الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحريرات
محفوظ الأنصاري

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٣٢٧٦ حوادي القاهرة - ٥٤٤ تحرير اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاربعاء ١٧ من ذى الحجة ١٤٠٤ هـ - ١٢ من سبتمبر « أيلول » ١٩٨٤ م - ٢ توت ١٧٠١ ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

العدد ١١٢١٥ - السنة ٣١ «AL GOMHOURIA» SEPTEMBER 12, 1984

الرئيس يتفقد مصانع الاسكندرية للألبان والأغذية

مبارك: ضرورة مشاركة القطاعين العام والخاص لتوفير الغذاء

الرئيس ناقش مشروع الميزانية

على والمحجوب وصبحى و١١ وزيرا شاركوا فى الاجتماع

مناقشة واسعة للميزانية فى الحزب ومجلس الشعب

الاسكندرية : محمد جاهين

عقد الرئيس حسنى مبارك امس اجتماعا موسعا لمناقشة مشروع الميزانية الجديدة . شارك فى الاجتماع رئيس الوزراء ورئيسا مجلسى الشعب والشورى و ١١ وزيرا وقد عرض رئيس الوزراء فى الاجتماع مشروع الميزانية بشكلها النهائى كما تناول بيان الحكومة الذى يلقيه رئيس الوزراء امام مجلس الشعب يوم السبت القادم .

وعلمت الجمهورية ان مشروع الميزانية يلتزم بتوجيهات الرئيس مبارك حول عدم المساس بالاحتياجات الضرورية والسلع الاساسية لجماهير الشعب من محدودى الدخل .

وزار الرئيس عقب ذلك مصانع سيكلام للالبان ومصانع ادفينا للاغذية المحفوظة فى الاسكندرية .

طالب الرئيس خلال جولته بزيادة الانتاج لتغطية الاستهلاك المحلى والتصدير والحد من استيراد المواد الخام اللازمة لصناعة الاغذية وخاصة الالبان المجففة والجبن .

وطالب الرئيس بحل المشاكل بين الوزارات على الطبيعة داخل مواقع الانتاج واعداد برامج زمنية طويلة لخطط الانتاج تعتمد على امكانيات كل وزارة فى اطار خطة التنمية والتخطيط .

تحسين الجودة للمنتجات

كما اكد الرئيس على اهمية مشاركة القطاع الخاص فى المساهمة لزيادة الانتاج بجانب القطاع العام خاصة فى مجال توفير الغذاء .

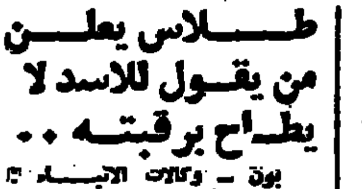
وطالب الرئيس بالتركيز على جودة الانتاج .

فى بداية الزيارة استمع الرئيس لشرح تفصيلى من المهندس مصطفى صبحى رئيس شركة سيكلام حول فروع الشركة بالمحافظات ومنافذ التوزيع (٢١٥ منفذا) .

وقال رئيس الشركة انه سيتم زيادة مراكز التوزيع الى ٢٥٠ منفذا خلال السنة المالية الحاليه .

وقال ان انتاج العام الماضى بلغ ٢٤ الف طن من الجبنة البيضاء وسوف ترتفع هذا العام الى ٣٢ الف طن من الجبن الابيض .

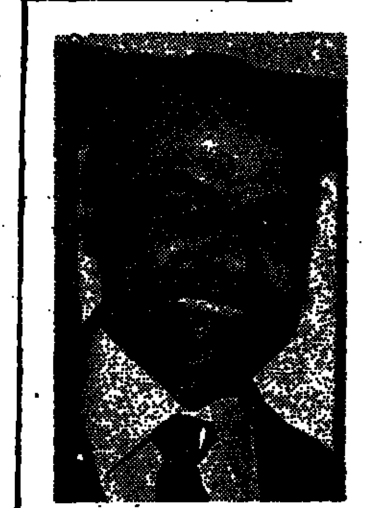
٧٥ قرشا لكيلو الجبن الشعبى



واستمع الرئيس الى شرح حول مراحل انتاج ٢٠٠ طن من منتجات الالبان يوميا منها ٦٠ طن لبن مبستر فى اكياس و ١١ طنا من الجبن الابيض منها ٥ اطنان من الجبن الشعبى الذى يباع بسعر ٧٥ قرشا للكيلو جرام .

وسأل الرئيس عن اسعار الالبان وقال رئيس الشركة انه يتم انتاج ثلاثة انواع من الالبان : الاول كامل الدسم بسعر ٤٠ قرشا والثانى نصف دسم بسعر ٣٠ قرشا للكيلو والثالث لبن مجفف بسعر ٢٠ قرشا .

البقية ص ٥



مصطفى صبحى أحمد

قرار تعيين ١٢٠ الف خريج يعرض على لجنة السياسات

كتب - حسين عثمان :

يعرض على لجنة السياسات برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء فى اجتماعها القادم قرار تعيين ١٢٠ الف خريج من المؤهلات العليا دفعة ١٩٨٢ والمؤهلات المتوسطة دفعة ١٩٨٣ .

وصرح محمد محمد احمد وزير القوى العاملة بانه فور اعتماد اللجنة لقرار التعيين سترسل القرارات للوزارات والهيئات والمحافظات ، مع اخطار الخريجين بخطابات التعيين على عناوينهم والاماكن التى رشحوا للعمل بها .

قائد القوات الجوية يزور الصين

غادر القاهرة صباح امس الفريق طيار محمد عبد الحليم حلمى قائد القوات الجوية على رأس وفد فى زيارة رسمية للصين تستغرق اسبوعا يجرى خلالها مباحثات مع المسئولين فى وزارة الدفاع .

سوريا تثير أزمة لتفجير مؤتمر وزراء البحر المتوسط

فاليتا - هدى توفيق :

فجرت سوريا وممثل الجامعة العربية مؤتمر عدم انحياز دول البحر الابيض المتعقد فى مالطة والذى تشارك فيه مصر مع ٧ دول عربية .

كان جو الهدوء قد ميز اعمال المؤتمر منذ انعقاده الى ان طلب الكلمة مساعد الامين العام للجامعة العربية عدنان عمران وهو سورى الجنسية .. واعطاه رئيس المؤتمر الكلمة باعتباره مراقبا ، ولكنه ركز هجومه على مصر مذكرا بمقررات بغداد .. فاضطر الدكتور عصمت عبد المجيد للرد عليه وقال انه خرج عن اختصاصه كممثل لمنظمة اقليمية لم تفوضه للتحدث باسمها واصدار احكام على دولة عضو فى عدم الانحياز وانه لم يحترم القواعد التى تحكم العمل فى مؤتمرات عدم الانحياز وانه يتحدث فى موضوع ليس له صلة بجدول الاعمال .

وزاد التوتر فى الجلسة عندما انبرى رئيس الوفد السورى فاروق الشرع وزير الخارجية للدفاع عن ممثل الجامعة العربية وقال ان من حقه ان يتكلم وان يعبر عن وجهة نظر الجامعة .. ومصر ليست عضوا فى الجامعة العربية .. وامام هذا التوتر اضطر رئيس المؤتمر وزير خارجية مالطة الى رفع الجلسة

البقية ص ٥

طلاس يعلن من يقول للاسد لا يطاح برقبته ..

بون - وكالات الانباء :

صرح مصطفى طلاس وزير الدفاع بان رفعت الاسد شقيق الرئيس السورى حافظ الاسد ونائب رئيس الجمهورية شخص غير مرغوب فيه الى الابد فى سوريا

وقال طلاس فى حديث نشرته مجلة - ديرشبيجل - الالمانية الغربية امس انه اذا لم يكن رفعت الاسد قد رحل الى الخارج - لكان الجيش قد وجه ضربته - . واضاف انه عندما يقول - رئيسنا لشخص اغرب الى جنيف فانه يرحل ، اما الذى يقول لا للرئيس الاسد فانه يطاح برقبته .

ويقوم رفعت الاسد بزيارة خاصة لسويسرا منذ ٣ اشهر توجه خلالها لباريس . وقالت مصادر مطلعة ان رفعت الاسد عاد مؤخرا لجنيف من باريس بمرافقة حاشية صغيرة .

حماد للنيابة الادارية بسيناء

اصدر احمد رفعت خفاجى مدير النيابة الادارية قرارا بتعيين حسين بحيرى حماد .. رئيسا لاول فرع للنيابة الادارية بمحافظة شمال سيناء .

على .. عميدا لاداب المنصورة

اصدر الدكتور كمال الذيح احمد رئيس جامعة المنصورة قرارا بتعيين الدكتور على بركات استاذ التاريخ بكلية الاداب عميدا للكلية .

البقية ص ٦

بيريز يقدم اليوم للكنيست حكومته الجديدة

القدس - وكالات الانباء :

يقدم شيمون بيريز اليوم الحكومة الاسرائيلية الجديدة الى الكنيست بعد الحصول على موافقة اغلبية اللجنة المركزية لحزب العمل على التشكيل بعد مناقشات حادة استغرقت اربع ساعات . وقد انشق الجناح - ٦ مقاعد - وهو الجناح الرئيسى فى حزب العمل من الحزب وكون كتلة برلمانية معارضة مع حزب راتس - ٣ مقاعد - ويوسى ساريد نائب رئيس حزب العمل الذى استقال احتجاجا على الائتلاف مع الليكود .

قال راديو اسرائيل ان من بين من تضمهم قائمة وزراء حزب العمل فى الحكومة الائتلافية اسحاق نافون نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للمعارف والثقافة واسحاق رابين وزيرا للدفاع ومردخاى جور وزيرا للصحة وحاييم بارليف وزيرا للشرطة

صفحة للفنون التشكيلية

يقدمها : حسن عثمان

ص ٩

د. عبد المجيد يجتمع مع قدومى ووزير خارجية المغرب

فاليتا - هدى توفيق :

اجتمع الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية امس فى فاليتا مع عبد الواحد بالقزيز وزير خارجية المغرب .. تناولت المباحثات القضايا العربية والاجتماع القادم لوزراء خارجية دول افريقيا بنيويورك الاسبوع الاول من اكتوبر

واجتمع مع فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ورئيس الوفد الفلسطينى فى مؤتمر مالطة

وصرح الدكتور عصمت عبد المجيد بان المقابلة كانت ودية وسادها التفاهم والتنسيق بين مصر والمنظمة

وكان وزير الخارجية قد اجتمع ايضا مع وزير خارجية يوغوسلافيا وبحث الوزيران قضايا عدم الانحياز وتنسيق مواقف البلدين فى المؤتمر الوزارى القادم لعدم الانحياز فى نيويورك اول اكتوبر

ترشيح مصر بالاجماع لرئاسة المجموعة الافريقية بالامم المتحدة

وافقت المجموعة الافريقية فى الامم المتحدة بالاجماع على ترشيح مصر لرئاسة المجموعة الاقتصادية المعروفة باسم مجموعة الـ ٧٧ لمدة عام من أول اكتوبر القادم لجهودها ودعمها فى مساندة منظمة الوحدة الافريقية ، ومساندتها للقضايا التحررية فى افريقيا

ويستعرض د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية اليوم مع السفراء الافارقة بالقاهرة نتائج اجتماعات كينشاسا الاخيرة والاعداد للقمة الافريقى يوم ١٢ نوفمبر القادم باديس ابابا

اقرأ ص ٢

مكتب التنسيق

غدا اخر موعد لقبول اوراق المرحلة الثالثة بالمحافظات

كتب - سيد عثمان :

تنتهى غدا فروع مكتب التنسيق بالمحافظات من صرف وقبول اوراق طلاب المرحلة الثالثة .. تقدم ١٥ الف طالب وطالبة حتى امس من طلاب المرحلة الثالثة وعددهم ٤٢ الفا و ٢٤٢ طالبا وطالبة

حددت جامعة القاهرة قواعد تحويل الطلاب المستجدين بين الكليات المتناظرة فى حدود نسبة الـ ٢٠ فى المائة من الاعداد التى يحددها المجلس الاعلى للجامعات للقبول فى كل كلية باستثناء مع الحد الادنى للمجموع .

وبالنسبة لطلاب مدارس اللغات والمتفوقين والثانوية الجوية والرياضية والمعادلة يكون التحويل طبقا لمحال اقامتهم فى نطاق جامعة القاهرة .

فوزى عبد القادر

حجاج البواخر يبدا وصولهم اليوم

السويس - على متى :

يبدا اليوم وصول حجاج السياحة الى ميناء بورتوفيق .. تصل صباحا العبارة السعودية (خالد) تحمل ٧٠٠ حاج ، وظهرا العبارة السعودية (يم) وعليها ١٠٠٠ حاج .

وغدا تصل العبارة السعودية (دو) وعليها ١١٠٠ حجاج سياحة ، والفوجان الاول والثانى من حجاج القرعة على الباخرتين المصرية (سوريا) والاردنية (فرح) وعددهم ٦٠٠ حاج .

٣٠٠ الف جنيه حصيلة جمارك الحجاج

كتب - زياد السحار :

بلغت حصيلة الجمارك التى تم تحصيلها بمطار القاهرة منذ بداية وصول الحجاج حتى امس ٣٠٠ الف جنيه ، وحصيلة السوق الحرة ٤٧ الف دولار

١٥ طائرة تصل اليوم

ومن المقرر ان تصل اليوم ١٥ طائرة تحمل ٥٠٠٠ حاج ، وكانت ١٥ طائرة قد وصلت امس تحمل ٥٠٠٠ حاج ايضا

وصرحت مصادر المطار بان جميع الحجاج العائدين بصحة جيدة ولم يتم عزل اى منهم

رفع معدل عودة الحجاج الى ٥ الاف يوميا

تقرر تخصيص صالتين لمصر للطيران فى مطار الحجاج بجدة لاول مرة هذا العام تيسيرا على الحجاج ولسرعة انهاء سفرهم وينتظر ضغط واختصار يومين من الفترة المخصصة لرحلات عودة الحجاج والتى تنتهى فى ٢٣ سبتمبر القادم ويرتفع معدل العودة الى ٥ الاف حاج يوميا

التجريف فى الصعيد

ضبط اتربة بـ ٣ ملايين جنيه و ٩٩ مصنعا للطوب باسيوط وسوهاج

كتب - علاء الوكيل :

بدات حملات شرطة المسطحات المائية بضبط الاراضى المجرفة بالصعيد .. ضبطت الحملات المكثفة التى استغرقت عدة ايام فى ضوء توجيهات احمد رشدى وزير الداخلية اتربة مجرفة باسيوط وسوهاج قيمتها ٣ ملايين جنيه و ٩٩ مصنع طوب على مساحة ١٣٢ فدانا بأجور الاراضى لم تبويرها و ١٩٢ قيمة طوب على ٣ افدنة

قاد الحملات التى قادها اللواء منير محسن مساعد وزير الداخلية ومدير شرطة المسطحات المائية القبض على ١٨٦ متهما . وامرت النيابة باخلاء سبيل المتهمين بكفالات مالية بين ٢٠٠ جنيه و ٥٠٠ جنيه تمهيدا لمحاكمتهم .

تشاهد اليوم .. فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ١٠.٣٠ منوعات وعروض اجنبية فى سهرة - اخترنا لك

القناة الثانية :

- ١٠.٢ السهرة مع مسرحية ؟ - صورة دوريان جراى

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١١ و ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٧
الاسكندرية	٣٥
مواقيت الصلاة	ص ٢

كل سنة وانت طيب

شريف سعد — سيف النصر

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : المهندس شريف سعد ابو السعود بالسعودية والموسيقار كمال الطويل واحمد عبد الغفار شيحه رئيس مجموعة بلهارسيا بيركة السبع وعبد النبى ابو المجد معيد بكلية الفنون التطبيقية وسيف النصر المجيزى محام والفنان حسين حسن الامام وسنبل دياب مترجم بدار الثقافة بالقاهرة ومحمود عبد المقصود جويل خبير اول بوزارة العدل بشبين الكوم وسامى محمد الصالحى الحصالى بريد بالاسكندرية وانور حمزه الزهيرى رئيس فرع بالشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية فرع الجيزة ومجدى عامر علوه محاسب بادارة بلقاس التعليمية

لمواليد اليوم

لاتجعل الماضى يتحكم فيك ولا المستقبل ينسيك الواقع انت والنجوم ص ٢.

فى يوم الفلاح المرأة الريفية تشرب من الثلاجة وتغسل فى الترعة

ص ٦

هكذا منه بالأصل

جراح قلب

بقلم مامون الشناوى

حصانة الايمان

م . م . ن . ا المحلة الكبرى

جارتك ارملة مات زوجها بعد عام واحد من الزواج وكنت تحمل لها الاحترام وتاخلك بها الشفقة بعد ان فقدت زوجها وحدث ذات يوم ان طلبت منك زيارتها لقضاء مصلحة لها ولبيست دعوتها وفوجئت بما لم تكن تتصوره فقد تصدت لك بمفاتنها واحسست بدم الخجل يكاد يتفصد من وجهك وراحت تحاول تهدئتك ولكنك خرجت مسرعا .

ولم تستطع كتمان هذا السر عن والدك الذى يعاملك كصديق .. فنصحك بتجنبها وان تحرص على الا تحادثها ولا تلقى عليها السلام ولا ترد على سلامها

وعليك ان تعمل بنصيحة والدك ويحصنك من الوقوع فى شرك الخطيئة ايمانك بربك واداء فرائض الدين

ردود بلا عناوين

الحائر ا . س - ؟

بعد حب متبادل واتفاق على الارتباط فوجئت بها تتحول عنك فلتك اصدقاء وسألتها عن سبب تغيرها المفاجىء فقالت انها اكتشفت ان هذا هو احساسها نحوك ..

احترم رغبتها ولا تحاول ان تلح عليها فالحب لا ينتزع بالقوة ولا بالمنطق

x x x

الحائرة ا.ح.ح.ا - محافظة كفر الشيخ :

استمرى فى دراستك كما انت لتدخلى الجامعة ولا تفكرى فى الالتحاق بالتعليم المتوسط لكى تتساوى مع فتاك فى المؤهل فلا يعترض اهلك على ارتباطك به بسبب فارق المؤهل فبعد أن تحملى مؤهلك الجامعى سوف تكونين اكثر قدرة على الدفاع عن حقك فى الارتباط بمن تريدين !

x x x

الحائر م.و.م - الجيزة :

سواء كانت مخلصة او غير جادة فى مودتها اليك بعد أن فسخت خطبتها فنصيحتى لك ان تفكر الان فى الارتباط بها او بغيرها سابق لاوانه بسنوات طويلة لكى تتم دراستك وتنهى فترة تجنيدك وتحصل على عمل يضفى عليك صفة الخطيب المحترم

x x x

الحائرة م.ن.ع - الجيزة :

احببته وبادلك الحب وعلم والدك بما بينكما فثار وحاول فض علاقة العلاقة بسبب اختلاف الديانتين ولكنه اكتشف بعد ذلك استمرار ورفض ويضرب له امثالا بزيجات تمت فى مثل ظروفكما وكانت موفقة وقبته فى الزواج فاطلبى منه ان يقابح والدك وان يناقشه اذا واجيبك بان الشرع والقانون لا يمنعان زواجكما ومادمت واثقة من علاقتك به فهددك بان يمنعك من العمل اذا لم ترضخى لنصيحته لينتحه لك .. ولا تظنى انك انت المحبة الوحيدة فله الاف المحبات مثلك !

x x x

الانسة س.م.ع - الاسكندرية :

اكتبى مباشرة الى باب الزواج واذكرى رقم الطلبين المنشورين ولايكفى ان تذكرى جنسية كل منهما ومرتبه

x x x

الحائر بين ضميره وقلبه س.ع.ع - القناية بالشرقية :

تغيرت قريبتك وجارتك واصبحت لا تبالى بمشاعرك وتتحدث الى من تشاء من الشباب .

وفى اخر مرة نبهتها فيها قالت لك انها حرة فى تصرفاتها ومن حقها ان تتحدث مع من تشاء دون ان يكون لك الحق فى لومها

الا ترى معى انها بعد خلعت برقع الحياء بهذه الكلمات تستحق أن تقاطعها الى الابد حفاظا على كرامتك ؟

x x x

الحائر ج.م.ع.س ؟

انصح قريبتك بعرض حالتها على طبيبة امراض نساء فعلاجها ميسور ولم يعد مستعصيا

x x x

الانسة ن.ل - طنطا ؟

لست قاصر ولا جاهلة فقد تخرجت فى احدى الكليات والتحقت بالعمل ؟

والشاب الذى بادلته الحب والرغبة فى الارتباط لا يحمل مؤهلا ولكنه يتقن عملا جعله يستطيع أن يعد بيت الزوجية كاملا . ورفض اسرتك له اكثر من مرة لا يشكل عقبة امام طريقكما الى الماذون !

x x x

المعذبة الحائرة م.ز.ع - الوايلى :

الفنان الذى احببته بعد ان رأيته فى أدوار بعض مسلسلات الشاشة الصغيرة وتتمنين ان تجمعك به الظروف التى هى فى حكم المستحيلة لا تحسبى أن قلبه لا يزال خاليا من الحب ينتظر ان يراك

من أفواه المجانين

قيمة الذهب ليست فى ثمنه النقدى .

مع الناس

نكهة السيجارة السوبر تغيرت فى الفترة الاخيرة

منذ أن تسلمت شركة السجاير توكيل السيجارة نفرتيتى ونكهة السيجارة كليوبترا السوبر اصبحت مثل نفرتيتى .. مما يسبب ازعاجا فى الجهاز العصبى لدى المدخنين .. الايمكن ان تعيد الشركة النظر فى هذا الامر الخطير بالنسبة لمدخنى السيجارة السوبر

السيد محمد الصعيدى
نوسا الغيط - اجا دقهلية

سنتان .. ولم يصلنى الرد من مساكن المعوقين

المنزل الذى اقيم به متصدع وآيل للسقوط .. فى عام ١٩٨٢ تقدمت بطلب الى المسئولين عن مساكن المعوقين حيث اننى معوق لكن لم اتلق اى رد حتى الان .. اتجه الى وزارة الاسكان والتعمير عسى ان تساندنى رحمة بظروفى .

رمضان حسين امام
٣٠ حارة القطة القواطية
عين شمس - القاهرة

مطلوب تطهير مساقى الرياح التوفيقى بالقناطر الخيرية

قرية مسلم مركز القناطر الخيرية تبلغ مساحتها الزراعية اكثر من ٢٠٠ فدان .. يتم ريها بمساقى تتصل بالرياح التوفيقى لكن عدم تطهير المساقى ادى الى انسدادها مما يضطر الاهالى الى رى اراضيهم من المصارف وهى غير صالحة وتضر بالانتاج الزراعى .. الا يمكن ايجاد حل لهذه المشكلة ؟

على الكيلانى
عضو المجلس الشعبى بالقناطر الخيرية

الاقامة بالمدينة الجامعية مازالت ٥ جنيهات رغم أن الطالب يتكلف ٩٠ جنيها ..

قال الاستاذ الدكتور محمود ذهنى نائب رئيس جامعة الزقازيق لشئون الطلاب ان رسوم الاقامة بالمدن الجامعية مازالت خمسة جنيهات شهريا .. ولن يضاف اليها اى شىء . على الرغم من ان التكلفة الفعلية قامة الطالب بالمدينة الجامعية ارتفعت لتصل الى تسعين جنيها شهريا

وقال الدكتور ذهنى ردا على رسالة الطالب جابر عثمان ابراهيم بجامعة الزقازيق انه لاصحة على الاطلاق من ان سعر الكتاب الجامعى قد وصل الى ٢٥ جنيها ولن رسوم السكن بالمدينة الجامعية ارتفع من خمسة الى عشرين جنيها

وعن نظام الاقامة بالمدن الجامعية قال نائب رئيس الجامعة ان طلاب السنوات النهائية بالكليات العملية يسكن كل طالب فى حجرة مستقلة . وطلاب السنوات قبل النهائية يسكن كل طالبين فى حجرة .. وباقى الطلاب يسكنون بمالايزيد عن اربعة فى الحجرة الكبيرة ٨×٨ امتار

اما الكتاب الجامعى فسعره حدده المجلس الاعلى للجامعات وهو الا يزيد ثمن الكتاب عن خمسة جنيهات اما المراجع العامة والعالية التى قد يحتاجها طالب الطب او الهندسة فهذه تخرج عن نطاق الكتاب الجامعى وتخضع لرغبة الطالب فى اقتنائها

وقال انه رغبة من جامعة الزقازيق فى تحسين ظروف معيشة الطالب ورفع مستوى الاقامة بالمدن الجامعية رأت ان تزود الطالب بقدر اوفى من الادوات والمهمات يستخدمها مجانا طوال العام على ان يدفع تامينا لها مبلغ ٢٠ جنيها ترد له بالكامل عند تسليمه لما فى عهدته .. وليس هذا النظام اجباريا ولكن ترك للطالب حرية الاختيار

- هوّن أحد ،شدى م‍ يحيش الجيزه أبدا؟!!

٨ موتورات لرفع المياه بمنزلنا وأصبحت الأدوار الارضية بدون ماء!

فى منزلنا رقم ١١ شارع عبد العزيز جاويش بعابدين ٨ موتورات للمياه قام السكان بتركيبها دون موافقة المالك ودون موافقة سكان الادوار الارضية الذين انقطعت المياه عنهم تماما منذ شهر .. اننا نستغيث بمحافظ القاهرة لرفع هذه الموتورات التى حرمتنا من كل نقطة ماء

عن السكان
فتحى فريد

مطلوب رصف وصلة السعدية بالشرقية

طريق وصلة السعدية الواصل بين ابو شلبى حتى كوبرى العمارة بفاقوس بطول خمسة كيلو مترات لا يصلح لسير السيارات بانواعها ولا يصلح للاستخدام الادمى حيث انه طريق وعر ترابى ملىء بالمطبات والحفر العميقة والرمال الكثيفة رغم انه شريان حيوى وهام يصل محافظة الشرقية بمحافظات الاسماعيلية ودمياط والقاهرة حيث تمر عليه السيارات طوال الـ ٢٤ ساعة يوميا ويدر دخلا يوميا يصل الى ٥ الاف جنيه رسم مرور سيارات والزلط كما يعتبر المدخل الرئيسى والاساسى لمشروع الصالحية الجديدة والخطيرة للامن الغذائى

نريد المعاينة الفعلية ليتضح صدق كلامنا وحجم معاناتنا اليومية المستمرة

دكتور نبيل العطار

العجز فى الاعلاف كان بسبب العمرة السنوية للمصانع

قال المهندس فتحى عبد الفتاح مدير العلاقات بوزارة الزراعة ان محافظة الشرقية تسلمت ٥٧ الف طن من كمية اعلاف الماشية المخصصة لها و ٦٠ الف طن فى الفترة من يناير الى يوليو من العام الحالى .

كما يجرى حاليا شحن الاعلاف للشرقية وباقى المحافظات للوفاء بكامل مخصصاتها مع العلم بان سبب العجز فى كمية الاعلاف يرجع الى دخول بعض مصانع اعلاف الماشية فى عمرتها السنوية جاء ذلك ردا على الرسالة تحت عنوان .. انذار من الشرقية لوزارتى الزراعة والصناعة .. الثروة الحيوانية مهددة بالانقراض .

الى ناصر رمضان بايتاى البارود

مطلوب من المواطن ناصر رمضان محمد من ايتاى البارود تتقدم الى الادارة العامة للتجنيد بالزيتون بالقاهرة - مكتب سكرتارية التجنيد - ومعك البطاقة الشخصية والرقم الثلاثى لبطاقة الخدمة العسكرية لبحث حالتك واتخاذ اللازم .

أبيس تقدم خدماتها للاسكندرية ولايجد أهلها الخدمات الأساسية !

منطقة ابيس مساحتها ٧٨ الف فدان وتضم حوالى ٧٥ قرية ولها اهمية خاصة فى تزويد محافظة الاسكندرية بالانتاج الزراعى والحيوانى .. ولذلك نجد أن الاوان لان ينعم سكان هذه المنطقة بالخدمات الاساسية على الاقل

اننا نحاول بالجهود الذاتية ان ندبر امورنا فى اصلاح المستشفيات والمدارس .. ولكننا لانستطيع شيئا بالنسبة لعدم وجود مياه للشرب ولا كهرباء ولا طريق وبالتالى لا مواصلات ولا تليفون .. اننا نناشد المسئولين ان يبحثوا حالة الخدمات الرئيسية فى هذه المناطق خاصة وانه لا يوجد مجلس محلى او قروى

مهندس
محمد عبد المنعم حسين
الشركة العربية للشحن والتفريغ

مطلوب توافر البديل للطوب الاحمر حتى لا يحرقوا الارض

الرقعة الزراعية فى مصر مساحتها الكلية حوالى خمسة ملايين و ٥٠٠ فدان .. هذا الرقم كانت تسجله الاحصاءات الرسمية عام ١٩٣٢ منذ اكثر من ٥٠ عاما .. وذلك رغم استصلاح حوالى مليون وستمائة فدان من الاراضى البور ، وذلك بسبب الهجوم العمرانى المتزايد على الاراضى الصالحة للزراعة

امام هذه المشكلة ذات الافرع المتشابكة ما بين انعدام الطمى وتزايد الطلب على الطوب الاحمر اصبح الامر اكبر من كل القوانين والعقوبات لسبب بسيط وهو عدم توافر الطوب البديل للطوب الاحمر الذى يعتمد اعتمادا كليا على التربة الخصبة .. ترى ما رأى المسئولين فى تلك المشكلة ؟

عصام الشريف مامون
الديرس - اجا

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها مصريا

رصاصة مجهولة

بعض اصحاب النفوذ لا تعجبهم صاحبة الجلالة .. يحسون بانها عدو يتربص بهم ، يكشف عوراتهم ، يهدد مستقبلهم

والصحفيون - مهما بلغت درجة استئناسهم - خطر على الكثيرين .. او هكذا يتصورون

والحل - من وجهة نظرهم - هو فرض رقابة على الصحف ، ومحاولة شراء بعض اصحاب الصحف ، وتهديد الصحفيين فى ارزاقهم ، ووضع اشكال مختلفة من الحصار على صاحبة الجلالة

ولكن هذا الحل لم يكن كافيا من وجهة نظر الغاضبين على الصحافة ، فلجأوا الى تهديد بالقتل ، ثم القتل

انطلق رصاص مجهول .. ووقعت حوادث سيارات .. واختفى رجال بلا مقدمات .. والضحايا دائما من الصحفيين .

ولقد كان ذلك معروفا بشكل او باخر .. وكانت اصابع الاتهام تشير الى المجرمين الذين يتامرون على الصحفيين ، ويحرضون عليهم ، ويقتلونهم .. احيانا

ولكن احدا لم يتصور الارقام المفزعة التى اعلنها اتحاد الراسلين الاجانب عن عدد القتلى من الصحفيين فى السنوات العشر الاخيرة .

يقول اتحاد المراسلين ان ١٥٤ صحفيا قتلوا و ٥٣ اخرين اختفوا .. وكلهم من امريكا الاتينية

ولم يذكر الاتحاد شيئا عن الضحايا فى بلاد العالم الاخرى

ولا شك ان الارقام تفوق ما ذكره اتحاد المراسلين الاجانب

وان المتربصين بصاحبة الجلالة يكرهونها حتى حد ارتكاب جريمة القتل !

محمد العزبى

عيادة الجمهورية

علاج طبيعى مجانى

السؤال :

انا طالبة بالاعدادية عمرى ١٥ سنة يضايقنى ظهور انحناء فى الظهر (قتب) ارجو ارشادى الى طريقة مبسطة لمزاولة التمرينات الصحيحة لمعالجة هذا العيب

ع. عبد الحميد

الجواب : للدكتور سمير الحريرى رئيس قسم العلاج الطبيعى بمستشفى الشبراويشى :

تحدث تغيرات طبيعية للفتاة فى مثل سنك تجعلها تتخذ اوضاعا خاطئة لتجنب اظهار انوثتها .. ونتيجة هذه الاوضاع يحدث الانحناء فى الظهر ، الذى تسببه ايضا اوضاع الجلوس الخاطئة الشائعة فى حالات الاستذكار . ولذلك يجب معرفة الوضع السليم ، كذلك عمل تمرينات علاجية لزيادة مرونة العمود الفقرى وتمرينات لتقوية عضلات الظهر . ونحن على استعداد لعلاجك وارشادك مجانا

انت والنجوم

● العذراء فيلسوف بصير بالاعمال ويصيب المال من مواضع خفية

● الميزان سعيد فى بسفره ويفرح باخوانه صادق فى مشورته

● العقرب تاتيه اموالا من جهات خفية او ربما تاجر فى الممنوعات

● القوس كريم شجاع ويصادق العظماء وتدوم سعادته

● الجدى محبوبة من الاخوة ومن زملاء العمل

● الدلو دائم الخوف من لاشىء ولو انه كاتب عاقل

● الحوت امير عظيم ويصبح مديرا لشئون الغير

● الحمل كلما يدخل فى السن يكسب اموالا كثيرة

● الثور تغيرات فى احواله المعيشية تنقله الى الاحسن

● الجوزاء حاول ان تكون لطيفا مع زوجتك او شركائك

● السرطان مطيع لاوامر الدين ويجرى اعمالا حسنة

● الاسد ناجحا فى اعماله ولاسيما ان كانت حكومية ويامر بالمعروف

آلو .. الخطوط مقطوعة بين مصر وقليوب

هل عرفت الان لماذا تعطلت الاتصالات التليفونية بين القاهرة وقليوب هذه صورة احد اعمدة التليفونات على طريق مصر الاسكندرية وقد تدلت منه جميع الاسلاك بعد ان تقطعت وتطايرت مع الهواء ... من قطع هذه الاسلاك ؟

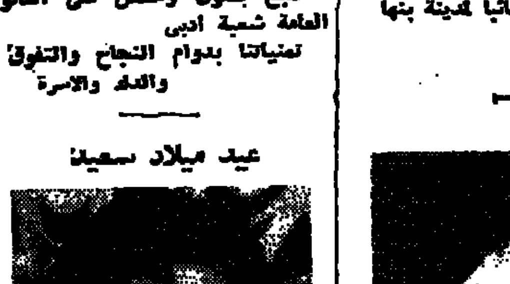
عبد العظيم عبد الفتاح
قليوب

المجتمع

بلبيس الثانوية العسكرية

اسرة المدرسة تهنىء السيد الوزير محمد امين ميتكيس محافظ الشرقية بعيد الشرقية وداعين بالتوفيق .

عنهم المدير - احمد مختار حرش



احمد ابراهيم والعائلة يهنئون الباشمهندس رجائى بيومى بتعيينه نائبا لمدينة بنها

على محمود والاسرة يتقدمون بخالص التهنئة للدكتور مجدى حامد مبروك بنيابة العناية المركزة والتخدير بالمستشفى التخصصى جامعة عين شمس

خالد عبد المنعم دراج

نجح بتفوق وحصل على الثانوية العامة شعبة ادبى
تمنياتنا بدوام النجاح والتفوق
والدك والاسرة

عيد ميلاد سعيد



ولاء عاطف عبد الحميد تطفىء اليوم ١٢ - ٩ - ١٩٨٤ الشمعة الاولى مع خالص دعوات الاسرة بالسعادة وطول البقاء - الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة
بابا - ماما - خالك محمد عطية

الانسة عزة محمد الاتنداتى مبروك ليسانس الاداب قسم الفلسفة بتفوق وعقبال الدكتوراه
عمك - جرجس

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس حارا نهارا والمعتدل ليلا سائدا على معظم الانحاء .. كما تقل الرؤية فى الشواطىء العالقة او الرمال المثارة على مناطق متفرقة من البلاد

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٧	٢٥
الاسكندرية	٣٥	٢٤
مطروح	٣٢	٢٢
بورسعيد	٣٤	٢٥
الاسماعيلية	٣٧	٢٤
السويس	٣٧	٢٥
المنيا	٣٩	٢٤
اسيوط	٤٠	٢٤
الاقصر	٤١	٢٥
اسوان	٤١	٢٦
الغردقة	٣٨	٢٦
سيوة	٣٩	٢٥
الوادى	٤٠	٢٤
العريش	٣٧	٢٤
الطور	٣٦	٢٨
كاترين	٣٠	١٨
نخل	٣٨	٢٢
العواصم العربية		
الخرطوم	٤٢	٢٩
مسقط	٣٧	٢٨
مكة	٤٢	٢٧
المدينة	٤١	٢٩
جدة	٤٠	٢٢
بغداد	٤٢	٢٦
الدار البيضاء	٣٠	١٧
عواصم العالم		
لندن	١٦	٩
باريس	٢٦	٨
بون	١٧	٨
روما	٢٢	١٥
اثينا	٢٩	٢٠
موسكو	١٧	٨

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥٫٠٩	٦٫٢٨	١٢٫٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٤٫٢٢	٧٫٠٤	٨٫٢٢

حالة البحر

المتوسط : الرياح السطحية متغيرة الى شمالية غربية من ٥ : ١٥ عقدة

البحر : خفيف

الموج من نصف متر الى متر

الاحمر : الرياح السطحية متغيرة الى شمالية شرقية من ٥ : ١٥ عقدة

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم :

افقيا :

١ - اغنية لعبد الحليم حافظ
٢ - حاجزين شيئين (معكوسة)
٣ - اذاعية مصرية - تتجنب
٤ - لسلمتنى - صرفه - صوت الثور
٥ - موسيقى المانى عالمى
٦ - متثاقل سادة جزم - معبود مصرى قديم
٧ - من اشهر معارك الحرب العالمية الاولى (معكوسة) - رمز رياضى - سحاب
٨ - ميناء سوفيتى (معكوسة) - شاعر اموى
٩ - اغنية لفريد الاطرش (معكوسة) - للنداء
١٠ - جرى (معكوسة) - قذيفة المدفع - تقامر
١١ - عاصمة ولاية الكساب (معكوسة) - متيمه - ثلثا (مطر)
١٢ - يجمع - الهة الجمال عند الاغريق - عش (معكوسة)
١٣ - لفظة ضيق - زوجة هارون الرشيد (معكوسة) - اخفى - حرف ابجدى
١٤ - اوعية دموية (معكوسة) - من بلد اوروبى
١٥ - يرقد - متلالى - يقترب

راسيا :

١ - يحسب - ممثلة ايطالية راحلة
٢ - ميناء بتركيا - رمز رياضى - حيوان بحرى
٣ - فيلم لشادية وصلاح ذو الفقار - للنداء
٤ - وخم - تسقف - سار بلا هدف
٥ - اغنية لام كلثوم (معكوسة) - شارع
٦ - مرض - متشابهان - مغنى امريكى شهير
٧ - ودك - نبات عطرى - سجيل النار (معكوسة)
٨ - يعلمان (معكوسة) - برق (معكوسة) - منصب سياسى
٩ - عملة يابانية - الة ايقاع - قتلة انبياء - حرف ندبة
١٠ - اغنية لام كلثوم - مصباح (معكوسة)
١١ - سهل - كثير - لامبالاة (معكوسة)
١٢ - موجز - (معكوسة) - كثيرة - لم ينضج
١٣ - شهر قبطى - بسند - مالك
١٤ - تجدها فى (تقاش) - من احياء الجيزة
١٥ - ممثل مصرى راحل - قائد رومانى شهير

حل مسابقة أمس

بطرس غالى بعد عودته من كينشاسا

لا بـديل لمنظمة الـوحدة الافـريقية

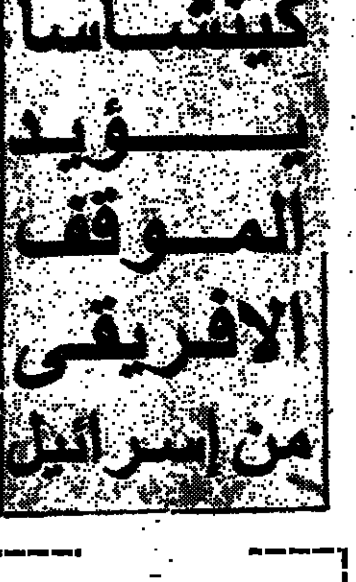
١٢ نوفمبر .. القمة الافريقية فى أديس أبابا



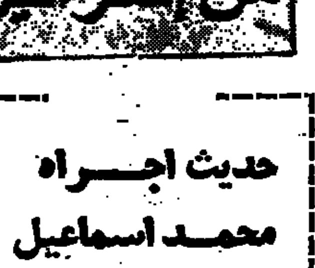
اكد الدكتور بطرس غالي ان مؤتمر كينشاسا اشـــاد بالجهود المصرية لوقف حرب الخليج . كمـــا اكد ضرورة التغلب على العقبـــات التى تواجه منظمةالوحدة الافريقية لانه لا بديل للمنظمة ولا تفكير فى المساس بالمنظمة . وقال ان الرئيس موبوتو وجه دعوة للرئيس مبـــارك لزيارة زائير فى ديسمبر القادم .

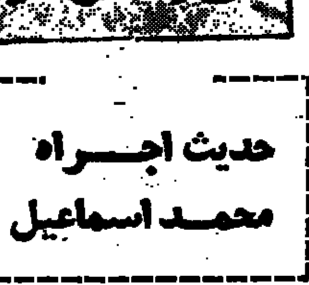
وقال ان هناك تنسيقا بين مجموعة حوض النيل وقال ان افريقيا ما زالت على موقفها من ضرورة انسحاب اسرائيـــــل من الاراضى العربية المحتلة .





مـؤتمر كينشاسا يـؤيد الموقف الافريقى من اسرائيل





حديث اجــراه محمــد اسماعيل

سؤال : قمتم فى الاسبوع الماضى بزيارة لكنشاســـا ، واشتركتم فى اعمال مؤتمر وزارى افريقى ، فماذا كان الهدف من وراء هذا التحرك الدبلوماسى الجديد ؟

جواب : ان رحلتى الى كنشاسا كانت ذات شـــــقين فمن ناحية اجتمعت برئيس جمهورية زائير الرئيس موبوتو ، وتمت بتسليم رسالة اليه من السيد الرئيس حسنى مبارك ، كما اجتمعت برئيس وزراء زائير واجريت محادثات مع زميلى وزير الخارجية اومبـــادى لوليتى . وقد بحثت معهم التعاون والعلاقات الثنائية بين مصر وزائير فى ضوء الرابطة الخاصـــةالتى تربط بين القاهرة وكنشاســـــا ، وعلاقة الصداقة والاحترام المتبـادل التى تجمع بين الرئيس موبوتـــو والرئيس مبارك .

تنسيق العمل الدبلوماسى

سؤال : هل كانت الرسالة تتعلق بقضية معينة ؟

جواب : تأتى رسالة السـيد الرئيس الى الرئيس موبوتو فـى اطار التشــــــاور وتبادل الاراء والمعلومات المستمر بين مصر وزائير فكانت الرسالة تتعلق بعـدد مـن القضايا الافريقية والعالمية وتهدف الى تنســـيق العمل الدبلوماسى المصرى بين دولتينا للمساهمة فى التغلب على العقبات التى تهـــدد منظمة الوحدة الافريقية

واود ان اشير الى ان زائير من اهم الدول الافريقية سواء بالنسـبة لموقعها الجغرافى الاستراتيجى فى وسـط افريقيا ولاسيما ان نسبة من مياه النيل تجد منابعها داخـــل حدودها ، كما انها دولة حققت فى الاونة الاخيرة تقدما اقتصاديا يثير الاعجاب ، اضــــف الى ذلك ان زائير تلعب دورا دبلوماســـــيا وسياسيا ايجابيا على الســـاحة الافريقية .

وجدير بالذكر انه تم خـــلال الاسابيع الماضية اعادة انتخـــاب الرئيس موبوتو للمرة الثالثـــة كرئيس للدولة وانه ســيتم فى ديسمبر الاحتفال ببداية فتـــرة رئاسته الجديدة ، وقد حرص رئيس زائير ان يوجه دعوة للرئيس مبارك للاشتراك فى هذا الاحتفال الزائيرى مما يعكس مدى اهتمامه بمصر ورئيسها

سؤال : وماذا عن الشـق الثانى من مهمتـــكم الى كنشاسا ؟

جواب : بالاضافة الى البعـــد الثنائى لمهمتى فقد اشتركت على رأس وفد مصر فى اعمال مؤتمر وزارى ضم وزراء كل من زائيـــر والسودان وافريقيا الوســـطى واوغندا وروواندا وهى مجموعة من الدول تمثل مساحتها حوالى ثلث مساحة القارة الافريقية وتضم مـــا يقرب من نصف سكانها

وكان اجتماع كنشاسا هو الدورة الثانية لاجتماعات هذه المجموعة اذ انعقدت الدورة الاولى فى نوفمبر ١٩٨٣ فى الخرطوم

سؤال : وما هو الهدف من هذه الاجتماعات ، وما هى القوة المحركة وراءها ؟

جواب : القيوى المحركة هى الرغبة السياسية لدى الـــدول الست فى تعميق وتنمية التعـــاون بينهما فى شتى المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والثقافيـــة والفنية والامنية . فان نظـــرة واحدة الى خريطة افريقيا لتبين ان هذه المجموعة تشكل عمقا استراتيجيا ضخما فهى طبقـــا لنظريـــات الاستراتيجية الحديثة تمثل قلب القارة وبالتالى فهى اساســـية فى اى تخطيط استراتيجى افريقى

اما عن القوى التى ساهمت فى انجاز هذا النوع من التجمع بين دولنا فانها الى جـد كبيـــر الدبلوماسية التكاملية بين مصـــر والسودان ، وكـذلك التعـــاون الخاص بين مصر وزائير فان الدول الثلاث قامت بدور اساسى فى انشاء هذه المجموعة التى قررت خــــلال اجتماع كنشاسا ان تطلق على نفسها مجموعة دول « اندوجـو » ولفظ اندوجو باللغة السواحيلى يعنـى الاخوة .

مجموعة الاخوة

سؤال : لماذا تم اختيـــار هذه التسمية ، ولماذاللجوء الى الســـــــواحيلى

جواب : فى الواقع اننا بحثنا عن عنوان لمجموعتنا ، وفكرنا فـى ان نطلق عليها مجموعة دول حوض النيل ، ولكن وجدنا ان دولا مثل افريقيا الوسطى لا تنتمى الى هذا الحوض ، بينما هناك دول نيلية اخرى مثل تنزانيا وكينيا واليوبيا لم تنضم بعد الى مجموعتنـــا .. ثم استبعدنا اختيار اسم يـــرتبط بموقع جغرافى او اســـم مدينة كمجموعة الخرطوم ، او مجموعـــة كنشاسا ذلك ان اجتماعاتـــــا الدورية تنعقد كل مرة فى عاصـــمة مختلفة ، ولتجنب الحساســـيات الدبلوماسية مما دفع المؤتمر الى اللجوء الى عنوان له مغزى ومعـنى ولعل اختيار الاخوة كعنوان يرجع الى اعتبار تاريخى . فعندما قـامت الثورة الفرنسية فى ١٧٨٩ رفعتا على التطور السياسى فى العـالم شعارا ثلاثيا كان له تأثير عميق وهو شعار ((الحرية المســـاواة والاخوة)) وان دارس تاريخ الفكر السياسى ليلاحظ ان العالم الغربى قد تمسك بالحرية ـ الاقتصـــاد الحر ـ كقيمة ومثل اعلى له اولوية على غيره ، بينما اختارت انظمـــة دول المعسكر الاشتراكى المســـاواة والاقتصاد المغلق كمثل اعلى وهدف اساسى لتحقق المساواة بين الافراد من خلال هذا النظام الاقتصـــادى الشمولى ، اما الاخوة فهى الشعار الذى على دول العالم الثالث عـامة ودول القارة الافريقية خاصـــة ان تعتزم به ، ولذلك فان اختيارنـــا لكلمة « اندوجو » كعنـــوان للمجموعة لــه مغزى سياسى وايديولوجى خاص وواضح

سؤال : ولـــكن لـماذا استخدمت المجموعة اللغة السواحيلى :

جواب : السبب بسيط ان هذه اللغة مستخدمة فى عدد كبير من دول افريقيا وفى معظم دول حوض النيل ، كما انها من ناحية اخرى قد اقتبست حوالى ٦٠٪ من كلماتها من اللغة العربية ، وان كانت فكرة الاستغلال المشترك لمياه النيل كانت من الاركان الاساسية وراء هذا التجمع ، فاننا ننظر الى الرابطـــة النيلية على انها وسيلة لاقامة تعاون اقليمى بين كل دول المجموعـــة ، اكثر مما هى هدف سواء كانت تنتمى الى حوض النيل ام لا .

سؤال : وما هو تصوركم للتعـــاون النيـــلى فى المستقبل ؟

جوا ب: توجد اليوم العديد من الاجهـــزة تختص بمهمـــة تواجه متعلقة بالتعـــاون النيلى واخص بالذكر اللجنة الفنية الدائمة المصرية السودانية المشتركة ، وهيئة نهـر كاجيــــرا ، ومنظمة البحيــرات الكبرى .. الخ وبرنامج الامم المتحدة لمسح الارصاد الجوية المائيـــــة لتجمعات بحيرات فيكتوريا وكيوجا والبرت والتى تشترك فيه مصر واوغندا وكينيا والسودان وتنزانيا وانني اعتقد ان الوقت قـد حـان للعمل على ايجاد رابطة وتعـــاون بين هذه الاجهزة كلها والتنسيق بين اعمال اندوجو تستطيع ان تقوم بدور هام للاعداد من الناحيــــة السياسية لذلك .

سؤال : ولكن هل يصح ان نتحدث عن نهر النيـل ومشروعات نيلية فى اطار مجموعة لا تشترك فيها دول نيلية هامة ؟

جواب : ان هدفنا الســـعى والعمل الى انضمام كل من كينيا وتنزانيا واليوبيا وبرونـــدى الى مجموعة دول اندوجو فى المـــرحلة التى تناسب كل منها حتى تـــكمل الدائرة النيلية وتصبح احد اركـــان مجموعة اندوجو

تأييد عقد القمة الافريقية باديس ابابا

سؤال : وماذا تم فى مؤتمر كنشاسا ؟

جواب : ناقشنا ونسقنا مواقفنا بالنسبة لعدد من القضايا الافريقية والدولية واخص بالذكر قضـــية انعقاد القمة الافريقية واتفقنـــا على تأييد عقد القمة فى اديس ابابا ، وقد طرحت للمناقشة مشكلة قديمة وهى التضارب بين الموعد المقـــرر لعقد قمة اديس ابابا وموعــــد القمة الفرنسية الافريقية الـــذى سيعقد فى بوروندى ايضـــا فـــى منتصف نوفمبر المقبل وقد توافقنا على ان الاولوية يجب ان تـــكون لنظمة الوحدة الافريقية باعتبارهـــا المنظمة الجامعة مما يترتب عليــه تحديد موعد جديد لقمة بوروندى

كما بحثنا قضية ناميبيا وتشـــاد وقضية الصحراء الغربية ووجهنـــا نداء لاطراف نزاع الصحراء الغربية لتطبيق قرارات منظمة الوحـــدة الافريقية الخاصة بوقف اطـــلاق النار وتنظيم استفتاء يسمح لاهالى الصحراء بتقرير مســـــتقبلهم .. كمـــا بحث مؤتمر مجموعـــة دول اندوجـــو فى كنشاســـا الوضع فى الشرق الاوسط واكـد تأييد الحق الفلسطينى وانسحاب قوات اسرائيل من الاراضى العـربية المحتلة . كما اشاد المؤتمر بالجهود الدبلوماسية المصرية الهادفة الى وقف حرب الخليج . كمــــا ادان المؤتمر بث الالغام فى البحر الاحمر فى محاولة لعرقلة الملاحة الدولية واشاد بالاجراءات التى تمت لمواجهة هذا العمل الارهابى

علاوة على ذلك فقد خصصـــنا جزءا كبيرا من اعمالنا لبحث التعاون الاقليمى بين دولنا سواء على المستوى الثنائى او الجماعى الاقتصـــادى او السياسى

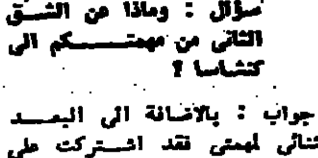
سؤال : وهل اثيـــرت فى محادثاتكم مع المسئـــولين الزائيريين موضوع تصريحات الرئيس موبوتو التى ادلى بها فى يونيو الماضى والتى تضمنت اقتراحا بانشاء رابطة لدول افريقيـــــا السوداء .

جواب : ان وزير خارجية زائيـــر قد حرص على ان يوضح لنـــا ان هذه الدعوة ترتبط بناحية ثقافيــــة اكثر ما هى سياسية وانه لم يـــكن فى نية رئيس زائير ان يـــستبدل منظمة الوحدة الافريقية بمنظمـــة اخرى لا تضم سوى دول افريقيـــا السوداء بل ان انشاء مجموعـــة اندوجو وهى التى تضم دولا افريقيا من جنوب الصحراء ودول افريقيــة من شمال الصحراء ودور زائيـــر فى انشاء هذه المجموعة ليعـــكس حقيقة موقف زائير واســـتطيع ان اقول اننى لمست خلال اجتماعاتى بالرئيس موبوتو حماسة التـــام لمجموعة اندوجو . كما ان البيـــان المشترك الصادر عقب مؤتمـــــر كنشاسا قد اكد بما لا يترك مجالا للشك او لسوء التفسير ايمـــان الدول الست المجتمعة منها زائيـــر بمنظمة الوحدة الافريقية وبوحدتها وقد نص البيان على ايمـــان دول المجموعة الراسخ بمنظمة الوحـــدة الافريقية وباهدافها ومبادئهـــــا واكـــــد أن المنظمة بابعادهـــــا تمثل الاطـــــار الـــذى يمكنــه ان يترجم التضامن الافريقى الى واقع ملموس ، اى ان زائير مثـل باقى دول مجموعة اندوجو تــؤمن بانه لا بديل لمنظمة الوحــــدة الافريقية .

كما اود ان اشير الى ان انشاء مجموعة اندوجو ليس الا تطبيقـــا لقرارات منظمة الوحدة الاقليميـــة وبخطة عمل لاجوس التى تخطط للتعاون الاقليمى بين الدول الافريقية وترى فيه السبيل لتحقيق الرخاء والتقدم لشعوبنا



بطرس غالى



قطر الندى

اود ان اكتب على المسئول عن اقامة « المهرجان الشعرى الكبير » احتفالا بذكرى الشاعر عزيز اباظه .

لقد كانت الذكرى يوم الاحد ١٢ اغسطس الماضى ، لكن الدعوة وصلتنى بعد ان تم الاحتفـال باسبوعين !

ولست ادرى من المسئول عن هذا الخطأ ، فهو بالقطع خطأ ، والا فقد كان فى امكان من تفضل بتوجيه الدعوة ، الا يرسل دعوة على الاطلاق ، وما كان ذلــك ليسيئنى ، فانى لست المعجب الوحيد بشعر عزيز اباظه ، كما انى لم اكن اتوقع ان ادعى الى الاحتفال بذكراه .

اما وقد دعيت ، فقد كان من حقى ان ادعى فى الوقت المناسب وما كنت لاتخلف او اتوانى عــن تلبية دعوة للاحتفال بذكـــرى شاعر عظيم ، شق عباب الشعر الى القمة ، فى فترة قياسية ، اذا قورنت بفترات تكون الشعراء وصقل مواهبهم ، وتحليقهم فـى افاق شاسعة رحبة ، كتلك التى حلق فيها عزيز اباظه .

ولعل اهمية عزيز اباظه ، انه واحد ممن جاءوا بعد نهضـــة شعرية وارفة الظلال ، جاء بعـد عصر شوقى وحافظ وجبران ، فكان شاقا عليه ان يشق طريقه الى القمة بعد هؤلاء الكبار ، وما خلفوه فى تاريخ الشعر من آثار ليس سهلا ان تمحى .

لقد كان محمود حسن اسماعيل ذات يوم ، هو وحده الامـــل المتجدد ، والذى جاء بعـد عصر النهضة الشعرية ، والتفـوق الابداعى الخلاب ، ولست اعرف لمحمود حسن اسماعيل من النظائر فى عصره ، الا عندما ظهر عزيـز اباظه ، ليشدو شدوا رائعا ، وهو يردد شعرا عظيم الوقع ، ثابت القوام ، ملتزما التزامـا لاشبهة فيه بقواعد الشعـر واوزانه وموسيقاه .

واذكر بهذه المناسبـة ، ان وزارة الثقافة تلقت دعـــوة للاشتراك فى مهرجان عالمى للشعر نظمته يوغوسلافيا ، فلم اجــد امامى غير عزيز اباظه ومحمـــود حسن اسماعيل ، فدعوتهمـــا راجيا منهما ان يشتركا فى هذا المهرجان .

ولم يكن للمهرجـــان شروط مسبقة ، ولم يحدد نوع الشعر الذى يقال ، احترامـــا لمواهب الشعراء ، وقدراتهم عـــلى الابداع .

واذكر ان كلا منهما بدا عليه الارتياح لهذا التقدير ، ولـــم يكن التقدير نابعا الا منهما ، ومن الذخيرة العظيمة التى قدمهـــا كل منهما لامته .

وكان على وزارة الثقافـــة ان تترجم معانى شعر الشاعرين الى لغة اجنبية ، وقـــد كلفت اثنين من قسم الترجمـــة ، ليترجما القصيدتين الى الانجليزية وقد اراح ضميرى ان واحـــدا منهما ، جاءنى مبهورا ، فلـــم يكن اسم اى منهما مكتوبا عـلى قصيدته ، جاء ليقول لـــى اى شعر هذا ولمن ؟

قلت لمن تظن ؟

قال اخشى ان اقول للمتنبى مثلا ، فاخطىء .

قلت له انه شعر عزيز اباظه ومحمود حسن اسماعيل .

وظل الصديق الذى شــارك فى الترجمة مبهورا بالشعـر ، سعيدا بما طرقه كل منهما مـــن ميدان .

ورحم الله الشاعرين العظيمين لقد كانا على قائمة الشعـــراء الذين كانت وزارة الثقافة تعـد لاقامة ندوتين شعريتين ، واحدة لكل منهما ، ولايزال البـــاب مفتوحا امامها ، لتقدمهما فـى الشكل الذى تراه .

على كل حال ، فانى اتنازل عن عتابى ، فيكفى ان الاحتفال قـد تم بعزيز اباظه ، وحبذا لـــو اليم احتفال بذكرى محمـــود حسن اسماعيل ، لتظل حلقات الشعر العربى الجزل العظيـــم موصولة لا تنقطع .

عبد المنعم الصاوى



ريجان وجروميكو فى واشنطن يوم ٢٨ سبتمبر

واشنطن ـ وكالات الانباء :

صرح مسئولون امريكيون على مستوى عال بان الرئيس الامريكى رونالد ريجان واندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية سوف يلتقيان يوم ٢٨ سبتمبر الحالـــى فى البيت الابيض فى واشنطن قبل بضعة اسابيع من انتخابات الرئاسة الامريكية وسيكون هذا اللقاء اول اتصال من جانب الرئيس الامريكى باحد المسئولين السوفييت منذ توليه الرئاسة

وقال المسئولون الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان هذا اللقاء تـم الاتفاق عليه فى ساعة متأخرة ولم يصرح هؤلاء المسئولين بأى تفصيلات اخرى

وفيما يتعلق باحتمال عقد اجتمـاع قمة بين الرئيس الامريكى ريجـان والرئيس السوفيتى قسطنطيـــن تشيرنتكو اوضح نائب الوزيـــر السوفيتى ان الاتحاد الســوفيتى يشارك الامريكيين الرأى فى انـــه يجب الاعداد جيدا لمثل هـــذا الاجتماع ، وفى حالة حدوث عكس ذلك فان اجتماع القمة سيكون بلا جدوى بل قد تكون له اثار ضارة



عرفات مستعد للتصالح مع سوريا

الكويت ـ وكالات الانباء :

اكد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انه مـــستعد لفتح صفحة جديدة من العلاقات مع سوريا من اجل تكاتف الجهود العربية لمواجهة العدوان الاسرائيلى وقال عرفات ان حديث الرئيس ريجان الاخير ضد منظمة التحرير الفلسطينية يعتبر جرس انذار ينبه الى الممارسات الامريكيـــة التى وصلت الى حد تهديـــد الامن العربى على مستوى اجيالنا القادمة

الخلافات تهـدد بالغاء اجتماع حكومة لبنـان اليـوم اتصالات ســورية مع نبيـه برى لاحتواء الازمة

بيروت ـ وكالات الانباء :

اكد رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان ان مجلس الوزراء اللبنانى سيجتمع فى موعده المقرر اليوم على الرغم مـن وجود بعض العقبات التى يمكـــن ان تحول دون اجتماعه

وقال كرامى فى تصريح لراديـو دمشق اذاعه امس ان هذه العقبات ستذلل خلال الاتصالات التى يتم اجراؤها خلال الساعات القادمــــة مع بعض اعضاء الحكومة

واوضح رئيس الوزراء ان مجلس الوزراء سيضع خلال هذه الجلسة برنامجا لتنفيذ جميع الخطـــوات الامنية والاصلاحية اللازمة لمعالجـة قضية تحرير الجنوب والقطـــــاع الغربى

وكان عبد الحليم خـــدام نائب الرئيس السورى حافظ الاســــد قد اجرى اتصالا تليفونيا مع نبيـــه برى وزير شئون الجنـــوب ورئيس حركة امل الشيعية استمر ٤٥ دقيقة حاول خلاله اقناع برى بحضـــور اجتماع الحكومة حتى لايتحول الـى « مجلس وزراء خاص » وكـــان برى قد اعلن انه لن يحضر اجتماعات مجلس الوزراء ما لم تدرج مسألة الجنوب اللبنانى المحتل فى جـدول الاعمال

وكان المناخ السياسى قد توتـــر بشكل ملحوظ فى بداية الاســـبوع بعد ان شن نبيه برى ووليد جنبلاط زعيم الدروز منذ ثلاثة ايام هجوما على حكومة لبنان وعـــــلى حزب الكتائب ووجها الاتهام الى اجهـزة الدولة فى محاولة الاغتيال التـــى تعرض لها سليم الحص وزير التعليم يوم الاربعاء الماضى

وعلى الصعيد الامنى اصـــيب شخصان احدهما باصابة خطيرة بعد ان اطلق ثلاثة من المسلحين مــــن سيارة مسرعة النار على مستشـفى تجار قرب الجامعة الامريكية امس فى بيروت

وفى الجنـــوب اللبنانى داهمت القوات الاسرائيلية بلدة ـ زفتى ـ واقتحمت منازل عدد من المواطنيـن واعتقلت ثلاثة اشخاص بتهمـــة المشاركة فى اعمال عسكرية ضـــد الجيش الاسرائيلى .

العراق يعلن ضرب هدفين بحريين قـرب خرج

بغداد ا.ش.ا :

اعلن العراق ان طائراته المقاتلة نفذت بعد ظهر اليوم ضربة ناجحة على هدفين بحريين احدهما كبير والاخر متوسط وذلك جنـــوب جزيرة ـ خرج ـ الايرانية

وقال ناطق عسكرى عراقى فى تصريح له بهذا الصدد اذاعته

وكالة الانباء العراقية ان هـذه الضربة تأتى لاحكام الحصار الذى

تفرضه القوة البحرية والجويـة العراقية على جزيرة ـ خرج ـ والموانى الايرانيـة الاخـــرى فى الخليج العربى

تقرير للاسـوشيتدبرس من ليبيا انتشار المخدرات بين شباب ليبيـا غزو تشاد كلف ليبيا ٤٠٪ من دخلها

طرابلس ـ ا.ب :

ذكر مراسل وكالة الاسوشيتدبرس فى ليبيا نقلا عن بعض الدبلوماسيين الاجانب ان العقيد الليبى معمر القذافى ينوى الاستمرار فى تحقيق فكرتـــه ولانشاء دولته الاشتراكية ، بالرغم من الصعوبات التى تواجهها ليبيـــا حاليا مثل البطالة وقلة موارد البترول

وكما يقول الدبلوماسيون فان هناك دلائل قوية على قرب حدوث تغيرات جذرية فى العمليات واسلوب الحياة داخل ليبيا بناء على خطاب القذافى الاخير فى ذكرى ثـــورة الفاتح من سبتمبر والذى طالب فيه الليبيين بترك المدن والعيش فـى الصحراء

شباب بلا هدف

ويقول الدبلوماسيون ان الشباب الليبى هو اكثر من تأثر بالتغيرات داخل ليبيا فهم يتجولون بـدون هدف فيمشاهد الشخص داخل المدن الليبية فانه يرى مئات من الشباب يجلسون على نواصـــى الشوارع لايتقصون ... ولكن يتقصهم شىء ...

ويبدأ بعض الشباب بتجربـــة للمخدرات ... مجتمعه

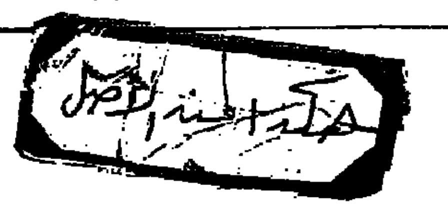
ليجوا البلد

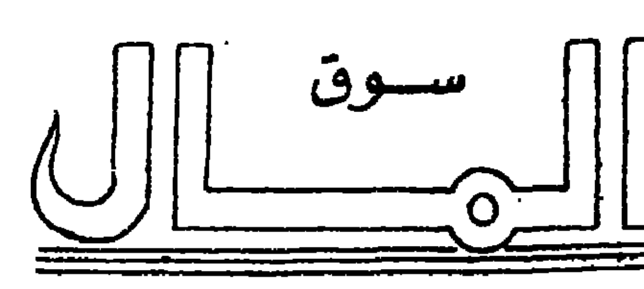
ويقول مراسل الاسوشيتدبرس ان الوضع ... الكبرى وان ... كانت ... البترولية الليبية والتى كـــانت تمثل ٩٥٪ من دخل ليبيا قـــد انخفضت من ٢٠ مليار دولار فـــى عام ١٩٨٠ الى ٩ مليارات هذا العام كما وصلت الديون الخارجية التى حوالى ٦ مليارات دولار ثمنا للاسلحة وقد بلغت تكاليف غزو تشاد ٤٠٪ من الميزانية الليبية

الغاء المشروعات

نتيجة لذلك ظهر نقص شـديد فى السلع الاســـتهلاكية وارتفعت الاسعار وتأجلت المشاريع الكبرى لبناء المصانع او انشاء الطـــرق والتى قد بدا معظمها ، وحتـــى البنزين وارتفع ثمن البنزيـــن وتضيف الوكالة ان سياسة القذافى اضرت بالزراعة والمزارعين الليبيين

ويقول المراسل ان سياســـة القذافى جعلت اصحاب المحـلات الخاصة يغلقون محلاتهم حتـــى يجبر الليبيون على شراء المـــواد الغذائية من المتاجر الكبيـــرة التابعة للحكومة ولم يعد مستغربا ان ترى معظم المحلات مغلقة ولايوجد الا المخابز ومحلات المجوهـــرات والفنادق التى يديرها الاجانب





مصلحة الضرائب :

تكليف المراجعين بفحص ملفات كبار الممولين

قررت مصلحة الضرائب ان يتولى رؤساء المأموريات استناد فحص ملفات كبار الممولين وملفات الحسابات الهامة للمراجعين وذوى الخبرة والكفاءة العالية من مأمورى الضرائب دون التقيد بقرارات توزيع العمل على ان يتم ذلك بموجب كشف موقع عليه من رئيس المأمورية ويحتفظ بصورة منه فى المنطقة الضريبية المختصة

وكان الدكتور صلاح حامد وزير المالية قد اعتمد خطة عمل مصلحة الضرائب فى العام المالى الجديد ٨٤-١٩٨٥ .. وقد استحدثت الخطة الجديدة معدلات جديدة للاداء للمأمور الفاحص سواء فى اعمال فحص الملفات او اتخاذ الاجراءات اللازمة بحيث ينتهى بالربط او الاحالة الى لجنة الطعن .. وروعى أن تكون هذه المعدلات اداة قياس دقيقة لعمل المأمور

وقد انتهت الدراسات الى تحديد طبقا لما يلى :
معدلات الاداء الشهرية للفاحص ١٥ ملفا فئة (أ) تقديرى او ٥ ملفات فئة (أ) حسابات او ٣٠ ملفا موافقة باللجنة الداخلية او ١٥٠ ملفا احالة الى لجنة الطعن .. وبالنسبة للملفات الكبيرة التى تحتاج الى مجهود خاص فيترك امر تقدير هذا المجهود لرئيس المأمورية دون التقيد بمعدلات اداء محدده

فى المزاد :

٤٠ جنيها لطن ورق الكرتون

كتب : عبد الغفار مصطفى :

سجل طن فضلات الاقمشة سعرا بلغ ١٠٠٠ جنيه وطن ورق الكرتون ٤٠ جنيها وذلك فى المزاد الذى عقدته شركة مصر الوسطى فى بنى سويف لبيع مخلفاتها من الخردة وقام بتنفيذه الخبير المثمن سيد سيد الحبشى باشراف احمد قرشى

فاز محمد محمود ياسين بـ ٢٠ اطنان فضلات اقمشة بسعر ١٠٠٠ جنيه للطن و ٤ اطنان فضلات غزل بسعر ١٥٠ جنيها للطن و ٥ر٣ طنا اكرد مبروم بسعر ٩٣٠ جنيها للطن و ٥ر١٥ طنا عبوة حليج الوبسرة بسعر ٢٦٠ جنيها و ٤ اطنان فضلات غزل بسعر ١٥٠ جنيها للطن
واشترى عبد المنصف على ٥ر٧ طن اطوال غزل خام بسعر ٩٠٠ جنية للطن و ٥ر٣ طن كهنة اقمشة مزيتة بواقع ١١٥ جنيها للطن

ودفع فتوح شحاتة ٧٧٠٠ جنيه فى ١١ طن (أسطبة) قطن بواقع ٧٠٠ جنيه للطن و ١٥ الفا و ٨٢٥ جنيها فى ٥ر٢٤ طن (اسطبة) قطن نيرة ٢ بواقع ٦٥٠ جنيها للطن و ١٣٤٠ جنيها فى ٢ طن اطوال غزل خام خردة بواقع ٦٧٠ جنيها للطن

و ٣٢٠٠ جنيه فى ٢٠ اطنان اقمشة كهنة بواقع ٢١٠ جنيهات للطن و ٣٦٢٥ جنيها فى ٥ اطنان اقمشة مبوشة بواقع ٧٢٥ جنيها للطن و ١١٠ الاف و ٥٧٠ جنيها فى ٢٢ طن اطوال غزل تالفة بسعر ٩٢٥ جنيها للطن

وفاز شوقى عبد السلام بـ ٢٠ طن فضلات اقمشة خردة بسعر ١٠٠٠ جنيه للطن
واشترى ابو زيد عبد الجليل ٢٥ طن ورق كرتون بواقع ٤٠ جنيها للطن
ودفع حسن عبده حسن ٧٥ جنيها فى ٥ر١ طن مواسير كرتون غزل بسعر ٥٠ جنيها للطن
وفاز جابر رضا جابر بـ ٥ر٠ طنا من الكرتون الورق بسعر ١٢ جنيها للطن .

دور السينما بالقاهرة

● ديانا - تليفون - ٩٢٤٧٣٤
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبد العزيز - نبيلة عبيد
● كايرو بالاس - تليفون - ٧٤٥٢٥٠
النمر الاسود
احمد زكى - وفاء سالم
● ميامى - تليفون - ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
الحريف
عادل امام - فردوس عبد الحميد
● ليدو - تليفون - ٩٢٤٢٨٤
انهم يقتلون الشرفاء
فريد شوقى - ليلى علوى
● بيجال - تليفون - ٩٢٨٥٩٤
ولكن شيئا ما يبقى
محمود عبد العزيز - مديحة كامل
● اوديون - تليفون - ٨٥٢٦٥٤
ولكن شيئا ما تبقى
محمود عبد العزيز - مديحة كامل
● الاهرام - تليفون - ٨٥٢٨٤٣
ولكن شيئا ما يبقى
مدرسة الاشرار
● الفونتانا - تليفون - ٧٩٠٢٤١
الشيطان يغنى
ثرثرة الانتقام
● ستكس - تليفون - ٨٠٤٠٦٧
حسادى سادى
ضلال السموات
● حديقة النصر - تليفون - ٩١٤٣٩١
التوحشة والعمالاق
المحترفات وعصابة الشيطان
● الشرق - تليفون - ٨٤٩٣١١
رجل وطفلان
الرجل الخارق

● دوللى - تليفون - ٧٠١٢٣٧
ولكن شيئا ما يبقى
قاهر الوحوش
● الحرية بالخانكة
انهم يقتلون الشرفاء
فريد شوقى - ليلى علوى
● الصفا
الشيطان يغنى
كنج كونج
● مدينة نصر - تليفون - ٨٤٥٤٦٧
احترس من الخط
عادل امام - لبلبة

مصر الجديدة

● روكسى - تليفون - ٨٧٢٣٤٤
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبد العزيز - نبيلة عبيد
● هليوبوليس - تليفون ٨٩٣٦٤٧
تزوير فى اوراق رسمية
محمود عبد العزيز - سيرفت امين
● هونولولو
العاب ممنوعة - الشيطان يعظ
● الحمراء - تليفون - ٨٩٩٨٦٦
ولكن شيئا ما يبقى
● نورماندى الصيفى - تليفون ٨٦١٢٥٤
حلقة الانتقام - شبح الرجل الذئب
● نورماندى الشتوى - تليفون ٨٦١٢٥٤
انهم يقتلون الشرفاء
فريد شوقى - ليلى علوى
● حديقة نورماندى - تليفون ٨٦١٢٥٤
حديقة اطفال - تنس طاولة بالتينساج

د. صبرى زكى

اعادة تشكيل مجلس مراقبة عمليات الدم

كتب - عبد الحليم عبد الجليل :

اصدر الدكتور صبرى زكى وزير الصحة قرارا باعادة تشكيل مجلس مراقبة عمليات الدم .. يرأس المجلس وكيل الوزارة وعضوية رئيس الادارة المركزية للرعاية العلاجية ومسئولو عمليات نقل الدم والخدمات الطبية للقوات المسلحة وبنك الدم بطب القاهرة وعين شمس ورئيس قطاع نقل الدم بهيئة المستحضرات الحيوية واللقاحات ومدير عام الخدمات الطبية بمصلحة السجون ومسئولو نقل الدم بجمعية الهلال الاحمر وهيئة التأمين الصحى ومرفق اسعاف الاسكندرية ومدير عام التعبئة الصحية وادارة الطب العلاجى ومدير معمل الباثولوجيا بالاضافة الى ثلاثة من العاملين فى مجال عمليات الدم

يختص المجلس بوضع المواصفات والاشتراطات الواجب توافرها فى بنوك الدم وتوحيد اسلوب العمل والمواد المستخدمة فى بنوك الدم على مستوى الجمهورية والاشراف الفنى والادارى على بنوك الدم الخاصة والحكومية ووضع برامج التدريب العملى للاطباء العاملين ببنوك الدم والتنسيق بين بنوك الدم على مستوى الجمهورية

امين ميتكيس

نقابة فرعية للتطبيقيين بالزقازيق

يشهد امين ميتكيس محافظ الشرقية صباح اليوم حجر اساس مبنى نقابة التطبيقيين الفرعى بالزقازيق ويحضره احمد عبد القادر غنيمه نقيب التطبيقيين
يخدم المبنى اكثر من ١٠ الاف عضو بمحافظة الشرقية ويشتمل على ٦ طوابق تضم اكبر معرض لاثاث العرائس بالاسعار التعاونية من مصانع التطبيقيين
كما يضم المبنى دارا للمناسبات لخدمة ابناء الزقازيق وجمعية تعاونية للاجهزة والمعدات المنزلية

مجزر آلى وثلاجة تبريد بالسويس

السويس - على متبى :
تقرر اقامة مشروع استثمارى جديد بمحافظة السويس يشتمل على مجزر الى وثلاجة لحفظ الدواجن ويموله حساب الخدمات والتنمية بالمحافظة
صرح اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس بان ادارة المشروع ستتم بواسطة لجنة تمنح صلاحيات واسعة لتحقيق اغراض المشروع ، وذلك فى اطار النظم واللوائح التى تضعها المحافظة .

بحث لائحة القطاع العام الاحد القادم

يعقد الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية اجتماعا الاحد القادم يحضره عدد من رؤساء شركات القطاعين العام والخاص
يتم فى الاجتماع استعراض وجهات النظر حول مشروع اللائحة التنفيذية لقانون هيئات وشركات القطاع العام

فى الميزانية الجديدة :

٤٦ مليون جنيه استثمارات لشركات السلع الغذائية

اقامة ٥٧ مجمعا استهلاكيا جديدا وتطوير المجازر والمضارب

٦٩٧ مليون جنيه لشركات الصناعة

د. ناجى شطه   محمد عبد الوهاب   د. صلاح حامد

تقرر تخصيص ٤٦ مليون جنيه استثمارات فى العام المالى الجديد لشركات السلع الغذائية سيتم اقامة ٥٧ مجمعا استهلاكيا جديدا وتطوير ٤٠ مجمعا من المجمعات القائمة فى اطار خطة وزارة التموين للتوسع فى منافذ التوزيع
كما سيتم تخصيص ٦٩٧ مليون جنيه استثمارات لشركات القطاع العام الصناعى وقد تم منح الاولوية لمشروعات الاحلال والتجديد والمشروعات التى يجرى تنفيذها

موازنات القطاع العام

تم لاول مرة اعداد موازنات شركات القطاع العام طبقا لقانون الهيئات الجديد وتركز الموازنات على ترشيد الانفاق وضبط تكلفة الانتاج وربط الحوافز بمعدلات الزيادة والانتاج

مناقشة سياسية للميزانية

تناقش الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى فى اجتماعها غدا مشروع الميزانية العامة للدولة للعام المالى الجديد وخطة الاستثمارات - والموازنة النقدية
يعرض الدكتور صلاح حامد وزير المالية البيانات التفصيلية عن الايرادات والانفاق واجراءات خفض الانفاق الحكومى وترشيد الدعم والبدائل المطروحة حول هذا الموضوع دون المساس بمحدودى الدخل

اعتمادات الحوافز

وعلمت - الجمهورية - أن الميزانية الجديدة تتضمن اعتمادات للحوافز التى سيتم ربطها بزيادة معدلات الانتاج وسيترك لكل جهة وضع النظام الذى يتناسب مع طبيعة العمل فيها
ويعرض د. كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى خطة الاستثمارات فى العام المالى الجديد ودور القطاع الخاص فى مشروعات الخطة وقوائم المشروعات التى سيتم تحديدها

موازنة الاستيراد

ويعرض الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الداخلية الموازنة النقدية والاعتمادات التى سيتم تخصيصها للاستيراد - وحركة الصادرات ودور الجهاز المصرفى فى تنفيذ مشروعات الخطة والمساهمة فى مشروعات القطاع الخاص
ومن ناحية اخرى تم اعداد موازنات شركات القطاع العام طبقا للقانون ٩٧ لسنة ١٩٨٣ الخاص بهيئات القطاع العام

ترشيد الانفاق

تركز الموازنات فى العام المالى الجديد على ضرورة ضغط وترشيد الانفاق ومحاربة الاسراف وتحسين معدلات الاداء وتطبيق سياسة ربط الاجر بالانتاج وتحسين جودة المنتجات وتقليل التالف والهالك وفتح اسواق جديدة والانتهاء من المشروعات تحت التنفيذ ..

٤٦ مليون جنيه لشركات السلع الغذائية

وتتضمن الميزانية الجديدة استثمارات قدرها ٤٦ر١٥ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات شركات السلع الغذائية وتشمل اقامة ٥٧ مجمعا استهلاكيا جديدا وتطوير ٤٠ مجمعا واقامة ٥ منافذ جديدة لتوزيع اللحوم و ٢ سوبر ماركت فى الدقى بالجيزة وشارع الالفى بمحافظة القاهرة
كما تشمل خطة الاستثمارات للسلع الغذائية استكمال وتطوير مخازن وفروع بيع الجملة بالمحافظات بالاضافة الى مجمع اللحوم بالعامرية ويضم مصنع لتشفية وتعبئة اللحوم وتصنيع الوجبات الجاهزة واقامة ثلاجة سعة ٤٠٠٠ طن كما سيتم اقامة ثلاجات بالقاهرة والاسكندرية والمحافظات بسعة اجمالية قدرها ١٤ الف طن كما تم اقامة مصانع ثلج بطاقة ٢٥٠ طن يوميا
ويتم فى العام الثالث للخطة استكمال المجزر الالى بالساتين واقامة حظائر ايواء سعة ٨٠٠ راس واقامة مجزر آلى للدواجن بمحافظة الشرقية بطاقة ١٠ ملايين دجاجة وتدعيم اسطول النقل بالشركات وشراء سيارات جديدة عادية ومبردة لتحل محل السيارات المستهلكة

مصنع للارز المقلى باستثمارات ٤ ملايين جنيه

كما يتم فى العام المالى الجديد اقامة مصنع للارز المقلى باستثمارات تبلغ ٤ ملايين جنيه واستكمال مشروع انتاج البلاستيك بشركة تسويق الارز لتوفير مواد التعبئة والتغليف وتطوير الشون المركزية لاستقبال الارز الشعير ويجرى الاعداد ايضا للانتهاء من تنفيذ مركز تكنولوجيا الارز وقد قدمت الحكومة اليابانية منحة لا ترد تبلغ ٦ ملايين جنيه

٦٩٧ مليون جنيه لقطاع الصناعة

وفى قطاع الصناعة اسفرت موازنات النشاط الجارى لشركات القطاع العام الصناعى عن تحديد هدف الانتاج بواقع ٦٢٥٧ مليون جنيه بنسبة نحو ١٢٪ عن العام المالى ٨٣-٨٤ وبلغت الاستثمارات الاجمالية ٦٩٧ مليون جنيه منها ٢٧٤ مليون جنيه للاحلال والتجديد و ٣٠٦ ملايين جنيه للمشروعات الجارية و ٤٦ مليون جنيه للمشروعات الجديدة و ٧١ مليون جنيه لاعادة التأهيل للمصانع القائمة

****

قرية للبضائع فى ميناء السويس

محطة جديدة للركاب وجدول زمنى لدخول السفن

السويس : على متبى



عبد الحميد منصور   بكير محمد بكير

تقرر اقامة قرية للبضائع بجوار ميناء السويس لمنع تكدس البضائع داخل الميناء ويجرى حاليا الاعداد لافتتاح محطة الركاب الجديدة بالميناء ووضع جدول زمنى لتنظيم دخول وخروج السفن والعبارات
عقد اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس اجتماعا حضره مجموعة من القيادات للاجهزة المختصة بالعمل داخل الميناء .. تقرر فيه مواجهة ظاهرة الاتجار فى النقد الاجنبى من بعض التجار داخل الميناء واختيار منطقة خارج الميناء لاقامة قرية للبضائع عليها مثل قرية البضائع فى مطار القاهرة الدولى .
وتقرر عقد اجتماع آخر اول شهر اكتوبر القادم يحضره ممثلون من اجهزة الميناء والجمارك والجوازات وملاك العبارات للتنسيق فى دخول العبارات للميناء .. على ان يتم اعداد تقرير شامل عن السفن (بلقيس والسهم الذهبى والنجم الذهبى) لتحديد كفاءة تشغيل كل باخرة وصلاحيتها للعمل وتم تكليف اللواء عبد العزيز سليمان رئيس هيئة موانئ السويس والبحر الاحمر باعداد تقرير عن معاناة الركاب فى ميناء السويس فى رحلتى الذهاب والعودة
وطلب المحافظ تنظيم وصول وسفر السفن على أن يتم تهيئة ميناء بور توفيق واعداده لاستقبال الركاب .

بورصة القاهرة

	الاقفال امس	الاقفال السابق
فايزر مصر	٢٨٨٥م	٢٨٠٠
العربية للخزف	٤١٤م	٤١٠
البنك العقارى	١٠٠٦م	١٠٠٤م
الحديد والصلب	١٣٥	١٣٥
النصر للملابس (كابو)	٦٣٥	٦٣٥
العامة للورق راكتا	١٤٥	١٤٦
المصرية للدواجن	٦٧٠	٦٧٠
مصر للفنادق	٦٠١٢	٦٠١٢

بورصة الاسكندرية

اسم الورقة	الاقفال اليوم	الاقفال السابق
سندات الاسكان ١-٢٠٠	٥٧٠٠م	٥٥٠٠
مصر لصناعة الكيماويات	٢٠٠	٢٢٥
العامة للورق راكتا	١٥٥ ب	١٥٧
الشرقية للكتان	١٥٥ م	١٥٢
الحديد والصلب	١٢٣	١٢٣
المصرية للدواجن	٦٥٠ م	٦٤٠

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
اسبرسو اجيتو	ايطالية	١٨	ابو ستيل	٣٠١٨٥
باندالا	نرويجية	٦٤	امون	٢١٤٧٢
لهاما	مصرية	مخطاف	الاسبانية	
ميرلاد	رومانية	مخطاف	امون	٢١٤٧٢
اكار باتى	روسية	٦٢	امون	٢١٤٧٢

سفن بور سعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
القاهرة	عراقية	اسيوط	٢٠٥٢٢
زاوات كرافا	هندية	اسيوط	٢٠٥٢٤
كارمن سيتى	دانمركية	المنيا	٢٠٦٧٥
كافروده	اسبانية	المنيا	٢٠٦٧٦
فولكو	ليبيرية	دمنهور	٢٠٣٥١
هاستن كولر	بنمية	دمنهور	٢٠٣٥٢
سيكسو	المانية	اسوان	٢٠٧٩٠
آيرين	يونانية	اسوان	٢٠٧٩١

وزير التموين :

٣٦ جنيها لتوريد اردب الفول السودانى

كتب - ابراهيم حسنين :

اصدر الدكتور ناجى شتلة ، وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتكليف الحائزين لمساحات الفول السودانى بتوريد كامل انتاجهم وفقا لنظام التسويق التعاونى ، وحتى نهاية شهر ديسمبر القادم .. ولا يجوز للمزارع الاحتفاظ باكثر من اردبين عن كل فدان مقابل التقاوى والاستهلاك الشخصى
وحدد قرار وزير التموين سعر توريد الاردب زنة ٧٥ كيلو جرام بواقع ٣٦ جنيها للاردب درجة ٥٠٪ الصلاحية للتصدير و ٥ر٣٤ جنيه للارب بدرجة صلاحية ٣٥٪ حتى ٥٠٪ و ٥ر٣٢ جنيه للارب بدرجة صلاحية من ٢٥٪ واقل من ٣٥٪ للتصدير
وتضمن قرار الوزير ان تلتزم الهيئات والشركات الزراعية بتوريد كامل انتاجها بعد حجز التقاوى اللازمة لها للموسم التالى بمعدل اردب عن الفدان المقرر زراعته . وتقوم الجمعية العامة للمحاصيل الرئيسية بتسويق المحصول لشركات قطاع التجارة الخارجية بقطاع الائتمان لمحافظات الشرقية والاسماعيلية والجيزة ، وتتولى بنوك التنمية والائتمان الزراعى تسويق المحصول لشركات التجارة الداخلية . كما تقوم الجمعية العامة التعاونية للاراضى المستصلحة بتسويق المحصول بجمعيات المنتفعين ، وجمعيات الخريجين بقطاع الاستزراع .. وتتولى الجمعيات التعاونية للاصلاح الزراعى تسويق المحصول ايضا

القادرون لا يستحقون الدعم ولكن كيف !!

قبل اعداد الميزانية كل عام يثور الحديث حول الدعم .. والترشيد واسلوب توصيله لمستحقيه .. واغلب اراء الاقتصاديين ترى ان يتم تحويل اعتمادات الدعم السلعى والتى تصل الى نحو ١٦٠٠ مليون جنيه الى زيادة فى الاجور للعاملين بالحكومة والقطاع العام باعتبارهم هم الفئات المستحقة لهذا الدعم .. ولكن بعض الخبراء يطرحون ان هناك فئات اخرى تستحق الدعم ويصعب حصرها .. وانا اخالف هذا الراى .. فالصبى فى موقف سيارات يكسب يوميا مرتب وكيل وزارة فى اسبوع على الاقل .. ولذلك لا بد من الاتجاه الى البديل النقدى .. والتساؤلات حول هذا الموضوع لا تزال حائرة ... وانا اضعها امام اجتماع الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى غدا

هل يتساوى من يركب الرسيدس مع من يركب سيارة صغيرة فى رسوم التراخيص والشهر العقارى .. بل والرسوم الجمركية التى ينبغى زيادتها على السيارات الفارهة !!

هل يتساوى موظف صغير دخله لايزيد عن ١٠٠ جنيه مع صاحب مكتب استيراد وتصدير او رجل اعمال يسافر للسياحة فى الخارج فى الحصول على اسطوانة البوتاجاز بسعر ٦٥ قرشا .. او حتى بسعر السوق السوداء ١٢٥ قرشا !

هل يتساوى من يستخدم مروحة كهربائية مع من يستخدم جهاز التكييف فى المحاسبة عن سعر الكهرباء .. وهل يتساوى من يملك عوامة فى النيل للنزهة و ... مع من يملك قارب صيد فى سداد الضريبة .. وهل .. وهل .. وكلها اسئلة حائرة وهى ليست دعوة « حقد » ضد الكسب الشريف .. ولكن لماذا لايتحمل القادر جزءا من الاعباء التى يتحملها الكادحون وليبارك الله فى كل مكسب حلال

عبد الله نصار

أسعار العملات الحرة

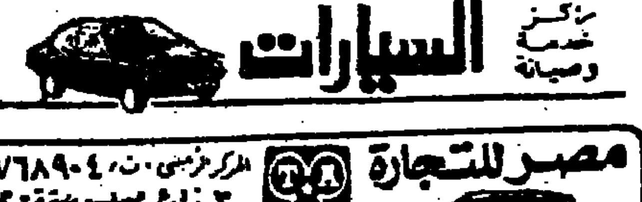
د. امريكى	٨٢ر١	٨٢ر٠٩
ج. استرلينى	١٠٧ر٧	١٠٨ر٨
م. المانى	٢٨ر٥	٢٨ر٨
د. كندى	٦٢ر٠	٦٢ر٦
د. دانمركى	٧ر٨	٧ر٩
ف. هولندى	٢٥ر٢	٢٥ر٥
ف. فرنسى	٩ر٢	٩ر٣
ل. ايطالية (١٠٠٠)	٤ر٥	٦ر٦
ك. نرويجى	٩ر٩	١٠ر٠
أ. برتغالى (١٠٠)	٥٢ر٩	٥٣ر٤
ك. سويدية	٩ر٨	٩ر٩
ف. بلجيكى (١٠٠)	١٣٩ر٨	١٤١ر٢
ش. النمسا	٤ر٣	٤ر٧
ف. سويسرى	٣٤ر٢	٣٤ر٥
ى. ياباني (١٠٠)	٣٤ر٠	٣٤ر٢
ر. سعودى	٢٣ر٣	٢٣ر٥
د. كويتى	٢٢٥ر٤	٢٢٨ر٢
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٧ر٥	٤٨ر٠
ج. قبرصى	١٣٤ر٩	١٣٦ر٢
د. يونانية (١٠٠)	٦٤ر٩	٦٥ر٥
د. امارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالى	٦٧ر٦	٦٨ر٣
د. البحرين	٢٠٨ر٠	٢١٠ر٣
د. اردنى	٢٠٢ر٢	٢٠٥ر٢
د. عراقى	٢٦ر٣	٢٧ر١
ر. عمانى	٢٣٠ر٩	٢٣٣ر٢
ل. تركية (١٠٠)	١٨ر٣	١٨ر٥
ل. سورية	٩ر٦	٩ر٧
ل. لبنانية	١١ر٨	١١ر٩
م. فنلندى	١٢ر١	١٢ر٢

منافذ جديدة لبيع الخبز الآلى بالاسكندرية

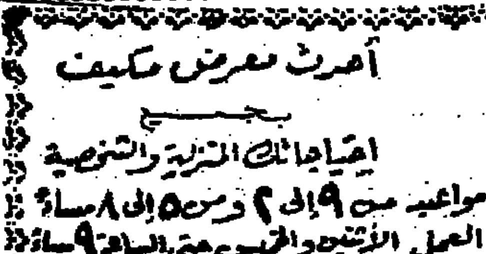
الاسكندرية - سلوى مصباح :
تقرر افتتاح ثلاثة منافذ جديدة لبيع الخبز الآلى بالاسكندرية فى مناطق كوم الناضورة وعزبة المطار وباكوس - صرح بذلك مصطفى شكرى وكيل وزارة التموين بالاسكندرية

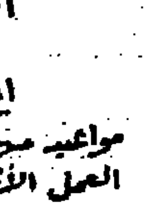
بطاقات التموين الجديدة حتى نهاية الشهر الحالى بالجيزة

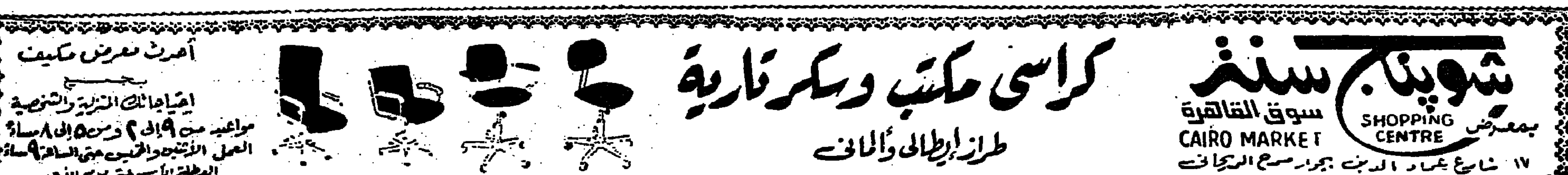
تقرر استمرار استخراج بطاقات التموين الجديدة المدعم جزئيا (الحمراء) والمدعمة كليا (الخضراء) حتى نهاية الشهر الحالى بمحافظة الجيزة
صرح بذلك حسن التياوى مدير عام الرقابة التموينية بالمحافظة
والجدير بالذكر ان محافظة الجيزة كانت قد وافقت صرف مقررات التموين لشهر اغسطس الماضى لاصحاب البطاقات القديمة الذين لم يلتزموا بتجديدها ثم عادت مرة اخرى ووافقت













الرئيس يتفقد مصـانع الاسكندرية [بقية ص ١]

لحل ازمة الاسكان الغاء التمليك وتبسيط اجراءات الترخيص

الاسكان .. مشكلة الامس .. واليوم ، والغد .. والحل بالطرق الحالية لن يؤتى ثماره بالصـورة المرجوة .

فالدولة بوضعها الاقتصـادى الحالى لن تستطيع ان تحل المشكلة وحدها .. فلو علمنا ان المطلوب حاليا من الشقق لسد الطـلب الحالى خمسة ملايين شـقة . وتتكلف الشقة الواحدة فى المتوسط وبالاسعار الحالية حوالى ١٠ الاف جنيه فمعنى ذلك ان الدولـة تحتاج الى ٥٠ مليار جنيه لسـد الطلب الحالى من الشقق هـذا بخلاف الطلب المتزايد مع السنوات القادمة ..

وارى ان تعامل مشكلة الاسكان كاى سلعة ينطبق عليها مسـألة العرض والطلب ، وذلك بان تسهل العرض لتخف حدة الطلب .

ونبدأ بمشكلة استخراج ترخيص البناء .. ولاستخراج الرخصة يلزم ان يقدم صاحبها وثيقة تامـين بالنسبة للاعمال التى تصل قيمتها ١٥ الف جنيه فاكثر .. والتساؤل اين هى الشقة التى يتكلف بناؤهـا اقل من ١٠ الاف جنيه خلاف الارض .. فلماذا لا نلغى هـذا الشرط بالنسبة لمن يبنى شقة لنفسـه او لاسرته بشرط ان يقدم مايثبت ذلك وبذلك يتحمل مسـئوليته ويحل مشكلته بعيدا عن الدولـة

●● والميكروب الذى جعل المرض يستفحل فى مشكلة الاسكان هـو فكرة التمليك التى ابتلعت فـى بلد يعيش نسبة ٩٠٪ او اكثـر من سكانه على الحد الادنى مع حاجياته الضرورية ..

واصحاب مشروعات التمليك يحصلون حقيقة على مواد البنـاء بسعرها دون نعم .. ولكن ما هو مدى الاستفادة من ذلك اليس من الافضل ان توفر مواد البناء هذه لبناء عمـارات ليسكنها الناس بالايجار لتحـل جزءا من المشكلة

ولو اجرى احصـاء عن العمارات التى بنيت للتمليك لستجد ان اكثر من ٥٠٪ منها شـغلتها شركات الاستثمار والباقى لطبقة الاثريـاء

●● وفى عام ٨٢ صدر قرار من وزارة الاسكان لحل مشـكلة التمليك جزئيا وذلك بان يمتلك صاحب العمارة الثلث ويؤجـر الثلثين .. فمثلا اذا كان عـدد الشقق فى عمارة ٢١ شقة يملك منها ٧ شقق ويؤجر ١٤ شقة .. ولكن الملاك تحايلوا على القانـون بتمليك تلك الشقق نفسها وتاجير الثلثين ..

والتمليك جعل الملاك يبنـون عماراتهم دون اعتناء او ضمير لانهم يضعون فى اعتبارهم تحقيق اقصى ربح ممكن وباقل تكلفة ..وبخاصة انهم لن يسكنوا فيها

ونسمع بين يوم واخر سقوط عمارة تمليك قبل ان يسـكنها مشتروها او بعد ان يقطنوهـا

ولو صدر قرار بمنع التمليك فان رؤوس الاموال ستتوجه عاجلا او اجلا الى بناء عمارات الايجـار مع وجود بعض التسهيلات والاعفاءات من شرط التامين خصوصا لمن يبنون لانفسهم اولاولادهم

محمد حسنى

وتدخل المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة مستفسرا عن امكانية زيادة الانتاج ورد رئيس المصنع بانه يمكن زيادة الانتاج من الجبن الى ١٥ طنا يوميا .. ولكن المشكلة اننا نوزع انتاجنا فى المنافذ المحـددة للشركة .

الجمعـيات ترفـض استـلام الجبـن المحـلى

وترفض الجمعيات الاستهلاكية استلام كميات كبيرة من انتاجنا معتمدة على الجبن المستورد .

وهنا سال الرئيس د. ناجى شتلة وزير التموين عن الكميات التى يستوردها من اللبن المجفف فـرد الدكتور شتله : نحن نؤيد عدم الاستيراد وهنـاك متعلقات بين وزارة التموين والشركة تبلغ ١٨ مليون جنيه مديونية على الشركة .. كما تعطى وزارة التموين طن اللبن المجفف للشركة بسعر ١٨٠ جنيها فى حين ان الوزارة تستورده بسعر الف جنيه للطن وفى نفس الوقت انتاج الشركة لا يغطى الاحتياجات المطلوبة .

وقف الاستـيراد ممـكن

وتعهد وزير التموين بايقاف الاستيراد فورا اذا التزمت الشركة بتوفير الاحتياجات .

صنف جديد من الجبن المحلى

وقال وزير التموين انه طلب من الشركة نوعا من الجبن المتميز يضارع الجبن المستورد وقد بدات الشركة فى انتاج هذا النوع .

وهنا تدخل الرئيس متسائلا : ما هى المشكلة وامامنا الان وزير الصناعة ووزير التموين .. فقال مـدير المصنع : انه توجد مشكلة محددة بالمستندات تتمثل فى رفض شركة الاسكندرية للجمعيات فى استلام ١٢٠ طنا من الجبن من انتاج المصنع شهريا وتكتفى باستلام ٤٠ طنا فقط مما دفع الشركة الى ان تعتمـد على منافذها فى البيع .

محاسبة عدم الالتزام بالجمعيات

وقال د. شتله انه تحدث دائما اشكالات بين المنتج والموزع وفى حالة الاخلال بالتعاقد تلتزم شركة الجمعيات بالمصاريف والمبالغ كلها .

وقال وزير التموين لرئيس الشركة انه فى حالة عدم التزام الجمعيات بالتعاقدات سيتم محاسبتها فورا .

وقال الرئيس مبارك : حلوا هذه المشكلة مع بعضكم فورا .. وزير الصناعة ووزير التموين ورئيس الشركة وحاولوا انتاج جبن متميز .

فرد رئيس الشركة قائلا : ان الشركة تنتج حاليـا جبنا متميزا تم طرحه بشركة الاهرام للمجمعات وسوف يتم انتاج كميات اضافية لتغطية باقى شركة المجمعات

واستمع الرئيس على ماكيت لعمليات الاحـلال والتجديد فى المصنع .

وشاهد الاقسام الجديدة واستعرض الرئيس مشروع احدث مصنع لانتاج الايس كريم الذى يبدأ انتاجه فى مايو القادم بطاقة ١٠ اطنان يوميا لتغطية احتياجات الاسكندرية والبحيرة ومطروح وكفر الشيخ وسـوف يحقق ذلك زيادة فى الانتاج قدرها ٢ مليون جنيـه سنويا .

وهنا اثار مدير المصنع مشكلة نقص الاعلاف اللازمة للثروة الحيوانية حيث تم استيراد ٢٧ الف راس فريزيان لانتاج الالبان ولكن مشكلة نقص الاعلاف سوف تجعل كثيرا من المربين يحجمون من المشاركة فى تربية مواشى الالبان لارتفاع التكلفة .

وقال د. والى وزير الزراعة : نحن نعطيكم انتاجنا من اللبن بسعر ٢٢ قرشا للكيلو بدلا من ٤٠ قرشـا واللبن المجفف بسعر ١٦ قرشا للكيلو وهذا يعنى ان هناك خللا فى الهيكل التمويلى للشركة .

وقال انه تم السماح لجمعية الانتاج الحيوانى لانشاء مصنع للاعلاف لتغطية احتياجات المربين وسوف يخصص ثلثى انتاجه للقطاع العام والثلث الباقى للقطاع الخاص وطاقتنا سنويا ٤ ملايين طن من الاعلاف وانتاجنا حاليا مليون ونصف مليون طن .

وقال وزير الزراعة انه يوجد حاليا وفرة فى انتاج الالبان والبيض فى مصر والدليل على ذلك انكم كنتم تقبلون توريد اية البان اليكم واليوم تلزمون المنتج بضرورة توريد البان بها نسبة معينة من البكتريا وهذا يجعل المنتجين حاليا يتحدون ضدكم باقامة مصـانع خاصة بهم للالبان .

وطالب وزير الزراعة ان تتبع الشركة نفس الاسلوب الذى تتبعه شركة الدواجن فى تسويق انتاجها بالاتفاق الكامل مع وزارة التموين .

الـرئيس يطلـب تخطيـط عـلمى للانتـاج

وعلق الرئيس مبارك : لابد من النظرة البعيدة لتخطيط الانتاج وتسويقه

وتفقد الرئيس بعد ذلك منتجات المصنع .

وسال الرئيس اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية عن طريقة تعبئة زيت التموين فى خطوط انتـاج شركات الزيوت بالاسكندرية . وطلب الرئيس تعبئة زيوت التموين فى عبوات من اكياس البلاستيك قليلة التكلفة حتى لا يتحمل المستهلك فرق اسعار العبوات المكلفة وتعهد محافظ الاسكندرية بتنفيذ هذه التجربة فى الاسكندرية .

بعد ذلك قام الرئيس بزيارة وحدة انتاج الجبن المطبوخ ثم قسم استلام اللبن الخام من الموردين وقسم تعبئة اللبن الزبادى .

وفى نهاية الزيارة سجل الرئيس كلمة فى سجل زيارات المصنع قال فيها :

« اسعد دائما عندما ازور مصانعنا التى تقوم على اكتاف اخواننا وابنائنا المواطنين .. تحية لجميـع القائمين على العمل هنا وارجو لكم كل التوفيق »

وتوجه الرئيس بعد انتهاء زيارته لشركة مصر للالبان الى شركة ادفينا للاغذية المحفوظة حيث وصـلها فى الساعة الثالثة بعد الظهر .

انتاج ادفينا يرتفع الى ١٥٠ الفا

وفى بداية الجولة استمع الرئيس الى شرح من المهندس عادل السـماحى رئيس مجلس الادارة عن مواقع مصانع الشركة فى الاسكندرية وبورسعيد ودمياط ومراكز الانتاج والتوزيع حيث يبلغ انتاج الشركة ٤٢ الف طن سنويا من العصائر والعلبات والمربات وسوف ترتفع هذا العام الى ٤٥ الف طن تبلغ قيمتها ٣٧ مليونا و ٢٥٠ الف جنيه وللشركة ٧ مصانع منها ٤ بالاسكندرية و ٢ ببورسعيد ومصنع بدمياط

وقام الرئيس بعد ذلك بتفقد خط انتاج العلب الفارغة الجديد لسد احتياجات المصانع وزيادة الانتاج بطـاقة ٧٠ مليون علبة سنويا ويبدأ انتاج الخط الجديد اول فبراير القادم ليغطى احتياجات الشركة من العـلب الفارغة ترتفع معها الطاقة الانتاجية بنسبة ٢٠ فى المائة

وزار الرئيس المعامل واقسام البحوث الخاصـة بمراقبة الجودة وتحسين الانتاج .

خطـان للشـربات

وقال رئيس الشركة انه تم استيراد خطين لانتـاج الشربات تم تركيب احدهما بمصانع الاسـكندريه والاخر سيتم تركيبه فى الشهر القادم بمصـانع بورسعيد وتصل طاقة الخطين الى ثلاثة الاف طـن شربات فى العام .

وفى نهاية الزيارة التى استغرقت نصف ساعة اكد الرئيس للمسئولين بالشركة على ضرورة زيادة الانتـاج والارتفاع بمستوى الجودة .

وقد رافق الرئيس فى هذه الزيارة الدكتور كمـال الجنزورى والدكتور يوسف والى والدكتور ناجى شتله والمهندس محمد عبد الوهاب والدكتور سلطان ابو على

وكان فى استقبال الرئيس فوزى معاذ محـافظ الاسكندرية والدكتور محمد عبد الاله .

وقد عقد الرئيس مبارك صباح امس اجتماعا موسعا لمناقشة مشروع الميزانية .. قدم فيه كمال حسن على رئيس الوزراء مشروع الميزانية بشكلها النهائى قبـل عرضها على مجلس الشعب ومشروع بيان الحكومة الذى يلقيه رئيس الوزراء امام مجلس الشعب يوم السبت القادم .

وقد شهد الاجتماع الموسع كمال حسن على رئيس الوزراء والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى ، والمشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، والدكتور صلاح حامد وزير المالية ، والمهندس سليمان متولى وزير المواصلات ، والدكتور كمـال الجنزورى وزير التخطيط ، والدكتور يوسف والى وزير الزراعة ، والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ، واحمد رشدى وزير الداخلية ، والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ، وحضر الاجتماع الدكتور سلطان ابو على نائب رئيس هيئة الاستثمار والدكتور اسامه الباز .

مبـارك يرأس الهيئة البرلمانية

وتعقد الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى اجتماعا صباح غد برئاسة الرئيس حسنى مبارك لمناقشـة مشروع الميزانية .

ويجتمع مجلس الوزراء اليوم لبحث مشروع الميزانية وتقرير وزير التخطيط عن متابعة الاداء الاقتصـادى والاجتماعى لمشروعات الخطة .

كما يبحث المجلس توفير الاستثمارات الاضـافية اللازمة للاسراع فى تنفيذ ميناء دمياط ومصنع مواسير الصرف الصحى الذى يتم تمويله بقرض من المانيـا الاتحادية قيمته ٢٤ مليون مارك .

وصرح الدكتور عاطف عبيد بان الحكومة انتهت من اعداد مشروع بيان الحكومة امام مجلس الشعب .. ويعكف كمال حسن على رئيس الوزراء على مراجعته

كمـال على يلقى بيان الحكومة

يلقى كمال حسن على رئيس الوزراء بيان الحكومة امام المجلس يوم السبت القادم .

كما يستمع المجلس فى جلسة يوم الاحد الى بيـان الدكتور صلاح حامد وزير المالية حول الموازنة العامة للدولة .

ويستمع مجلس الشعب فى نفس الجلسة الى بيـان الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد عن السياسة النقـدية .

وينتظر ان يناقش المجلس فى هذه الجلسة تقرير لجنة الشئون الصحية عن مشروع بقانون لانشاء نقابة لمهنة التمريض . وتقرير لجنة النقل والمواصلات حول تعديل قانون الطرق العامة .

لجـان مجلس الشـعب تناقش مشروع الميزانيـة

وتبدأ لجان مجلس الشعب اجتماعاتها عقب جلسـة المجلس يوم الاحد القادم لمناقشة بيان الحكومة ومشروع الميزانية .

تعقد لجنة الخطة والموازنة اجتماعات متواصـلة ايام الاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء لمناقشة الميزانية وتعقد لجنة الحكم المحلى اجتمـاعا لنفس الغرض مساء الاحد القادم .

وتواصل لجنة الشئون الصحية مناقشة قضايا ارتفاع اسعار العلاج الخاص فى مصر تمهيدا لعرض التقرير على مجلس الشعب خلال اجتماعاته القادمة .

وتعقد لجنة الشئون العربية اجتماعا مساء السبت لمناقشة خطة عملها فى الدورة الحالية .

ويناقش المجلس فى جلسة يوم الاثنين طلبات الاحاطة والاسئلة المقدمة الى رئيس الوزراء ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول انفجارات البحر الاحمـر ومن حقيقة الموقف فى منطقة طابا .

ويناقش المجلس عددا من التقارير المقدمة من لجنة الامن القومى حول تعديل قانون انشاء المدرسة الثانوية العسكرية وانشاء الكلية العسكرية للعـلوم الادارية وتعديل قانون الزراعة .

وينتظر ان يستانف المجلس اجتماعاته يوم ٢٩ سبتمبر الحـالى .



ماذا جـرى .. لكتاب مصـر !!
استهانوا بشعبنا .. فاستباحوا سبابه!!



بقلم : **ناصف سليم**

يبدو — والله اعلم — ان عددا من كتاب مصر الكبار .. لم يعد امامهم غير شعب مصر .. يلعنونه صباح مساء .. بكل شجاعة واجتراء .. وكانهم اعتقدوا انه جثة هامدة .. لاتحس بما حولها .. لا تتالم .. ولا تتوجع من وخز اقـلامهم .. وسهامهم التى ترتد الى نحورهم .. وهم بها لا يحسون !!

لا يمضى اسبوع .. الا ونقـرا لكاتب كبير اخذ شهرة واسعة فى مهادنة اسرائيل فى سبيل مر كز .. وارضاء سلطان انه يقول ان شعب مصر قذر ورث القذارة عن اجداده !

ولسنا فى حاجة الى ان نشـير الى اننا ورثنا قيما .. وفضـائل ولم نرث قذارة وحقارة .. فالكاتب مثقف ، بـل من اكثر كتاب مصر ثرارة واستثارة وافرازا لمايقـرا .. لست فى حاجة الى ان اشير اليه كى يقرا تقرير البعثة العلميـة الفرنسـية .. عن مصر .. عقب غزوة نابليون .. قلت والوثـائق موجودة هنا وهناك ان ميناء بولاق تظل فيه المؤن والبضائع شـهورا وشهورا .. بلا حارس فلا تمتد اليها يد انسان ..

كان الشعب امينا ، ونظيفا داخليا وخارجيا ، وكانت وما زالت بيوت الناس من الداخل نظيفة ، اما فى الخارج فان الشعب تنقصـه روح الجماعة التى تجعل للشارع حرمة البيت .. وتعتبر المجتمع اسـرة واحدة !!

لسنا ننكر .. هذا على انفسـنا فهذه بعض نقائصنا ، ولكنها على اى حال ليست مادة صحفية ترقى بها اعداء مصر .. ويتخذون منها سلاحا يشهرونه فى وجوهنا .. كلما التقى مصرى .. مع عربى او غربى !!

وهذا الكاتب الاخر الذى منحـه الكاتب الاول .. فرصة النيل من تاريخنا كل اسبوع فى مجلتـه لكى يغرس فى نفوس الشبيبة ، ان هذا البلد الطيب ، غير جدير باى جهد او بذل عطاء .. ما رايه وهو الاخر من المثقفين الكبار .. كيف يعالج مشكلة .. شباب اصـيب بالاحباط متاثرا بما يقرا !!

اننا لا ننكر اهمية النقد .. ولكن بالاسلوب الذى لا يسلبنا قيمـة تاريخية او حضارية ، واذا ذكرنا نقيصة ، فما اجدر ان نقرن بهـا فضيلة .. اللهم الا اذا اصـبح شعب مصر كلهخاليا من الفضائل !!

مـا هذا الذى يحدث .. دون معقب او مستنكر .. وهل هذا يتفق وبنـاء جيل جديد ، نريده سليما من خدوش الزمن .. واثار الماضى .. !!

اننا لا ننكر على احد ان يشـير الى عيب يراه .. ولكن دون احكام ابدية ، ورحم الله عمر بن الخطاب كان يقول : رحم الله امرا اهدى الى عيوبى ..

وهناك فرق بين عيوب تراهـا .. فى حاكم او مسئول نحـاول — اذا كنا نملك الشجاعة توجيهة — وعيوب نلصقها بشعب .. حرمتـه الظروف — وهى معروفة — من ان يستمتع بحقوقه المشروعة .. فى نظـافة المدن والقرى واسـتنكار الاعتداء عليه حتى من الكتـاب الكبار !!

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

الاحد ١٢—٩—١٩٠٩ :

● **الجريدة :**

اصبح تنفيذ الاحكام فى مخالفات اشغال الطرق عقده فان البوليس يكتب للمحضر ضد صاحب المحل المخالف ثم يقدمه للنيابة ومنهـا الى المحكمة ، فاذا حكمت بالازالة ذهب البوليس وازال مايضعه المحل او اغلق الدكان ثم بعد ذهابـه بساعة واخذه الغرامة المفروضة يعود صاحب المحل فيفتحه ويضع الاشياء التى ازيلت فى مكانهـا ثانية ويصبح الحكم كان لم يكن فيضطر البوليس الى كتابة محضر وتقديم القضية ثانية واتخاذ كل الاجراءات من جديد .. هكذا .

الثلاثاء ١٢—٩—١٩٣٩ :

● **المقطم :**

زارنا وفد من اولياء امور الطلبة المصريين الذين يدرسون الطب فى كليات انجلترا يرجون من حضرة صاحب السعادة الدكتور على ابراهيم باشا عميد كلية الطب ان يعينهم على اتمام دراستهم فيسمح لهـم بالالتحاق بكلية الطب المصـرية بسبب تعذر عودتهم الى انجلترا فى هذه الظروف القائمة فى اوروبا حاليا

السبت ١٢—٩—١٩٥٩ :

● **الجمهورية :**

جولدا مائير تطلب وقف قرض البنك الدولى لتوسيع القناة

خطر الفيضان لايزال قائما

اليوم تبدأ الدراسة بالمـدارس الثانوية والاعدادية

تدهور الحالة الاقتصـادية فى اسرائيل

● **الاهرام :**

تكملة البناء السياسى للدولة

قرارات تنظيم تشكيلات الاتحـاد القومى بقوة تصدر خلال ايام

مجلس الامة سيتولى سلطة التشريع ويقر الميزانية

حديقة حيوان ستقام فى بورسعيد بعد سنة

● **اخبار اليوم :**

فشلت اسرائيل فى الحصول على اغلبية تؤيدها فى الامـم المتحدة عند التصويت على قضية المرور فى القناة

مصانع لانكشير بانجلترا تشترى ١٠٠ الف بالة من القطن المصرى

سوريا تثير أزمة [بقية ص ١]

وهذه ليست اول مرة يهاجم فيها عدنان عمران مصر .. فقـد سبق وهاجمها فى ندوة الامم المتحدة التى انعقدت فى تونس قبل اسابيع حول القضية الفلسطينية .. وكان واضحا انه ينسق مع وفد سوريا وينفـذا سياسة النظام السوري .

هذا فى الوقت الذى التزمت فيه باقى الوفود العربية بالمؤتمر العمـل فى اطار جدول الاعمال .

وكان من الواضح ان هدف سوريا هو افساد جو التقارب العربى مـع مصر والاتصـالات الطبيعية التى تجرى بين الوزراء العرب والدكتـور عصمت عبد المجيد .

وقد اشتدت حدة التوتر صباح امس عندما اصر وزير خارجية سوريا على ادخال فقرة على مشروع البيان الختامى يطالب فيها بادانة اتفاقيات كامب ديفيد واتفاقيات السلام .

ورفض الدكتور عصمت عبد المجيد الاقتراح السورى الذى لم يكن مشروع البيان الختامى قد تعرض له حسب ما اعده المؤتمر التحضيرى .

شهدت اروقة المؤتمر صباح امس مشاورات مكثفة لانهاء الازمة شـارك فيها وزراء خارجية مالطة ويوغسلافيا والمجموعة العربية .

واوضح احد اعضاء الوفد المصرى ان صيغة سوريا دخيلة على مقررات قمة نيودلهى .. وان المؤتمر الذى ينبثق من عدم الانحياز يجب ان يلتزم بقرارات قمة دلهى .

كلمـة حـب

●● بشهادة الشهود .. تاكد ان الانضبـاط مهم ومطلوب .. وموضع ترحيب من الناس .. وانه نجح فعلا .. وتاكـد ذلك ايضا باقلام الكتـاب .. حتى المعارضة .. وبرأى الناس فى الشارع .

نجح الانضباط رغم انه جديد علينا .. واعادة ترتيب للشارع وبرغم ان بعض الناس يتصور انه موضة .. ولن تستمر .. وانه نقليعة .. ستتنسـاها الحكومة بعد فترة .. وبـرغم ان الفترة التى مارسنا فيهـا الانضباط بسيطة .. وبرغم ان هناك مقاومة للانضباط .. من الذين كانوا يرتاحون فى غيـاب القانون !

●● لقد لاحظ الناس مثلا ان القاهرة خلت من الشرطة خلال اسبوع العيد .. ومـع ذلـك التزم سائقو السيارات بالاشارة بالخطوط البيضاء .. بالمشاه .

وهذه بـادرة طيبة .. كمـا كادت تختفى حالات الوقـوف فى الممنوع .. والسـير فى الممنوع .. وبدا الشارع المصرى ياخذ صورة جديدة وجيدة .

●● والنجاح يدعو الى مزيـد من النجـاح .. يدعو الى الاستمرار .. بعد ان اصبحت عملية الانضباط مطلبا جماهيريا

فقد ارتاحت الناس الى حد ما واحست بقوة القانون وهيبـة الشرطة .. والامر يحتـاج الى مجموعة قرارات جديدة .

ان تعلن الدولة تاييدها للحملة. واستمرارها .. وانها سـتدخل فى مجالات جديدة .. فلا يـكفى ان نضبط المرور .. بينمـا تظل مكاتب الصـحة والتموين مثـلا بنفس الفوضى وعـدم الانضباط .

ان تفتح الشرطة عيـونها على مملكة سيارات البيجو .. التى ما زالت تمثل اسـتهتارا فى الريف .. وانفلاتا فى القاهرة . وان تفتح عيونها على مملـكة الورش التى ما زالت تمثـل ظاهـرة خطيـرة فى اشـغالات الطريق .. ولا تهتم بالمخالفات ولانها لا تضع المخالفات عـلى راس الزبون .

●● واذا كانت الدولة والحاكم فى سبيلها لالغاء الاستثناء .. وكبار المسئولين يؤكدون انـه لا استثناء ولا مجاملة ولا واسطة

فهل يصدر وزير الداخلية قرارا بذلك .. فقـد سمعت ان هناك فئات متعددة لا تدفع مخالفات المرور .. منها اعضاء مجلس الشعب والقضاة والصحفيون .

كما سمعت ان شرطة المـرافق ترمى كسلها عن ازالة اشـغالات الطريق على شماعة الاستثناءات فاذا قالوا لشرطة المرافق لماذا تظل هذه الاشغالات .. قـالوا لان هنـاك من يحميها .. ويخترعون الاسباب والاسماء .. ويحاولون تعليق الكسـل على شمـاعات .. والواقع انهم لا يريدون ان يعملوا !!

كما ارجو من وزير الداخليـة ان يقنع القائمين بحملة الانضباط بان يؤمنوا بالانضباط .. وان يقتنعوا به .. حتى يمكنهم ان يقنعوا الناس بـذلك .. وبعض هؤلاء ما زال يتصور انها مجرد هيصة .. وستنتهى مع الوقت او ان اصحاب النفـوذ لـن يسمحوا باستمرارها !!

محمـد الحيوان

صـــواريخ

صباح الخير

القراء يحررون صواريخ ..

● قرأت خبرا في الصحف هذا نصه : (يعرض التليفزيون تفسيرا للقرآن الكريم على ٩٤٧ حلقة في عرض يومي قبل موعد اذان المغرب ويشترك في هـــذا البرنامج اساتذة من كلية العلوم الاسلامية وشيوخ الازهر وعلماء الدين - وهذه الحلقات من انتاج ستديوهات عجمان) .

هذا ، والخبر - والمعروف ان جهاز التليفزيون في مصر جهاز حكومي يديره موظفون حكوميون ، ويشرف عليه وزير الاعلام ممثلا للدولة في هذا القطاع .. ولهذا فان اية مؤاخذة على التفســير تكون من مســئوليه الدولة التي تحكم هذا الجهـــاز وتديره ومن مسئولية الهيئة الازهريـــة ذات الاختصاص الاول في تفسير القرآن الكريم .

وترتيبا على هذا فان هـــذا التفسير ينبغي ان يكون تفسيرا يقينا لا وجه للاحتمـــال فيه .. فاذا لم يكن هذا محققا فانه يتحتم تفويض الامر فيه الى علم الله والى الاجيال القـــادمة - لان الانسان مهما اوتي من العـــلم والمعرفة فعليه ان يدرك انه امام كتاب الله الذي يخاطب البشرية في مختلف عصورها .. وعلى ما هو معروف من تفاوت مستويـات التفكير في كل عصر ويقدم لها من المفاهيم ما يستخلص منهـــا كل عصر نصيبا متفقا مع مستواه الفكري - ذلك ان الاتجـــاه الى تفســير القرآن الكريم كله في عصر واحد اتجاه غير وارد .

وغير خاف ان المفسرين عموما دخلوا ميدان تفسير ايات القرآن الكريم بصفتهم الشـــخصية مستندين في تفاسيرهم الى النقل من القرن الثـــالث الهجري حتى القرن العاشر بما يقـــابل القرن التاسع الميلادي حتى القرن السادس عشر - وهي المرحلة الزمنية التي يطلق عليها المؤرخـــون مرحلة القرون الوسطى .

والقاعدة الغـــالبة في هذه التفاسير متمثلة في اخذ معـــاني ايات القرآن الكريم على ظـــاهر نصوصها دون تفرقة بين مـــا تنطوي عليه هذه الايـــات من المحكمات التي لاتحتمل الا معنى واحدا وبين ما تنطوي عليه من ايات غيب لا تتصـــل بمنطوق النص - لان تفسيرها على هـــذه الصورة يكون تفسيرا غير يقيني وكذلك ما يتضمنه القرآن الكريم من ايات ذات مـــلامح كونية تستلزم في تفسيرها استعراض الحقائق العلمية الثابتة والمرتبطة بهذه النوعية من ايـــات القرآن الكريم - لان تفسير هذا النوع الكوني على ظاهر نصوصه يفتري اصالته .

وللقرآن الكريم اسلوبه الفريد المتميز الذي ينبغي ان يؤخـــذ دائما في الاعتبار عند اية محاولة للتفسير ، فقد نزل غـــاية في البلاغة والاعجاز .. نزل بلسان العرب جاريا على المعهـــود في خطابهم من النص والاشـــارة والاستعارة والحقيقة والمجاز .. فكان منه اللفظ العام الذي دخله التخصص ، والعام الباقي عـــلى عمومه ، والمطلق والمقيد ، ومـــا يفسر بعضه بعضا ، ومنه الامر يراد به الالزام تارة والارشـــاد تارة اخرى ، ومنه اللفظ الدال على الجمع يراد به الواحـــد ، والواحد يراد بحكمه الجماعة ، وفيه المعاني الظاهرة التي تفهم بظاهرة التلاوة ، والمعاني الباطنة المقصود بها فهم مراد الله من كلامه - مما لا يدرك بغير التدبر وطول النظر - الى اخر ما كـــان يردده المغفور له فضيلة الدكتور محمد سعاد جلال .. مما يتحتم مراعاة فيما يعرضـــه المفسر على الناس باية وسيلة من وســـائل الاعـــلام .. ولهذا فان التعرض للتفســـير من خـــلال جهاز التليفزيون يستلزم من الضوابط ما هو غاية في الدقة وغاية في الاحكام .

مصطفى الكيك

بالمعاش

ابراهيم الورداني

في عيـــد الفـــلاح

المرأة الريفيـــة تغيـــرت في مظهـــرها فقــط

هاجر الرجال .. وانخفض عدد العاملات في الزراعة بنسبة ٦٪

تغيرت القرية المصرية خلال الثلاثين عاما الماضية تغيرا كبيرا في معظـــم نواحي حياتها . بداية من دخـــول المياه النظيفة والكهرباء . الى الفيديو والتليفزيون الملون

ومع هذا التطور الذي طرأ عـــلى القرية المصرية .. كان نصيب المرأة محدودا .. فالتغير الذي اصابهـــا كان ماديا فقط !! حتى دورهـــا الاقتصادي الهام في الماضي في ممارسة عدد من الصناعات الريفية والعمـــل في الحقل والذي كان دائما يحقـــق الاكتفاء الذاتي للقرية وللاسرة الريفية بوجه عام . يكاد يكون غير موجـــود الان

● تحقيق :

سمية احمد

ورغم انعدام الدراسات الخاصة بالمرأة الريفية .. فان الاحصاءات القليلة التي تعرضت للمرأة فـــي الريف . او الزراعة بوجه خـــاص تسجل انخفاض نسبة النســـاء المشتغلات في مجال الزراعة من ٤٣٪ من اجمالي عدد المشتغلات في اوجـــه الانشـــــطة الاقتصـــادية المختلفة عام ١٩٦١ . والتي انخفضت بدورها الى ٢٥٫٨٪ عام ١٩٧١ .. وهو يرجع كما يقول المتخصصـــون الى اتجاه عدد كبير من النســـاء للعمل في المصانع واتجاه الاجيال الجديدة الى التعليم

بينما تسجل دراســة عـــن استراتيجية التصنيع في مصـــر اعدتها جامعة بوسطن الامريكية ان هناك حوالي نصف مليون فـــلاح مهاجر في الفترة من ١٩٧٥ وحتى ١٩٧٩ .. تسجل ايضا تناقص عـــدد العاملات الزراعيات في القرى الـــى ١٧ الف عاملة عام ١٩٧٩ مقابل ٤٢ الف عام ١٩٧٠ .

تغيير مادي فقط !!

ولعلـــم النفس رأيه حيث ترى الدكتورة سامية القطان الاســـتاذة بالجامعة الامريكية ان ماحدث للمرأة الريفية ماهو الا تغيير مادي فـــقط يكاد يكون طفرة في السنوات الاخيرة نتيجة سفر الكثيرين من الرجـــال للعمل بالخارج وهو ما ساعد عـــلى زيادة الدخول في القرية فعلى سبيل المثال في احدى قرى القليوبية والتي لم تدخلها الكهرباء وجدت هنـــاك التليفزيون الذي يعمل بالبطارية !! .. قد يكون هناك بعض النواحي الايجابية كاهتمام المرأة بنظافة اولادها وبيتها

او في استعمالها للالات الحديثـــة والتي اصبحت موجودة تقريبا فـــي كل بيت .. ولكن المـــرأة لم يزد وعيها بنفس الدرجة خاصة المتعلمة فمثلا اكثر من ٧٠٪ من المتعلمـــات في القرى لم يتعدين السادســـة الابتدائي . مازالت العادات والتقاليد السائدة في القرية هي المتحكمـــة حتى الان - سلبية جديدة دخلت على حياة المرأة الريفية التي كانت تنام مع غروب الشمس .. ومع الشروق كانت كل متطلبات بيتها تكون قـــد انتهت هذه المرأة الان تنام بعـــد منتصف الليل بعد انتهاء التليفزيون وتستيقظ في العاشرة ! وهو ما يجعل للتليفزيون دوره الكبير في توعيـــة هؤلاء الناس وتعليمهم .. فمثـــلا مازال معظم الريفيات يغسلن ملابسهن واوانيهن في الترعة ولديهن الميـــاه النظيفة في البيت ولكنها الرغبـــة في لقاء بعضهن ومعرفة اخر اخبار

العادات هي لم تتغير

في قرية سنديون التقت الجمهورية مع عناية الله عواض رئيسة الوحدة الاجتماعية بسنديون .. ابنة قـــرية قلما والتي حصلت على بكالوريوس الخدمة الاجتماعية عام ١٩٧٣ ومنـــذ ذلك الوقت وهي تعمل بســـنديون وهي ام لطفلين وتقول عناية رغـــم تعليم البنت في الريف الا انهـــا مازالت تعيش حياة اجدادها فالخروج بمواعيد ويجب العودة قبل المغـــرب ايضا اللبس لم يتغير فمـــازالت الجلابية السوداء هي الزي الرسمي لكل سيدات الريف حتى لو دخلـــن الجامعة

وان كان هذا لايمنع من ان هناك تغيرا طرأ على حياة المرأة فهنـــاك حوالي مائة سيدة يترددن شهريا على مركز تنظيم الاسرة .. وهـــناك ٢٥ سيدة في فصول محو الامية

الخروج .. الخميس فقط

في احد البيوت الريفية بجوار الثلاجة والغســالة . كانت عائشـــة محمد علي تجلس امام الفرن لتخبز تموين الاسرة من العيش .. وهي في حوالي الثالثة والعشرين من عمرهـــا وهي ام لطفلتين . وتعيش في المنـــزل مع اسرة زوجها

وتقول عائشة انها تشتري اللحم من الجزار بجـــوار الطيور التي تربيها للمواسم .. اما كل متطلبات المنزل من المواد التموينية فيشتريها زوجهـــا من الجمعية التعاونيـــة لانها اوفر

وهي متعلمة وصلت الى الصـــف الســـادس الابتدائي ولا تخـــرج من منزلها الا يوم الخميس فقط وفي الصباح لتذهب الى السوق لتبيـــع الزائد عن حاجتها من انتاجهـــا من الزبد والجبن والذي تصـــنعه من لبن الجاموسة .. ايضا تقـــوم بمساعدة زوجها عندما يذهب ليسقي الزرع حيث تقوم هي برش الملـــح في التربة

البس الموضة .. ممنوع

وتحية عبد بدات حياتها طفلـــة في الحضانة بسنديون عام ٥٢ عندما كانت تشرف عليها جمعية ســـيدات القاهرة .. حتى حصلت على الاعدادية وعادت للعمل مشرفة في الحضانة عام ١٩٦١ ثم اتجهت للعمل بتنظيم الاسرة منذ عام ١٩٦٤

تقول تحية ان الحياة تغيـــرت كثيرا في الريف منهـــا فـــي الخمسينات مثلا فالنظافـــة بدات تدخل البيوت .. بدات البنات تتعلم بكثرة .. وان كان هنـــاك بعض التقاليد لم تتغير فمثلا حكم عـــلى زوجي ان ارتدي الجلابية السوداء فوق ملابسي عند الخروج بعد ان كنت البس الفساتين وكان علي ان اطيعه !!

ايضا من مظاهر التغير ان ارتفاع الاسعار جعلنا نعتمد تماما عـــلى الجمعية خاصة بعد ان وصل سعر كيلو اللحم عند الجزار الى اربعـــة جنيهات ونصف .. ايضا اصبحنـــا نعتمد على عيش المخبز

مش باستعمل السشوار

نموذج اخر في القرية نبيلـــة محمد عليوة ٢١ سنة ام لثلاثة اولاد اكبرهم في الرابعة من عمره والزوج سائق بالسعودية ومن قبل كان فـــي العراق . عند دخولنا الى منزلهـــا حيث كانت تقوم بجلب المياه النظيفة من الطلمبة فوجئنا بخلاط كهربائي لم يغسل من مدة فوق المائدة .. بعد سفر الزوج الى العراق اشترى قطعة الارض لبناء هذا البيت وسافر للسعودية وتركها لتشرف على البناء وكل شيء حتى مناولتهم الطوب كما تقول نبيلة .. فكل ماتحتاجه تقـــوم هي بعمله بدلا من الاستعانة بالجيران .. وهي سعيدة بالبيت الجـــديد والتليفزيون خاصة والثلاجة فـــي الطريق .. ونبيلة تمتلك ايضـــا سشوار احضره زوجها من العـــراق ولكنها لا تستعمله فهي دائما ترتدي الطرحة ولكنها تستخدمه في تسريح شعر ابنتها

وتقول نبيلة انها لا تحب التعليم فقد تركت المدرسة وهي في الصف السادس وخرجت لاتعرف كتـــابة اسمها .. وحاولت ثانية ودخلـــت محو الامية .. وفشلت مرة اخرى !!

السيل اللابس والصحون والطلو والشرب من الترعة رغم وجود المياه النظيفة

مناقصـــة عالميـــة في أكتـــوبر لتـــوريد أول مفـــاعلين نوويين لمصـــر

كتب - فاروق عبد العزيز :

تعلن وزارة الكهرباء والطاقة فـــي منتصف اكتوبر القادم نتائج المفاوضة العالمية لتوريد اول مفاعلين نوويـــن .. شاركت في المفاوضة الولايـــات المتحدة الامريكية وفرنسا والمانيـــا الغربية

سيتم التعاقد النووي بعـــد المناقصة لبدء تنفيذ المحطة النووية الاولى لمصر بمنطقة الضبعة - ١٥٠ كيلو مترا - غرب الاسكندرية

وصرح المهندس ماهر اباظـــة وزير الكهرباء والطاقـــة امس ان البرنامج النووي لمصر يشمل اقامة ٨ مفاعلات نووية لتوليد الكهربـــاء .. ينتهي اقامتهم عام ٢٠٠٥

واضاف ان اول مفاعلين نوويين سيدخلان العمل في عامي ٩١ و ٩٢ على التوالي .. وان كل مفاعـــل من هذه المفاعلات سيوفر لمصر مابين ٥٠٠ و ٦٠٠ مليون دولار سنويـــا .. وهي قيمة البترول الذي كـــان سيحرق في محطات الكهربـــاء الحرارية .. وهو ما يوفر سنويـــا ٣ ملايين طن من البترول يصـــدر الى الخارج

واكد ان مصر لديها قاعدة علمية قوية في الطاقة النووية ولديهـــا كوادر تنشط بخبرة ٣٠ عاما

٨ اتفاقيات

وقال ان مصر وقعت مع ٨ دول اتفاقيات للتعاون النووي في الاغراض السلمية .. تشمل التعاون فـــي مجالات تصميم وانشاء وتشغيـــل وصيانة المحطات النووية بالاضافـــة الى دورة الوقود وطرق التخلص من النفايات

واختتم وزير الكهرباء تصريحـــه .. بان الاتجاه بالتوسع في محطات الكهرباء الحرارية والتخلي عـــن المحطات النووية .. هي دعوة الى ان تكون مصر مستوردة للبترول بدلا من أن تكون دولة مصدرة له تستفيد من عائدات التصدير في تمويـــل خطط التنمية .. خاصة اذا علمنـــا ان استهلاكنا المحلي من البترول سيصل الى ٦٥ مليون طن عام ٢٠٠٠ اي بعد ١٦ سنة فقط

وقال ان ازمة الطاقة العالميـــة اكثر حدة الان بدليل انه تم تشغيل اكثر من ٣٢٥ محطة نووية لتوليـــد الكهرباء في العالم



ماهر اباظة

تهاني لمبارك بعيد الاضحى

تلقى الرئيس حسني مبـــارك برقيات تهنئة بمناسبة عيـــد الاضحى من كل من الرئيس كنعان افرين رئيس جمهـــورية تركيا والرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من كل من سعد زغلول نصار المستشار الاعلامي في كانبيرا باستراليا والحاج داود ف - س رئيـــس رابطـــة مسلمين الصينيين وصدر الدين اغاخان والسيد وليد ابو زاهر واسرة الو طن العربي في باريس ومن هايالوسويو ســـفير الكاميرون بالقاهرة وارد شـــير زاهدي والدكتور محمـــد كمال العقاد رئيس جامعة طنطا

مبارك يهنيء منجستو

بعث الرئيس حسني مبـــارك ببرقية تهنئـــة الى الرئيس مانجستو هيلاماريام رئيس المجلس العسكري المؤقت ومجلس الوزراء باثيوبيا الاشتراكية بمناسبة عيد الثورة

ويعزي سوهارتو

وبعث الرئيس حسني مبـــارك ببرقية عزاء للرئيس سوهارتـــو رئيس جمهورية اندونيســـيا في وفاة المغفور له ادم مالـــك نائب رئيس الجمهورية

مبارك يستفسر عن صحة زكريا توفيق وعبد العزيز حسن

اوفد الرئيس حسني مبارك ابراهيم رشيد امين رئاســـة الجمهورية للاستفسار عن صحة زكريا توفيق عبد الفتاح ود. عبد العزيز حسين بمستشفى السلام الدولي .. وابلاغهما اطيب امنياته بالشفاء العاجل

سوهارتو يعزي في وفاة محمد نجيب

تلقى الرئيس حسني مبـــارك برقية عزاء من الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا فـــي وفاة الرئيس السابق محمـــد نجيب

مندوب الرئيس لاحتفالات النيروز

واوفد الرئيس حسني مبارك .. محمد رءوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى جمعيـــة التوفيق القبطية الارثـــوذكسية لحضور الاحتفال بعيد النيروز .. والذي يتوافق معه مـــرور ١٧٠٠ سنة على بداية التقـــويم القبطي للشهداء

مندوبو الرئيس للتعزية

واوفد الرئيس العميد حلمي عثمان لتشييع جنازة المرحـــوم اللواء الدكتور محمـــد شياء الشريحي . والعميد محمـــود السعيد لتشييع جنازة المرحوم عادل البساطي .. والعميد رفيق حجازي لتشييع جنازة المرحومة الحاجة امينة على البنـــا .. والعقيد محمد عبد الرحمن حماد لتشييع جنازة المرحوم ممـــدوح سلام زناتي

٥٠ ألف زي مدرسي بسعر التكلفة لطلاب الاعدادية بوسط القاهرة ١٢ جنيها للبدلة و ٦ للبنطلون

كتب - يوسف عز الدين :

تقرر توفير الزي المدرسي بســـعر التكلفة لـ ٥٠ الف طالب وطالبـــة بالمرحلة الاعدادية بمنطقتي جنـــوب ووسط القاهرة

اتفقت وزارتا التربية والتعليم والتموين على طرح الزي المدرسي

بمحلات القطاع العام للتيسير على اولياء الامور بالمناطـــق الشعبية .. صرح بذلك د. محمد ابو العلا وكيـــل اول وزارة التربية والتعليم

تتراوح الاســـعار بين ٦ و٧ جنيهات للبنطلون الصـــوف للطلاب و٢٥٧ قرشـــا للقميص و١٢ جنيها للبدلة الصـــوف للطالبات ومن ٤ الى ٥ جنيهات للبلوفر الصوف ومن ٤ الـــى ٥ جنيهات للحذاء

يباع الزي للطلاب بعد تقديم مايثبت قيدهم بالمرحلة الاعدادية منعا لتسرب الزي للســـوق السوداء

تقرر تعميم التجربة في باقي مناطق القاهرة بعد تقييمها هذا العام

بقية المنشور ص ٢

ميري .. للغة الانجليزية

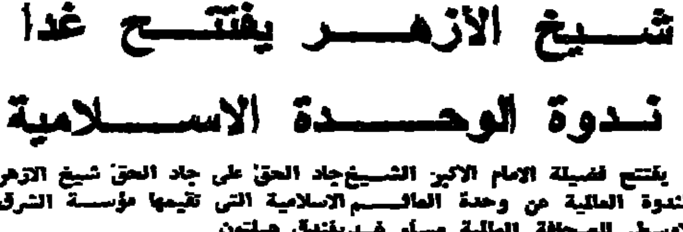
وافق مجلس جامعة عين شمس على تعيين الدكتورة ميري فريد مسعود .. رئيسا لقسم اللغـــة الانجليزية بكلية الاداب

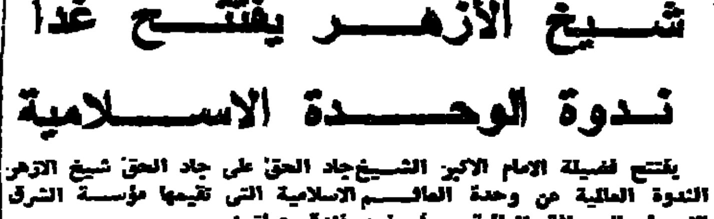
فراج .. للتامين الصحي بقنا

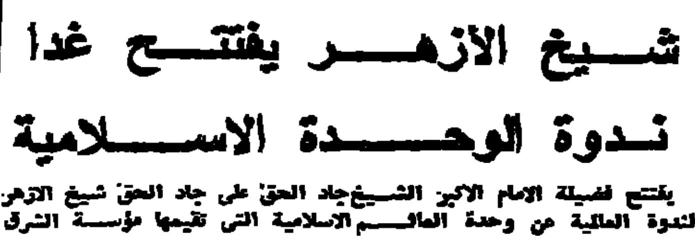
أصدر الدكتور محمد فراج مدير عام الشئون الصحية بمحـــافظة قنا قرارا بتعيين الدكتور حمدي السيسي ، مشرفا عاما لمشـــروع التأمين الصحي بالمحافظة .

وعبد الجليل .. مديرا اداريا

وتعيين محمد العادلي عبد الجليل مديرا اداريا للمشروع .







شـــيخ الأزهـــر يفتتـــح غدا ندوة الوحـــدة الاســـلامية

يفتتح فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الندوة العالمية عن وحدة العالـــم الاسلامية التي تقيمها مؤسسة الشرق الاوسط للصحافة العالمية مساء غد بفندق هيلتون

يشهد الندوة الدكتور الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف ، والدكتور عبد الكبير العلوي وزير الاوقـــاف والشئون الاسلامية بالمغـــرب ، والدكتور محمد السعدي فرهـــود رئيس جامعة الازهر ، وعدد كبير من اساتذة الجامعات ورجال الفكر الاسلامي

وتناقش الندوة عددا من القضايا التي تتعلق بوحدة الامة الاسلامية وتوحيد الصف الاسلامي فكريـــا وثقافيا واجتماعيا



الشيخ جاد الحق

ويستقبل سفير استراليا بالقاهرة

استقبل امس فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر د.ك. روجرز ، سفير استراليا بالقاهرة

صرح السفير بانه حرص فـــي بداية تسلمه عمله بالقاهرة عـــلى لقاء فضيلة شيخ الازهر واتـــه استعرض مع فضيلته دور الازهر في العالم الاسلامي وتعليم ابنـــاء المسلمين في كل مكان بمعاهـــده وجامعته

اهدى الامام الاكبر للسفير ترجمة بالانجليزية لمعاني القرآن الكريـــم ومجموعة من الكتب

مباحثات علمية بين جامعتي المنصورة

بين جامعتي المنصورة وبودابست

المنصورة - شوقي الجبلي :

سافر امس الى المجر وفد مـــن هيئة التدريس بكلية الزراعـــة بجامعة المنصورة برئاسة الدكتور كمال الدين احمد رئيس الجامعة وذلك لمباحثات علمية في جامعـــة بودابست ، ضمن اتفاقية التبادل العلمي بين الجامعتين المعقودة في عام ١٩٨٢

الجمهورية تقول :

ميزانية العـــام الثـــالث للخطة والانجـــازات المرتقبـــة

اصبح مؤكدا ان ميزانية العام الثالث للخطة ستكون برنامجا للعمل والانجاز على طريق الاصلاح الاقتصادي الذي بدأ منذ عامين مع تطبيق وتنفيذ الخطة الخمسية .. والميزانية الجديدة تناولتها مناقشات عديدة وخضعت لدراسات وبحوث مستمرة قبل اصدارها وستعرض على اجتماع الهيئة البرلمانية للحزب الوطني الديمقراطي غدا .

وفي كل الاجتماعات التي عقدها الرئيس حسني مبارك مع رئيس مجلس الوزراء والوزراء كان التأكيد على اهمية حماية محدودي الدخل واستمرار الدعم للسلع الاساسية وضرورة ان يتحمـــل القادرون نصيبهم في الاعباء التي يتحملها في الغالب غير القادرين

واذا كانت الميزانية تركز على اهمية خفض الانفـــاق الحكومي بواقع ٥٠٠ مليون جنيه فقد آن الاوان لترشيد تكلفة الانتـــاج للسلع الصناعية ايضا .. وفي ذات الوقت ضرورة ربط الزيادة في الاجور والحوافز بالزيادة في الانتاج .. ونزول القيادات العليا الى مواقع العمل لمواجهة المشاكل على الطبيعة .

وكما ان من اهداف الميزانية الجديدة خفض العجز والحد من زيادته بكافة الطرق ولن يأتي هذا بفرض اية ضرائب او تعديلات جديدة في قوانين الضرائب او الجمارك فالمطلوب في المرحـــلة الحالية هو تحقيق الاستقرار في كافة التشريعات الاقتصـــادية .. ضمانا لاستمرار العمل .. ولكن يمكن مواجهة زيادة العجـــز بالميزانية بتحصيل المتأخرات ورفع كفاءة التحصيل .. وليس هناك من ينكر ان الميزانية الجديدة ستهدف الى توفير الحياة الافضـــل للمواطن ورفع مستوى الاداء في المرافق وزيادة الانتاج .

مسئول بالطيران المدني :

مصـــر تســـمح بهبـــوط الطائرات المختطفة لأسـباب انسانية

كتب - زياد السحار :

صرح مسئول بالطيران المدني انه يتم التصريح للطائرات المختطفـــة بالهبوط في المطارات المصرية لاسباب انسانية وذلك استجابة لقائـــد الطائرة في حالات الطـــوارىء فقط وتنفيذا لقانون الطيران الدولي

وقال انه عندما تدخل الطائـــرة المجال الجوي لاحدى البلاد ويخبر الطيار ضابط المراقبة الجويـــة باصطلاح - ماي داي - ومعناهـــا انه في حالة خطر اما لنفـــاذ الوقود او لعطل في المحركـــات بمعنى ان الطائرة في سبيلها الـــى كارثة محققة لو لم يتم اجابـــة الطيار للنزول في اقرب مطـــار حتى لو كان حربيا

وقال انه في حالة عدم الاستجابة وحدوث الكارثة تتم مساءلة دولية من المنظمة الدولية للطيران المدني حتى لو كانت الطائرة معادية

وفي حالة الاستجابة وهبـــوط الطائرة يقوم الخبراء بالتأكد مـــن وجود هذه الحالة والا تكون مسئولية الطيار جسيمة حيث يكون قـــد استغل هذا النداء الذي وجـــه لمساعدة الطائرات التي تتعـــرض لحالة خطر وضرورة قصوى

تنسيق مع اليابان في اجتماعات الامم المتحدة

بحث د. بطرس غـــالي وزير الدولة للشئون الخارجية امس مع يوشيا كاتو سفير اليـــابان بالقاهرة استمرار التنسيق بين القاهرة وطوكيو لتطورات الوضع في الشرق الاوسط والقضايا الدولية واجتماعات الجمعيـــة العامة القادمة في ضوء نتائـــج مباحثات د. غالي مع وزير خارجية اليابان الشهر الماضي

وبحث دعوة وزارة الخارجية اليابانية لتـــدريب شـــباب الدبلوماسيين المصريين واليابانيين بطوكيو

مشـــكلة مهـــرب مخـــدرات بين التوقيتين الشـــتوى والصـــيفى

كتب : كمال عبد الجابر

كانت الساعة تدق منتصف الليل عندما قبض المقدمان حمدى الجـزار وكيل مكتب مكافحة المخـــدرات بمحافظة القاهرة ومحسن شـــوقى الضابط بالمكتب على مهرب المخدرات ابراهيم فرج بعد ان قالت التحريات التى تلقاها العقيـــد طلعت رئيس المكتب ان المهرب حدد منتصف الليل لتوزيع حصة من المخدرات على عملائه من تجار التجزئة فى حى الدراسة

وضبط المهرب وفى حـــوزته اربع طرب من المخدرات

وفى اليوم التالى للقبض على المهرب بدأ العمل بالتـــوقيت الصيفى الاخير وعندما عـــرض المهرب على كمال الاســـلامبولى وكيل نيابة المخـــدرات كانت الساعة تشير الى الدقيقـــة الخمسين بعد منتصف الليل

وقال محامى المتهم ان حبس المتهم قد سقط لانه تجاوز مـــدة الحبس القانونى الذى تملكـــه الشرطة وهو ٢٤ ساعة فقط فـاذا ماتجاوز المتهم هذا القـــدر من الحبس الاحتياطى يكون هنـــاك تجاوز يسقط امر الحبس.

وقال وكيل النيابة ان الحبس لم يسقط عن المتهم لعدم تجاوز المدة التى يجوز للشرطـــة حبس المتهم احتياطيـــا وان المتهم لم يتجاوز المدة القانـــونية للحبس حيث ان الانتقال من التـــوقيت الشتوى الى التوقيت الصـــيفى قد انقص مدة الاربعـــة وعشرين ساعة ليجعلها ٢٣ ســـاعة وان العبرة فى امر الحبس بالوحدة الزمنية التى حددها القانـــون لامر الحبس »

واصدرت النيابة قرارهـــا بحبس المتهم

كمال الاسلامبولى

العلـم والحيـــاة

●● الاخ الشاعر الدكتـــور احمد عامر .. عتابك الرقيق يحيرنى واصرارك على نشر تلك الابيات بالـــذات يثيـــر اعجـــابى .. اننى اتســـلم الرسالة الرابعة .. واقســـم لك اننى حاولت نشر الابيات.. لاســـباب خارجة عن ارادتى لم تظهر .. وها انت تقول :

من حق قرائك الاحياء الـــذين لا يستطيعون التعبيـــــر عن مشاعرهم .. ان يقرأوا تعبيرى هذا حتى ترتاح قلوبهم .. تأمل الا تبخلى على قرائك الاحيـــاء بهذه اللحظات من الســـعادة والصفاء .. تأمل نشر ابيـــاتى فى بابكم « العلم والحياة » .. ولا مجال للاعتذار وقد مهدنـــاه دالفة العطاء .. حتى تســـكن فى هذه الابيات قـــلوب قرائك الاحياء .

كل صباح .. كل صـــباح .. يزهد بالصدق الفواح
وكذلك هذا يا ســـــيدتى ..
نافـــلة الحب البـــــواح
فالعلم باســـــــلوب ادبى
ســـهل ســـلس لـــــماح
يسقينا كاســـــا من تـــسون
نعـــم النـــور .. ونعم الـــراح
انـــا ننتظـــرك ســـــيدتى
كـــل صـــباح كـــى ترتـــاح
وكفايه كده .. والا ايه ..

●● الاخ الاديب رستم كيلانى شارع الحديقة جاردن سيتى : اتهز فلة من الاسى ونصـــائح الهاد القلب .. لاحييك عـــلى الكلمة التى نشرت فى بـــابك « العلم والحياة » الاحـــد ١٩ـاغـ١٩٨٤ .. والخاصة عن مسئولية الكاتب « ان الـــكاتب بغير قارىء ليس له مكان فـــى اية وسيلة اعلامية » .. لقـــد جاءت فى الوقت الـــذى نعـــانى فيه من الادب الذى نقـــراه .. ويحيرنا مدلوله ومراميـــــه .. اشد العاناة حياك الله يا اختاه

●● الاخ عيد شاكر كتكوت ـ وكيل مدرسة السلام بالبـــدارى بعث الاخ بستة وستين مثـــلا شعبيا .. لعل الكثيـــر منها قد استقاه الاخ الربى الفنان وقـــام بتطويره .. والحقيقة ان معظم تلك الامثال فيه مسحة من العلم الشـــــعبى .. او قل العلم الجماهيرى .. مثلا : قـــلمى دائما يعبر عن الى .. وعمـــار بلدى هو عمار لولدى ..

●● الدكتورة خديجـــة النافع ام درمان ـ الخرطوم .. اذا كان عتابا ايتها الاخت الحبيبة فمعك كل الحق .. وان كان دعـــوة لحواء الشمال فشكرا جزيـــلا .. تسال الدكتور خديجة .. هل هناك نص فى التكامل بين شطرى الوادى شماله فى مصـــر الحبيبة ..وجنوبه فى الســـودان الشقيق .. يقول ان التـــكامل من نصيب الرجال دون النساء ثم تعطى بيانـــــات مطولة عـــن النشاط الرجالى .. ولا تـــكاد تجد نشاطا من الجنس الاخـــر وتقول :

.. ارجو الا تحتيرى يـــا اختى عواطف .. ان المحفـــلات .. واللقاءات العابرة تعتبر نشـــاطا حقيقا .. لان المراة الســـودانية فى حاجة ماسة لجهود اختهـــا المصرية التى سبقتها فى التعليم وفى الاحتكاك بالحضـــــارات المتقدمة .. نحن نريد الالاف من الاخوات المصريات .. يعطـــن بيننا .. ويشاركننا المسيرة .. حتى يصل القطران .. مصـــر والسودان .. الى المكانـــــة المرموقة فى ظل التـــكامل ..

●● لابنته العـــزيزة ساميـــة عبد العال ـ طريق ١٥ مايو ـ شبرا الخيمة .. انت يا حبيبتى تعرفين جيدا .. انه لا وســـاطة فى المجاميع بالنسبة للقبول فى الجامعات .. ولكن ان النجـــاح فى الحياة يمكن ان يتحقـــق بالاخلاص فى اى كلية .. وفقك الله .

د. عواطف عبدالجليل

✽ حضانة

بيت العمدة لا يصلح مقرا لتمكين الاب من رؤية ولده

كتبت نجوى بسيونى

قالت المحكمة ان مقر العمـــودية لايصلح مكانا لرؤية الصغير ويضر به نفسيا وان الصغير يحتـــاج الى مكان اخر يشيع البهجه والسرور فى نفسه .. قررت المحكمة ان تتوجه بابنها الصغير مرة كل اسبوع الى

النادى الاجتماعى بقرية منشـــاة سليم ليتمكن الاب من رؤيه ولـــده الصغير الذى امتنعت الام عـــــن تمكينه من رؤيته بعد ان طلقت منه كان الاب قد طلب من محكمة مركز طنطا للاحوال الشخصية تمكينه من رؤية الابن مرة كل اسبوع بمركز شرطة المحلة الكبرى

وقالت الام انها لاتمانع فى تمكين مطلقهـــا من رؤية ولده بشرط ان يكون فى مكان قريب من محـــل اقامته وصالح لذلك لان مركز شرطة

المحلة يكبدها هى والصغير مشقة الانتقال والنفقات .. وقال الاب ان طلب مطلقته من رؤية ولده يبلدها يعرضه للضرر وانه يقيم بقريـــة السجاعيد مركز المحلة الكبـــرى وطلب ان يكون رؤيته لولده بمقر

عمودية بلد مطلقته فوافقـــت المطلقة على ذلك الا ان المحكمـــة برئاسة عبدالوهاب نصر وسكرتارية

انور خليل رفضت ان تكون رؤيـــة الصغير بمقر العمودية الذى قـــد يصيب نفسية الصغير بالضرر وان الرؤية فى النادى الاجتماعى بقرية منشا سليم

حـــكمت المحكمـــة

هـذه الصفحة مرشـدك الى حل مشـاكلك القانونيـة واستفساراتك القضـائية اذا كان لديك شكوى او استفسـار قانونى فاتصـل بالقسـم القضـائى ت ٧٥٤٢٤٤ او اكتب الى قدرى عـزب المشرف على القسم .

بنـوك :

الحبـس والعـزل من الوظيفـة لعصـابة الأربعـة لاسـتيلائهم على أموال المتوفـين من عملاء البنـوك

كتبت : نادية السيد :

صرخة ارملة الطبيب عندما ابلغها موظف شباك التوفير بان حساب زوجها ليس لـه رصيد وجاء رئيس قسم التوفير ليستمـــع الى شكوى الارملة التى قالت بان زوجهـــا توفى وله دفتران للتوفير فى البنك الكبير احدهما بالجوائز والاخر فى التوفير العادى وبلغ حسابهما ..٥١ جنيه

وطلب رئيس القسم من الارملة التقـــدم بشكوى ليبدأ التحقيق فيكتشف ان موظف التوفير بمساعدة امين السجل المدنى فـى احدى المحـــافظات وشقيقه الموظف الكبيـر باحدى المؤسسات الحكومية كونوا عصابـــة للاستيلاء على اموال المتوفين من عملاء البنك رئيس السجل المدنى يزور بطاقات باسماء العملاء وعليها صور بعض افراد العصابـــة

الذين يتقدمون الى البنك عن طريق زميلهم موظف شباك التوفير الذى يقوم بعمل فاقد لدفتر العميل المتوفى ثم يلجأ الى استبدال التوقيعات واخفاء كل البيانات الخاصة باخطار وفاة العميل يتســـم بعدها صرف الحساب

واعترف موظف شباك التوفير وارشد من زملائه بعد ان اكتشف محقق البنـــك ان المبالغ صرفت بواسطة صراف بعـــد ان لاحظ ان فئات المبالغ المنصرفة مدرجـــة على ايصال الصرف

وتبين ان هناك حسابات اخرى لعمـــلاء توفوا وضعت العصابة خطة لصرفها وبدء فى تنفيذها وقبض على المتهمين وقدموا الى محكمة امن الدولة العليا لتصدر احكامها بحبس موظف البنك وامين السجل المدنى وشقيقه بالحبس لمدة اربع سنوات والعزل

من الوظيفة وبالنسبة للمتهم الرابع بالحبس سنة مع الشغل والعزل من الوظيفة ... وتغريمهم ..٥١ جنيه وطعن امين السجل المدنى فى الحكم امام محكمة النقض مدعيا ان البطاقات الشخصية التى استخدمت فى ارتكاب الجريمة قد سرقت منه بمعرفة المتهم الاول وان صورته انتزعت من بطاقته لتوضع على البطاقة التى سرقت وملئت ببيانات العميل المتوفى الثانى

الا ان محكمة النقض برئاسة المستشار محمد عبد العزيز الجندى وامانة سر عبد الحليم الحلو ومحمد عبد الفتاح قضت برفض الطعن لان نزع الصورة من البطاقة لا يعنى سرقتها خاصة وانه لم يجادل فى شان فيشة التوقيع الخاصة بالعميـــل المتوفى الثانى

فنادق :
استيلاء المدير على الارباح دون الشركاء يوجب فرض الحراسة

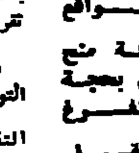
قنا ـ محمد سرحان

فرضت محكمة قنا الحراســـة على فندق كليوباترا بقنا لاخلال مديره بشروط عقد انشائه

فعقد انشاء الفندق الـــذى تم فى ابـــريل عام ٧٠ يقضى بتـــوزيع الارباح على الشركاء انور ابراهيم طلب وزوجتـــه عواطف محمد شحاته واشرف حســـين ابراهيم طلب وفايز ابراهيم طلب اما الادارة فهى للاول الذى لم يقم بتوزيـــع الارباح منذ انشـــائه ولم يقم بتسديد مـــستحقات الضرائب حتى وصل الامر الى الحجـــز عليه فاضطر باقى الشركـــاء الى رفع دعوى فرض الحراسة على الفندق امام محكمـــة قنا برئاسة محمود الصعيدى وعضوية لويس ويحيى ورمضان بعد ان اساء الحجز الى سمعة الفندق

وتضمن حكم الحراسة تعيين الشريكين الاول والثـــالث حارسين قضائيين على الفندق والزام الشريك الاول بتقـــديم كشف حساب عن الحالة المالية للفندق منذ قيامه بادارته مؤيدا بالمستندات خلال ثلاثة اشـــهر والا التزم بـــدفع مبلغ ٢٠ جنيها غرامة عن كل يوم يتاخـــر فيه تسليم الكشف للمحكمة

✽ بـــدلات بدل التفرغ للمحامين لا يمنع بدل المخاطر



كتب : فوزى عوضين

بعد ان وافق مجلس ادارة شركة المستودعات المصرية فى مايو ٧١ على تقرير بـــدل مخاطر العاملين فى الشـــركة عدا شاغلى الوظائف العليا والدرجة الاولى بـــواقع ١٥٪ رفضت الشركـــة منح هذا البدل للمحامين بحجـــة تعارضه مع بدل التفـــرغ الذى يتقاضونه تطبيقـــا للقانون رقم ٤٧ لســـنة ٧٣ واستنـــادا الى فتوى مجلس الدولة بشـــان عدم جـــواز الجمع بين البدلين والخطر عـــزت شوقى المحامى بالشـــركة الى اقامة دعوى امام محكمة الاسكندرية الابتدائيـــة برئاسة الدكتور محمـــد النجى وعضوية صـــلاح الدين العوفى ورمضـــان حسين وســـكرتارية يسرى عبدالله للمطالبة ببـــدل المخاطر

وطبقا للقانون ٤٣ لســـنة ٧٣ تمنح الوظائف الفنيـــة بالادارات القانونية بدل تفرغ قـــدره ٣٠٪

ولايجوز الجمع بين هذا البـــدل واى بدل طبيعة عمل اخر ..

وقرار مجلس الـــوزراء رقم ٥٢٥ لسنة ٧٩ يقرر الجمع بين بـــدل الظروف او مخاطر الوظيفة وايـــة بدلات اخرى اذا توافـــرت شروط تقريرها

وقالت المحكمة انه فى ســـبيل التوفيق بين حظر الجمع بين بدل التفرغ وبدل المخاطر ترى المحكمة عدم توافر العلة التشريعية لحظـــر الجمع بين البدلين وتفصيل ذلـــك انه اذا اتحد اساس البـــدلين تحققت العلة وقام الحظر اما اذا اختلف اساس البـــدلين تخلفت

العله وزال الحظر ولما كان بدل التفرغ يتاسس على ماتقتضيـــه وظيفة المحامى من التفرغ الكامـــل وتكريس كل الوقت والجهـــــد لممارسة اعباء العمل القانـــونى بالادارة القانونية دون ممارســـة اى عمل قانونى اخر مثـــل الاشتغال بالمحاماة الخاصـــــة او اداء الاستشارات القانونية الامر الـــذى لايتلاءم مع مقتضـــيات وواجبات الوظيفة اما بدل المخاطر فيتاسس على ممارسة العمل تحت اخطـــار معينة يتحتم على العاملين مواجهتها والتعرض لها وبذلك فـــان الملاحظ فيه انه بمثابة تامين ضـــــد الاخطار التى يتعرض لها المحـامى الذى تجمعه ظروف العمل مـــع بقية العاملين المقرر لهم هـــــذا البدل

وحيث انه تبين للمحكمة بنـــاء على اختلاف الاســـاس القانونى للبدلين وانتفاء العلة التشريعيـــة لحظر الجمع بين البدلين الامـــر الذى ينتهى مع المحكمـــة الى ان الدعوى قائمة على اساس ســـليم من حيث الواقع القانونى ويتعين القضاء فيها للمدعين المحـــامين بالطلبات



د. محمد النجى

حـــوادث وقضـــايا حـــوادث وقضـــايا حـــوادث وقضـــايا حـــوادث وقضـــايا

سفير النمســا : مهمتى توفـير أحسن المحـــامين وأفضل العلاج للأم النمســـاوية

اعرب السيد فراتس بوجن سفير النمسا عن اسفه الشديد لحادث الام النمساوية قاتلة طفليها

وصرح « للجمهورية » فى حديث خاص عن امله الشديد فى نقـــل الام النمســـاوية الى المستشفى التخصصى بالنمساحاجتها للاشراف الطبى مع توافر البيئة الملائمـــة حيث عاشت السيدة طوال حياتها وان تتعامل مع اطباء نمســـاويين يتحدثون لغتها بالاضافة لوجـــود

اسرتها هناك وهى عوامل تحتـــاج اليها المريضة

وقال السفير ان هذا كله لن يتم الا بعد اتخاذ الاجـــراءات القانونية اللازمة .. وانا كسفير احـــرص على مساعدتها باكفـــا المحامين وساحاول ان اوفر لهـــا اطباء متخصصين لعلاجها كمـــا

ساوالى زيارتها كلما امكن ليظـــل لديها الاحساس بأنه حتى بعد هذه المأساة مازال هناك انســـان يقف بجوارها

ويضيف السفير وانا كرجـــل قضاء ومحام سابق اننى على ثقة ان القانون المصرى سيصل الـــى الحقيقة واعرب السفير عن اعتقاده بان الزوج كان سعيد جدا

وان الزوج يحب اسرته وزوجتـــه ويرعاهم رعاية طيبة وان الـــزوج والاولاد كانوا كل مالديه السيدة المسكينة فى الحياة وبرغم هـــذا قتلت طفلاها ويستنتج ان الام اصيبت باضطراب عقلى شديد او بجنون فقدت معه التمييز

وأنا على ثقة ان هذه الحقائق لن تغيب عـــن مسئولى التحقيق وسيقومون بعملهم وفقـــا للقانون المصرى والدواعى الانسانية

مخـــدرات بـ ٦ مـــلايين جنيه تضبطهـــا قوات الحدود بمطـــروح

كتب ـ جمال كمال :

تمكنت قوات حرس الحـــدود من ضبط محاولة لتهريب طـــن ونصف مخدرات على الساحل الشمالى قيمتها ٦ ملايين جنيه

كانت معلومات العميد فيصل حجازى مدير مخابرات حـــرس الحدود عن ان المتهم عبدالمولى نايل

وشهرته عوليه سيســـافر الـــى سوريا ثم لبنان والاتفاق هنـــاك على شراء المخدرات ورفعها على

عائمة الى الساحل الشـــمالى المصرى وتم تجنيد اديب غازى

على يوسف أديب احمد بلبنـــان لصاحبه العائمة على ان يبحـــر الى قبرص لتمويه القوات المصرية

امر اللواء الســيد احمد نصر قائد قوات حرس الحدود بتكثيف الدوريات على الساحل الشمالى

فى صباح ١٦ اغسطس الماضى تمكن المقدم مصطفى عبد اللـــه من ضبط ٥ طرود انزلت منطقة بخليج الروم على الساحل الشمالى

بعد ثلاثة ايام تم القبض على اديب غازى ويوسف اديب بجهد القصامة شرق مرسى مطروح بتوماس بشد حبـــل من المياه وجـــدت المخدرات معلقـــة على جانبيه وكانت عبارة عن ٢٨ اطـــارات كاوتشوك مملوءة بالمخدرات حـــن ماركات ستراك ـ الاسدين

احيل المتهمان لنيـــابة مطروح التى امرت بحبسهما واصـــرت بالقبض على المتهم الثالث

قاضى المعارضات
حبس الام النمساوية اسبوعا

كتب ـ كمال عبد الجابر :

قرر محمد ذكرى قـــاضى المعارضات بمحكمة الجيزة امس بحضور صلاح محجـــوب وكيل نيابة الهرم اســـتمرار حبس المتهمـــة ساينـــا اناماريا النمساوية لمدة اسبوع وايداعها احدى المستشفيات النفســـية والعصبية تحت الملاحظة

انتقلت المحكمة امس الـــى مستشفى السلام الدولى حيث ترقد المتهمة بعد تعذر نقلهـــا للمحكمة وحضر الجلسة ســـفير النمســـا بالقاهرة

ايقاف اشهار افلاس ٣ من عائلة الديب
المدعى الاشتراكى يدخل خصما فى الدعوى

الاسكندرية ـ فوزى عوضين

اوقفت محكمـــة الاسكندرية الابتدائية امس اجراءات دعوى اشهار افلاس عبد اللطيف د. شكرى وشريف الديب واشهار افلاس الشركات التى يمتلكونها واشارت الى ان رافعى الدعوى من حقهم التوجـــه الى المدعى العـــام الاشتراكى بصفته مديرا لاعمال وممتلكات المطلوب اشهار افلاسهم لانهم تحت حراســـته

وكانت بنوك مصر والاسكندرية والبحرى ، والمصرى الامريكى ، والعربى الدولى ، والشركـــة المصرية للورق والادوات الكتابية وغيرها من الشركات والافراد قد رفعت دعـــوى لاشهار افلاسهم لتاخرهم فى دفع ٦٠ مليون جنيه ديونا عليهم لاقتضاء ديونهم مـــن ممتلكاتهم

واثناء نظر الدعـــوى طلب المدعى العام الاشتراكى من المحكمة قبول تدخله خصما فى الدعـــوى مطالبا بوقف اجراءات دعـــوى اشهار الافلاس حيث اصـــدر قرارا فى شهر مايو الماضى بمنعهم من التصرف فى اموالهم العقارية

وقالت المحكمة فى اســـباب حكمها : ان المدعى عليهم ليس من حقهـــم مباشرة الدعـــوى باشهار افلاسهم بصفتهم موضوعية تحت الحراسة وان اى تصرفا منهم تجاه الاموال المعنية بالحراسة يقع باطلا كما تنص على ذلـــك المادة ٢١ من القانون ٣٤ لسنة ١٩٧١ الخاص بالحراسة

المحكمة التى اصدرت الحكم برئاسة راغب صالح حنفى ، وعضوية عابد الاصولى ومحمد على ابراهيم

✽ محـــلات

عقـد الشركة لاخفـاء بيع المحل يجـيز للمـــالك طلب الاخـلاء

كتبت : سوسن عبد السلام

باع محمود حسنين صاحب محـــل الموبليا الذى يمتلكه الى بدر منير محل ورفض صاحب المنزل المبلغ الذى عرض عليه للموافقة على بيع المحـــل الذى اغلقه مستاجره الاصلى لمدة سنتين

وقرر محمود حسنين وبدر منيـــر تحرير عقد شركة بينهمـــا حتى يتجنبا اعتراض عبد المجيد الشيـــخ صاحب المنزل او يرفع عليهمـــا دعوى الاخلاء ..

وسجل منير بدر عقد الشركـــة الذى جاء به انه ليس لمحمـــود حسنين حق الادارة او المشاركة فيها

واقام عبد المجيد الشيخ دعـوى اخلاء ضد المستأجر بائع المحـــل والمشترى فقضت المحكمـــة برفض الدعوى فاستانفها امام محكمـــة استئناف القاهرة برئاسة المستشار احمد تقى راشد وعضوية المستشارين عبد الوارث عبد الحليم ومحمد محمد حسنى وامانة سر على سعيد يسن

واعادت المحكمة الاســـتماع الى شهود الطرفين فشهد شهود عبـــد المجيد بان محمود حسنين يستأجـــر المحل منذ ١٢ عاما وكان يباشر فيه نشاط تجارة الاثاث ثم اغلقه لمـــدة سنتين حتى قام بدر باعادة فتحـــه ليباشر فيه نفس التجارة وان البائع والمشترى ذهبا الى صـــاحب المنزل الذى رفض ان يوافق على التنازل عن عقد الايجار كما ان مالك المنـــزل عرض على محمود حسنين مبلغ الفين لكى يسلم اليه المحل .. لكنـــه رفض بدعوى انه لايملك الرجـــوع فى التنازل لوجود شرط جـــزائى لصالح بدر وكان شهود المستاجـــر الاصلى هما ابن عمه وابن شقيقـــه الذين قالا بان محمود حسنين اشرك معه بدر منير وان غيابه عن المحـــل كان بسبب مرضه

وقضت المحكمة بالغاء حكم محكمة اول درجة واخلاء محمود حســـنين وبدر منير مـــن المحل لان تنـــازل المستاجر الاصلى (محمود حسنين) لبدر منير بدون اذن المالك ما يعطى هذا الاخير الحق فى طلب الاخـــلاء عملا بنص المادة ٩٨ من القانـــون ١٣٦ لسنة ٨١ ويكون الحكـــم المستانف قد جانبه الصواب

رفض الاستشكال فى حكم السماح بالسفر لزينب الغزالى

قضت محكمة القضاء الادارى بعدم قبـــول استشكال وزارة الداخلية فى الحكم الصادر من المحكمة لصالح زينب الغزالى .. والقاضى بوقف تنفيذ قرار منعها من السفر

وتاجيل الدعوة بوقف فيلم السادات

وقررت المحكمة تاجيل الدعوى المقامة من احد المحامين ضـــد وزير الثقافة .. لوقف قـــرار منع عرض فيلم ـ السادات ـ الذى انتجته احـــدى الشركات الامريكية . تنظـــر المحكمـــة الدعوى بجلسة ٦ نوفمبر القادم

والحكم اليوم فى قضية الاستثناءات

وتفصل المحكمة الادارية العليا اليوم فى الطعن المقدم من ادارة قضايا الحكومة ضـــد الحـــكم الصادر من محكمـــة القضـــاء الادارى بشأن بطلان استثناءات القبول بالجامعـــات والمعاهـــد العليا .

قرآن وسـنة

تمر بنا من اعمال المسلمين المخلصين مثل من الاخلاص فى العمل خليقة ان تذكر ، لان حياتنا المادية الان جعلت كـل شخص يعمل لنفسه ليحصل على مال او شهرة .

قدم رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ مرة لاحد المحاربين نصيبه من الغنيمة ، فقال : يا رسول الله ما على هـــذا بايعتك ، انما بايعتك عـلى ان احارب فى سبيل الله فارمى بسهم ههنا ـ واشار الى ترقوته ـ فاقتل فادخل الجنة ، فقال رسول الله : ان تصـــدق الله يصدقك ، فوجد فى احـــدى الغزوات ، وقد اصابه ســـهم فى ترقوته ، فاستشهد ، ولاريب انه صدق الله فصدقه الله ، ولا احد اوفى بعهده من الله ـ ولم يكن بدعا ولا نادر المثـال بين المجاهدين .

فعندما فتح سعد بن ابى وقاص مدائن كسرى ودخل ايوانـــه تقدم اليه احد المحاربين بحقة بها مسحوق خشن اســـود ، فلم يعرف ســـعد حقيقته ، وسال عنه بعض الخبراء فقال : انه نوع من التبر كان كســـرى يشتريه ويحتفظ فيه ثروتـــه لسهولة حفظه ويخف حمله ونقله فهو اذن ثروة كسرى

وسال سعد هذا الشـــخص الذى قدمه ان كان يعـــرف حقيقته ، فقال ، انا اعلم الناس بما فيه ، وعرض عليه نصـــيبه منه فابى ، وقـــال : آمل ان يكون لى من الله ما هـو خيـر منه

وساله سعد عن اسمه والقبيلة التى ينتمى اليها ، فابى ايضا وقال : اسمى ونسبى يعلمـه الذى حاربت من اجله ، ثم ترك سعدا ومضى .

لا ريب ان هذا المحارب كان يخشى ان يعرف فترمقه الاعين وتشير اليه الاصابع ، ويقابله الناس بالتجلة والتقدير وهـــو يريد ان يكون عمله خالصـــا لله وحده ، وان يكون جـزاؤه من عنده وليس من عنـــد الناس ، وقد تكون الشـــهرة بعض الجزاء ، وقد يدفعه ثنـاء الناس ان يعمل ما يعجبهـــم ويزيدهم تقديرا له فيكون عمله ادنى الى الرياء

والاسلام يقدر الاعمال الخفية التى لا يعلمها الا الله ، انـــه يحث على قيام الليـــل حيث يكون الناس نياما فلا يـــرى احد هذا التهجد ، وممن يظلهم الله تحت عرشه يوم لا ظـــل الا ظله : رجل تصدق بصدقه فاخفاها حتى لا تعلم شـــماله ما صنعت يمينه ، انها اعمـال خالصة لله والله ـ سبحانه ـ يجزى عليها .

د. عبد الجليل شلبى



دور السـينما بالاسكندرية

● ريو ـ تليفون ـ ٦٩٩٧٩
ارجوك اعطنى هـــذا الدواء
نبيلة عبيد ـ محمود عبد العزيز

● راديو ـ تليفون ـ ٢٠٢٨٢
احـــــرس من الخـــط
لبلبـــــه ـ عادل امام

● ريالتو ـ تليفون ـ ٢٤٦٩٤
الاتـــــقياء
مديحه يسرى ـ يونس شلبى

● ستراند ـ تليفون ـ ٢٢٣٢٢
حـــادى بـــــادى
حتـــورا ـ سمير غانم

● فريال ـ تليفون ـ ٢٩٦٦٤
شـــــوارع من نار
مديحة كامل ـ نور الشريف

● الحرية ـ تليفون ـ ٢٩٦٧٢٣
حـــــادى بـــــادى
تـــــورا ـ سـمير غانم

● اوبرا ـ تليفون ـ ٢٤٠٢٥
شـــــوارع من نار
مديحة كامل ـ نور الشريف

● ريو الصيفى تليفون ٦٩٩٧٩
شـــــوارع من نار
مديحة كامل ـ نور الشريف

● ركس ـ تليفون ـ ٢٠٨٠٦٠
وحـــوش الميشـــاه
خدعة الشـــــيطان

الدراويش تعـــود من جـــديد



محمد الشويخي

اقنع المخرج يحيى زكريا الفنان محمد الشويخي على عودة فرقة الدراويش التى نالت شهرة كبيرة فى الستينات .. فى مسلسل تليفزيونى من ٣٠ حلقة ليقوم ببطولتها اعضاء فرقة الدراويش القدامى منهم - عبد الهادى انور وسيد عزمى بجانب طلبه الجامعات السابقين تتضمن الحلقات نقدا اجتماعيا هادفا فى كل نواحى الحياة الحلقات تاليف يحيى زكريا .

القنـــاة الاولى

تنفيذ المخرج : رفعت ابراهيم – طلعت توفيق
تقديم المذيعات : مها الشيمى – نجوى عزام – سوير شلبى
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

- ١١٫٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الحجر) تلاوة الشيخ على حجاج السويسى
- ١١٫١٢ عرض سريع للبرامج
- ١١٫١٤ من اقوال المصحف
- ١١٫٢٩ حلقة طويلة من المسلسل الامريكى (كوجاك)





بطولة : تيلى سافالاس ـ دان فريزن – جورج فالز – فيليب ليو
يكتشف المحقق كوجاك عصابة لتهريب الماس يراسها كريس ، وهو الصديق القديم لجيمى المساعد الايمن لكوجاك ومن هنا يبدا الحرج ولكن كوجاك يكلف جيمى بالتحرى عن العصابة والتظاهر بالتعامل مع افرادها

كوجـاك

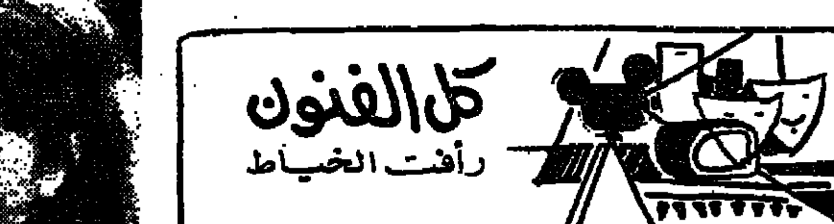
ويبدا الخلاف بين افراد العصابة بزعامة موتيل حيث انه يفقد اعصابه عند اكتشافه القبض على كريس واخذ البوليس ما كان معه من نقود تقدر بحوالى ١٥٠ الف دولار وتكون المطاردة بين البوليس والعصابة ويبدا اسلوب التحايل فى تهريب افراد العصابة للماس واللعبة الخطيرة التى يقوم بها جيمى لمحاولة كسب صداقة وثقة العصابة وتبدا الخطة البوليسية بالقبض على احد افراد العصابة ومعه الماس المهرب اثناء ركوبه سيارة اجرة للتستر فيها ولكن يقبض عليه البوليس وتحدث بلبلة بين افراد العصابة وتتولد بينهم الشك ويتتبع البوليس العصابة عن طريق الاتصالات اللاسلكية وتتم المواجهة مباشرة معهم حتى يتم القبض عليهم .

- ١٢٫١٢ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم عفاف الحمـلاوى اخراج : اسماعيل ابراهيم ، من فقرات حلقة اليوم لقاء مع د. طلعت حسن محمد استاذ الامراض النفسية والعصبية حول اهم الامراض النفسية التى تصيب الانسان وفقره من اثر الحياة الحديثة على الفرد .
- ١٢٫٢٧ برنامج الاطفال (صباح الخير) تقديم ماجد عبد الرازق ، واخراج : يوسف سلام
- ١٢٫٥٢ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١٢٫٥٦ من اقوال الرسول ثم متابعة برنامج الاطفال
- ١٫٠٢ تنظيم الاسرة
- ١٫٠٦ اعلانات واعلان توعية (العيش)
- ١٫٠٨ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى المعاد (الباحثة) قصة وسيناريو وحوار فتحية العسال ، واخراج انعام محمد على ، بطولة : صلاح ذو الفقار – ليلى طاهر – سامح الصريطى – شيرين – رشوان توفيق – سميرة عبد العزيز – سحر كامل – سعيد عبد الغنى
- ١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
- ٢٫٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية والسهرة :

- ٣٫٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (الدين المعاملة) موضوعه (عناية الاسلام بالابناء وتربيتهم) المتحدث د. احمد عمر هاشم واخراج فاروق امين
- ٣٫١٤ برنامج (الاسرة والمستقبل) تقديم عفاف الهلاوى واخراج اسماعيل ابراهيم .. من فقرات البرنامج اليوم : ما هى العقبات التى تقابل الشباب المقبل على الزواج ولقاء مع د. عباس الشربينى استاذ طب النساء والولادة بجامعة القاهرة
- ٣٫٢٩ برنامج (صناع الحياة) تقديم هانى يسرى ، اخراج محمود رشاد ويتجول البرنامج لعرض صور مضيئة لعمال مصر فى تصنيع المخابز الالية بالكامل وتصنيع الات الورش والمصانع ومعدات الامن الغذائى مما يدفع بمصر الى تنفيذ خطط التنمية بنجاح .
- ٤٫١١ برنامج الاطفال (كانوا فى طفولتهم) اخراج صلاح عبد الدايم .
- ٤٫٢٢ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٤٫٣٦ من اقوال الرسول ثم متابعة برنامج الاطفال
- ٤٫٤٦ برنامج طريق النور (محو الامية) درس اليوم بعنوان (النظافة) تقديم د. محمد كشك واخراج مختار مصلح
- ٥٫١٥ برنامج (مع الشباب) تقديم نهال كمال واخراج مصطفى الشافعى ، حلقة اليوم عن راى الشباب فى موضوعات شتى كالحرية ونظرة الشباب للحياة واراء الكبار فى شباب هذا الجيل ومدى التزامهم بالقيم والمبادئ واستجابتهم مع العصر وعلاقتهم بالرياضة .
- ٥٫٤٤ برنامج (عالم السيرك) تنفيذ المخرجة عواطف ابو جبل ويتضمن فقرة الليباتشو – اكروبات – عرض للكلاب فى السيرك والافيال واكروبات الاطواق .
- ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦٫٢٢ فيلم تسجيلى عن محافظة اسوان
- ٧٫٤٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٧٫٠٨ من اقوال الرسول ثم متابعة الاعلانات
- ٧٫١٤ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى (الامتحان) قصة وسيناريو وحوار كرم النجار واخراج رضا النجار ، بطولة سناء جميل – جميل راتب – شيريهان – محمود مسعود – عبد العزيز مخيون – سلوى خطاب – رجاء امين – ابراهيم نصر – سميرة صدقى
- ٨٫٠٠ اعلانات .
- ٨٫٠١ برنامج (العلم والايمان) تقديم د. مصطفى محمود ، واخراج ابراهيم عكاشه ، موضوع الحلقة اليوم (العنكبوت) تشاهد فيها العنكبوت واسلوب حياته والاخطار التى يتعرض لها وقدرة الله سبحانه وتعالى فى الخلق والابداع
- ٨٫٢٢ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٨٫٢٦ من اقوال الرسول ثم متابعة العلم والايمان
- ٨٫٤٦ برنامج (دعاء ونداء) اخراج محيى جلال ، غناء على الحجار
- ٨٫٥٤ برنامج (حديث الروح) موضوع حلقة اليوم : تصريف الشباب من الوجهه الاسلامية .. المتحدث د. عبد الغنى عبود بتربية عين شمس ، البرنامج اخراج عبد النعيم شمروخ
- ٩٫٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة
- ٩٫٢٠ الفيلم التسجيلى (اسكندرية ٨٤) اخراج علاء كريم
- ١٠٫٠٣ نشاهد غدا
- ١٠٫٢٠ السهرة مع برنامج (اخترنا لك) اعداد عبد المنعم غالى ، وتقديم نهال كمال واخراج وفيق حبيب .. ويتضمن منوعات غنائية واستعراضية راقصة من امريكا واسبانيا وفقرة من برنامج صدق لا تصدق وبرنامج صدق او لا تصدق وحلقة اجنبية قصيرة
- ١١٫٥٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الاسراء) تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى
- ١٢٫٠١ ختام الارسال والسلام الوطنى

سهرتك غدا من مسرحية (البيت القديم)



مريم فخر الدين

« أبرياء فى قفص الاتهام » مسلسل تليفزيونى جديد

تشاهده بعد الامتحان

كتب – فتحى عبد المقصود :

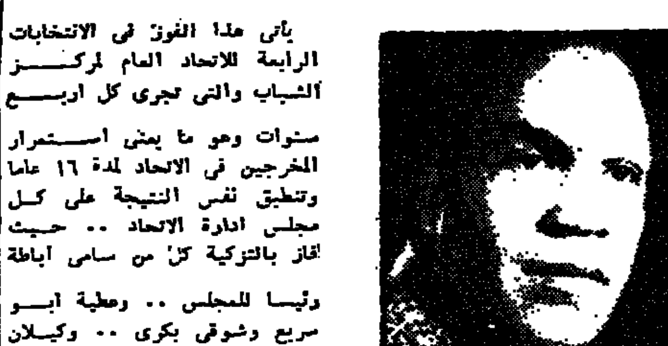
ابتداء من يوم الخميس الموافق ٢٠ سبتمبر تذيع القناة الاولى المسلسل التليفزيونى الجديد « ابرياء فى قفص الاتهام » بطولة كمال الشناوى – مريم فخر الدين ومحمد وفيق – عزة كمال – ناهد جبر – محمود الجندى – سماد نصر وابراهيم خان – هالة صدقى واخراج احمد السيماوى

تدور احداث المسلسل فى قالب بوليسى من خلال عائلة بسيطة تدفع الظروف الاب للزواج للمرة الثانية .. بعد الزواج تبدا المتاعب والمشاكل تواجه الاسرة الصغيرة الى ان تقتل زوجة الاب وتبدأ التحقيقات مع افراد الاسرة ، وتشير اصابع الاتهام الى اصغر الابناء يصاب الشاهد الوحيد الذى يملك تبرئة هذا الشاب بارتجاج فى المخ ويفيق من علاجه بعد اربع شهور ويذهب للادلاء بشهادته فى الوقت الذى يتم فيه تنفيذ حكم الاعدام .. وتتوالى الاحداث الى ان تظهر مفاجاة لم تكن فى الحسبان

مخرجان بالتليفزيون يفوزان بالتزكية

فى انتخابات اتحاد مراكز الشباب

بالتزكية فاز كل من مخرجى التليفزيون سيد ابو الهدى بعضوية وامانة صندوق مجلس ادارة الاتحاد العام لمراكز شباب المدن على مستوى الجمهورية .. وفؤاد سيد احمد بعضوية المجلس



سيد ابو الهدى

ياتى هذا الفوز فى الانتخابات الرابعة للاتحاد العام لمركز الشباب والتى تجرى كل اربع سنوات وهو ما يعنى استمرار المخرجين فى الاتحاد لمدة ١٦ عاما وتنطبق نفس النتيجة على كل مجلس ادارة الاتحاد .. حيث فاز بالتزكية كل من سامى اباظة رئيسا للمجلس .. وعطية ابو سريع وشوقى بكرى .. وكيلان له ونوال عامر وعبد الجليل البربرى ومحمد ممدوح الحسينى وفتحى الصوانى وتوفيق عبدالعظيم اعضاء

المجلس يشرف على ٤٠٠ مركز شباب فى كل انحاء مصر .والذى يضم ٢ مليون شابوفتاة فى مختلف الاعمار

* نقطـة فوق *
* حـرف ساخن *

بلغنى ان مجموعة من نجومنا اللامعين ، توجهوا الى لندن فى الاسبوع الماضى ، لتصوير مسلسل تليفزيونى هناك ، فى بعض شوارع وأحياء لندن ، فمنعهم البوليس من التصوير ، لانهم لا يحملون تصريحا من السلطات المختصة بممارسة التمثيل او التصوير ،والسلطات المختصة فى لندن متعددة المسئوليات متفرعة الواجبات ، وكلها تصب فى بوتقة واحدة .. لحماية الفنان الانجليزى من اى منافسة غير شرعية !

وبلغنى أيضا أن مطربة مصرية مثقفة ومرموقة ، كان من المقرر ان تحيى حفلا فى احد ايام العيد بنادى الزمالك، ولكنها استبدلت فى اخر لحظة بمطربة وافدة ، لاتساوى فى بلدها اكثر من كومبارس درجة عاشرة ، وكان الوسيط فى صفقة المبادلة الفاجئة عازف كمان وافد ، والغريب فى الامر ان المغنية المذكورة دخلت مصر بتاشيرة سياحية ، أى انه لا يحق لها ممارسة الغناء الا بتصريح قانونى من نقابة الموسيقيين !!

اسوق الواقعتين ، لاتيح الفرص لكل ذى ذكاء ان يعقد المقارنة ، ويتساءل بلا حرج وبعيدا عن الحساسيات التى لا تظهر الا عندما يتصدى فنان وافد ليبتلع – بغير حق – جهد وعرق وشهرة فنان مصرى ، اما اذا حدث العكس ، فالحساسيات تختفى ويتوارى الحرج ، ويكثر العزف النشاز على نغمة قديمة تتمسح بالعروبة وتتلكا عندها !!

والمصيبة ان ٩٩٪ ممن يدعون الغناء من الوافدين والوافدات ، لا يساوون شيئا فى سوق الفن فى بلادهم ، ولكنهم يتحولون بالزيف المكثف الى نجوم لامعة تحت سماء القاهرة التى انجبت اعظم الفنانين !

واذا كان مبدأ المعاملة بالمثل هو انسب الصيغ لمجابهة هذه المهزلة ، فليكن ترحيبنا باى مغنى او مغنية وافدة على حسب قيمة موهبته او عطائه الفنى ، اما ان نترك الباب مفتوحا للعاطلين من المواهب .. فهذا هو التفريط الذى يعاقب عليه القانون !!

رافت الخياط

كمال الشناوى

مسلسلات وسهرات تليفزيونية جديدة

□ فى استديو واحد بدأ المخرج عبد السلام فى اقامة ديكورات المسلسل التليفزيونى الجديد (الشتاء الطويل) ليبدا التصوير بعد اسبوع ، المسلسل تأليف مصطفى بركات ويلعب بطولته نور الشريف مع بوسى

تدور أحداث المسلسل فى الوسط الصحفى من خلال جيلين ، جيل ما قبل ثورة يوليو والجيل الجديد من الصحفيين .

شيىء ما فى الماضى

□ كمال الشناوى وليلى طاهر يقومان ببطولة مسلسل (شىء ما فى الماضى) تاليف عايد الرباط .. ويستعد لاخراجه ثروت الافندى ويروى المسلسل فى ١٥ حلقة . قصة شاب عصامى يحقق نجاحا كبيرا فى دنيا المال . ولكن بعض العثرات فى ماضيه تسبب له الفشل وتكاد تقضى على ما حققه من نجاح

الرحمة

□ عفاف راضى تغنى من كلمات الشاعر الراحل عبد الرحيم منصور والحان بليغ حمدى وحلمى بكر عشر اغنيات فى المسلسل الاستعراضى الغنائى الجديد (الرحمة) وهو اسم مؤقت .. يبحث له المخرج محمد راضى عن بديل .. قبل البدء فى تصوير المسلسل لحسابه الخاص

تستمع اليوم فى البرنامج الموسيقى

● ٨٫٣٠ – ٩٫٠٠ صباحا – « ما تسمعه على الجبل » للموسيقار ليست .

● ١٠٫٠٠ – ١١٫٠٠ صباحا – عزف « سوناتا لموتزار » ، و « سوناتا » لبيتهوفن ، و « سوناتا » لهاندل ، و « سوناتا » للكمان .

● ٦٫٠٠ – ٦٫٣٠ مساء – تقدم فرقة الموسيقى العربية سماعى حجاز كار ، ودور « وحياتك انا اهواك » ، وطقطوقة « ودع هواك » وموشح « ناعم الخد المورد » ..وموشح « هاتها بالكاس تبسرا » ومنولوج « آه يا ذكرى الغرام »

خبر وتعليق ضحية جديدة للاهمـــال

● الخبر : توفى الممثل الشاب فريد محمود الطالب بالمعهد العالى للسينما اثر انفجار لغم ارضى على بعد امتار قليلة من الطريق العام المؤدى الىمصايف البحر الاحمر

فريد محمود « ٢٨ سنة » ظهر لاول مرة فى فيلم « قهوة الواردى » اخراج هشام ابو النصر ، وانتهى منذ اسبوع من تمثيل دوره الثانى – والاخير – فى فيلم « الوداع يا بونابرت » اخراج يوسف شاهين

● التعليق : فى العام الماضى فقد المعهد العالى للسينما احد معيديه وهو المرحوم المصور الشاب اشرف وحيد فريد الذى راح ضحية الاهمال فى صيانة المعدات والتجهيزات الكهربائية للتصوير اثناء العمل ويومها قامت الدنيا ، وقيل الكثير عن الحقوق والواجبات والتامينات . ولكن مع الاسف لم يحدث شىء . ومضى الوقت، وكان اشرف وحيد فريد قتيل فى حادث عادى !.

والان يموت احد طلبة المعهد القلائل الذين عملوا ولمعوا قبل ان يتخرجوا ، وكفاه اختيار يوسف شاهين شهادة ، فى حادث اخر نتيجة للاهمال فى مجرد وضع لافتة تشير الى ان المنطقة التى تحرك داخلها منطقة خطرة ، فهل توضع اللافتة ويكون ثمنها حياة شاب موهوب فى الثامنة والعشرين من عمره ؟!

سمير فريد

اخترنا لـــك من برامج الاذاعـــة

● **البرنامج العام :**

١٢٫٣٠ بعد منتصف الليل تقدم سوسن سعيد برنامج (ذكريات اذاعية) تستمع فيها لحلقة من مسلسل « امارة بنت سمارة » تاليف عبد المنعم السباعى واخراج محمود يوسف وجزء من حديث للموسيقار محمد عبد الوهاب ومن البرامج الفكاهية نسمع من « مطبات فى الهواء) وفاصل فكاهى وجزء من مسرحية « ابن مين بسلامته » لفرقة الريحانى »

فى الواحدة بعد منتصف الليل تستمع الى حلقة جديدة من « موش معقول » واليوم يقوم ببطولتها عبد الرحمن ابو زهرة وخيرية احمد ومحمد السيد وتروى مشكلة الخدم وازمة الشغالات والتجاء بعض الاسر للشغالات الاجنبيات من من الفيلبين واثرهم على العلاقات فى الاسرة المصرية

● **البرنامج الثانى :**

٩ مساء تستمع الى برنامج « مع النقاد » يقدمه عادل النادى ويناقش فى حلقة اليوم المجموعة القصصية « الجميع يربحون الجائزة » للاديب ابو المعاطى ابو النجا يناقشها د. احمد درويش والناقد فتحى سلامة

١٠ مساء تستمع الى مسرحية قصيرة بعنوان « كعكة القهوة بالكافيار » تاليف ليونارد ملفى وترجمة د. انيس فهمى واخراج الشريف خاطر وهى نموذج الامريكى المعاصر وتروى قصة حب بين فتى وفتاة تضطره الظروف الى ترك فتاته ويحدث هذا اثر سيئا على الفتاة

اذاعة الاسكندرية

برنامج « سهرة الاربعاء » الذى تقدمه لبنى جلال الليلة من اذاعة الاسكندرية يتضمن تسجيلا لكل الندوات التى عقدت لمناقشة الافلام المعروضة فى مهرجان الاسكندرية السينمائى الدولى .. تذاع الندوات تباعا خلال سهرات البرنامج

سماح أنـور : من التليفزيون الى السينما

كتب – سامح عبد الحميد :

بشهادة الجمهور واجماع النقاد حصلت الممثلة الصاعدة سماح انور على جائزة التمثيل فى مهرجان الاسكندرية السينمائى الرابع عن دورها فى فيلم « بيت القاصرات » اخراج احمد فؤاد







سماح

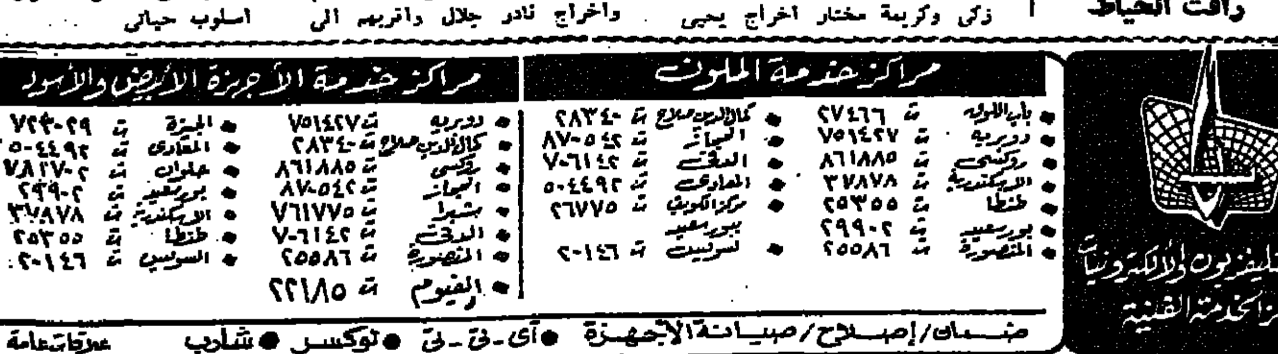
سماح انور الطالبة بالسنة الثانية بكلية الاداب قسم اللغة الفرنسية ليست غريبة عن الوسط الفنى فهى ابنة الممثلة المسرحية سعاد حسين والكاتب المنتج انور عبد الله ، ورغم ذلك دخلت عالم الفن بطريق الصدفة

بدأت التمثيل منذ ٤ سنوات كان والدى ينتج مسرحية للتليفزيون واصيبت الممثلة اميرة سليم واتكسرت ساقها .. عرض والدى على دورها وحفظته فى ٤ ساعات تقريبا وتم تصوير المسرحية .واذيعت .. وبعدها توالت اعمالى فبلغ رصيدى ١٠ مسلسلات و ٣ افلام سينمائية واكثر من ٨ مسرحيات تليفزيونية

اول افلامى للسينما « الليلة الموعودة » مع فريد شوقى – احمد زكى وكريمة مختار اخراج يحيى العلمى .. ثم « بيت القاصرات » مع محمود عبد العزيز ومحمد رضا اخراج احمد فؤاد واخيرا رجل لهذا الزمان مع عادل ادهم واخراج نادر جلال واقربهم الى قلبى « بيت القاصرات » فهو دور جيد ونوعية مختلفة وبطولة مطلقة لا تعتمد على المكياج ، او الملابس ولكن يعتمد على الاداء الجيد

ابرز ادوارى حتى الان دور « نعيمة » فى بيت القاصرات و « لواحظ » فى فيلم « الليلة الموعودة » وادوارى فىمسلسلات « الحرملك » و « اخو البنات » و « زيارة سرية » و « عابر سبيل » و « الاخطبوط »

قدمت للمسرح « هل تحبين حنفى » و « عمدة الحلاتين » و « اللاحيس » و « مين جوز مين » تعيش وتورث و « الزنقة » و « قانون الحب » و « حضرات السادة العيال » .. وتركت المسرح لفترة لان الادوار الحالية لا تناسب سنى او شكلى ولاننى مؤمنة بان الممثل الجيد لا بد وان يصعد السلم درجة درجة ليصل الى افضل مستوى وهذا اسلوب حياتى



« السى بتى مصر » .. فى احتفـالات اكتـوبر

يجرى الان تصوير الصورة الغنائية التليفزيونية (السى بتى مصر) تاليف فؤاد حجاج والحان محمد قابيل .

يشترك فى الغناء نخبة من الع النجوم الشبان منهم : على الحجار – محمد الحلو – خالد مشعل

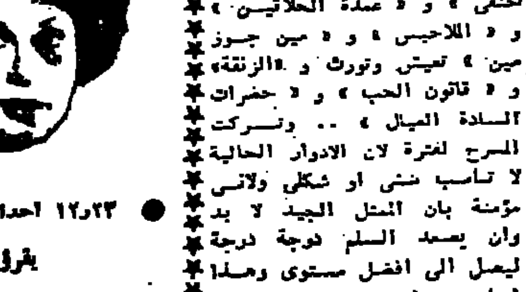
ايمان الطوخى – نادية مصطفى .. وسوف يتم تصوير مشاهد الاغنية التى تمتد نحو نصف الساعة

فى جميع محافظات مصر .. لتصور نواحى الجمال والحضارة والتقدم للتقدم الصورة الغنائية ضمن احتفالات اكتوبر المجيد .

القنـــاة الثـــانية

مخرج التنفيذ : مدحت جاد الله
مذيعتا الربط : كوثر ابو الخير ومنى هلال
معدة البرنامج : نادية وهدان

- ٢٫٠٠ الافتتـــاح
- ٢٫٠١ فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود الطبلاوى تفسير : الشيخ احمد طاهر حسنين الموضوع : الاحسان فى القرآن .
- ٢٫١٢ عرض سريع لبرامج اليوم
- ٢٫١٤ برنامج – الرياضة للجميع – تقديم : مهرة راشد اخراج هدى مصطفى موضوع الحلقة : السلبيات فى دورة لوس انجلوس .
- ٢٫٤٥ برنامج – المكتبة الاسلامية – تقديم : د. كامل السوافيرى اعداد واخراج : محمد كمال الدين ، كتاب اليوم : الجزء الثانى من كتاب فى ظلال الحرمين تاليف : محمد كامل حتة .
- ٢٫٥٣ قصيدة – جبل التوباد – لمحمد عبد الوهاب
- ٣٫٠٠ الفيلم الاجنبى : – كل الايام .. اجازة – تدور احداث الفيلم حول لصة محتالة جميلة تدعى – اودى – يبحث عنها البوليس ورغم ذلك تتمكن من الاحتيال على شخص فى مقابل مبلغ ٢٠ دولارا ثم تتمكن من سرقة فستانا ليلة راس السنة مما يدفع الشرطى – مالارى – الى ترحيلها الى – بوسطون – وتمضى السنوات وتعود – اودى – لتعمل مغنية كبرى فى فرقة استعراضية
- ٤٫١٣ اغنية – شمس الاصيل – لام كلثوم تاليف بيرم التونسى ولحن رياض السنباطى
- ٤٫٢٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
- ٤٫٢٩ برنامج – علم نفسك – الاخراج : مصطفى عمر الموضوع : حلقة جديدة من تعليم التجارة
- ٤٫٥٠ فقرات – كارتون – للاطفال
- ٥٫١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥٫٣٠ الحلقة الاجنبية الطويلة – مونى اون – تمثيل كلود اكنز – فرانك كونفرس اخراج جورج فريدى يكتشف السائق سونى وزميله ميل انهما يحملان فى سيارتهما اسلحة وذخائر مهربة وانهما استغلا بواسطة يعمل بها اوليفيا وتشارلز .. تمكنت العصابة فى بادىء الامر من ارغام سونى وزميله على توصيل البضاعة للميناء تحت التهديد ولكن سونى تمكن من تبديل البضاعة وعمل خطة للقبض على العصابة
- ٦٫١٥ برنامج – لك ولاسرتك – تقديم : انوار كمال اخراج : مرزوق ابراهيم – الموضوع : كيفية تفادى ولادة طفل مشوه والنصائح المهمة لكل حامل
- ٦٫٢٥ رقصة شعبية للفرقة الفليبينية
- ٦٫٣٠ برنامج – مرحبا – تقديم : جانيت فرج اخراج : حسن الرزاز الموضوع : يستضيف البرنامج محمد تسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة الذى يتحدث عن مهرجان المحافظات ومنطقة الواحات خاصة سيوة ويتحدث ايضا عن رحلات الغوص التى يقوم بها السائحين فى منطقة راس محمد
- ٧٫٠٠ الحلقة الاجنبية القصيرة – نداءات المنزل – تدور احداث الحلقة حول الفتاة بولى المريضة بالزائدة الدودية والتى قد تنفجر فى اى لحظة .. يتولى الحالة د. نورمان الذى يحاول اقناع والد الفتاة باجراء جراحة عاجلة لكن الاب يرفض بشدة اجراء الجراحة اعتقادا منه بان هذا ضد ارادة الله
- ٧٫٠٤ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة الحلقة الاجنبية .
- ٧٫٢٤ الفيلم التسجيلى – الفن القبطى –
- ٧٫٥٠ النشرة الجوية اليومية
- ٧٫٥٥ برنامج – خمسة لصحتك – تقديم : د. محمود سامى مستشار الامراض الروماتيزمية اخراج : مرزوق ابراهيم ويتحدث فيه عن اوجاع الروماتيزم واسبابها وطرق العلاج منها .
- ٨٫٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨٫١٥ برنامج – صوت الموسيقى – تقديم : د. سمحة الخولى اخراج : سيد ابو الهدى
- ٨٫٢٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ٩٫٠٦ تنويه من سهرة الليلة
- ٩٫٠٨ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى – الستين – بطولة تيسير فهمى – حمدى غيث – ومحمود مسعود – ابراهيم الشامى تاليف كرم النجار – اخراج علية يس
- ٩٫٥٣ نشاهد غدا
- ٩٫٥٦ نافذة على العالم
  اعداد : سهير ربيع : تعليق اميمة ابراهيم
- ١٠٫٠٢ برنامج – المسرح العالمى –

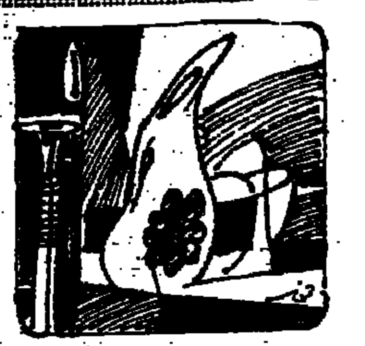




تقديم : سامية الاتربى
اعداد : محسن خليل
المخرج : محمد عبد السلام
يعرض مسرحية – صورة دوريان جراى – للكاتب الانجليزى اوسكار وايلد
الاعداد التليفزيونى والسيناريو شنودة جرجس
بطولة : فاروق الفيشاوى وسمية الالفى وحسن عبدالحميد وعبد العزيز مكيوى – احمد الناغى – ززو ماضى

- ١٢٫٢٣ احداث ٢٤ ساعة
  يقرؤها الليلة : محمد عبد السلام وصلاح حاتم
- ١٢٫٤٨ القرآن الكريم ما تيسر من سورة – لقمان – تلاوة الشيخ محمد سامى الجرزاوى
- ١٢٫٥٧ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع
فيلم : – العجوز والبحر –
بطولة سبنسر تراس



فنون تشكيلية

يقدمها: حسن عثمان

معرضان في باريس لفنان واحد

يقام حاليا في باريس معرضين في ان واحد للرسام الفرنسي المعاصر (مارك شاجال) الذي يبلغ من العمر ٩٢ عاما

العرض يقام في مركز جورج بومبيدو ويحتوي على حوالي لوحة

اما المعرض الثاني يحتوي على اللوحات التي انجزها الفنان ابتداء من سنة ١٩٨٠ وحتى اليوم وقد اتسمت هذه اللوحات باستخدام الالوان الزاهية على عكس المرحلة السابقة

« الغابات » في معرض الماني

يقام في المانيا الغربية معرضا للرسم بعنوان « الاعمال العظيمة عبر قرنين من الزمان » ... موضوع المعرض هو الغابات ومشكلة اندثارها في اوروبا ، ومحاولة الابقاء عليها

يضم المعرض لوحات لكل من الرسام كاثريا دفريدريك ، والرسام سيتروج التعبيري والرسام التطبيعي ماكس ارنست ومجموعة من الرسامين المعاصرين مثل بيتر برندت وماتيه كوبل وروبين .

يعكس المعرض الطبيعة كجزء من الكيان الانساني لا بد من الحفاظ عليه خاصة لوحة الرسام هانز ايرني بعنوان « اقتلوا غاباتنا » وهي بورتريه لرجل ضربت رقبته بفاس مثلما تضرب الشجرة بالفاس فيقضى عليها

نادي لاعضاء نقابة التشكيليين

وافقت وزارة السياحة وهيئة تنشيط السياحة على طلب نقابة التشكيليين منحها قطعة ارض على شاطئ النيل بجوار المسرح العائم لاستخدامها كنادي للاعضاء

● ظل ونور

حياتنا ، لو امتلأت بالمشاغل ولم تترك لنا وقتا للتوقف والتأمل

لكانت حياة هزيلة بحق

عن مجموعة قصائد ؟

و.هـ. ديفيز

● قراءة تمثال :

المادة .. والشكل والتعبير في تمثال من ابتكارات بيكاسو

اتحدى في ان تقرأ هذه الكلمات او ان تمتنع عن قراءتها خوفا على وقتك من الضياع وخاصة وان التمثال المعروض صورته يبدو كشيء غامض لم تتعود رؤيته في حياتنا اليومية ولا ترى مثله الا على شواطيء البحار وبين الصخور المتحجرة في المناطق الجبلية والصحراوية .. اي اننا تعودنا ان نرى هذه الاشكال في اماكن للطبيعة فيها تأثير على الاشياء تكسم شاهدنا من قواقع وصخور ملقاة على شواطيء البحار تكاد تنطق بعظمة خالقها وهي تبدو قريبة الشبه براس انسان او حيوان ونستقبل هذه الاشياء برحابة صدر على انها من صنع الطبيعة

ولكنا لا نقبل ان يقدم مثال معروف هذا العمل على انه من صنعه وكاننا نحكم على الفنان ان يقدم لنا اعماله في قالب معين نعرفه ونرتاح اليه من كثرة تعودنا على رؤيته في الواقع الحي المحيط بنا

لقد اراد بيكاسو في هذا العمل ان يربط بين النحت البدائي الافريقي والرؤية المعاصرة للفن الحديث .. اراد ان يقدم لنا تمثال فيه حوار بين الحضارات البدائية القديمة والحضارات البعيدة اراد ان يستعين بالطبيعة وبمفرداتنا الاشياء التي نراها في حياتنا اليومية

هذا الاسلوب هو من ابتكارات بيكاسو وتجاربه الابداعية في ضوء تطوير الفنون ونموها وايمانه بارتباط التصوير بالنحت فالتمثال غني بالالوان وبالملمس ولكنه بعيد عن الشكل المالوف لنا اذا اردنا ان نحكم عليه كتمثال نصفي لشخص نعرفه ولكننا نشاهد في انتاج الحضارات البدائية كثير من هذه النماذج المالوفة للشعوب الافريقية في تماثيل الوجوه والحيوانات

يؤمن بيكاسو في اعماله التي هي من هذا النوع بان الفن هو صيغة من صيغ الرؤية والصنع والابتكار والتركيب والتكوين كما انه لا يسعى الى اكثر من تحقيق اللحظة الذاتية في العمل الفني ولا يفرق في هذه الحالة بين ما هو موجود وما يتخيله فهما في وجهة نظره حاضران لا يفترقان

لو حكمنا على هذا العمل من خلال الراي الذي يؤمن بان الفن محاكاة وان ما نراه لابد وان يكون له صلة بشخصية معينة بمعنى ان الفنان لكي يقدم لنا فنا جميلا لابد وان يقدم نموذجا يحاكي ببساطة الحياة وما فيها فتكون قد ظلمنا هذا العمل لان القالب واسلوب التفكير والفلسفة وراء هذا العمل تؤمن بان المحاكاة ليست هي الفن الجميل

ان البناء الشكلي والدلالة الانفعالية والتخيلية هما هدف الفنان الذي يؤمن بالفن الحديث

ومن المعروف لنا جميعا ان بيكاسو مارس التصوير الكلاسيكي واثبت وجوده وقاد حركات التجديد في الفن واصبح علما في هذا المجال ولكن بيكاسو صاحب المواهب المتعددة والمعاصر والمطلع على حضارات الشرق والغرب خلقت منه فيلسوفا ومفكرا الى جانب كونه فنانا مبدعا يؤمن باللحظة الابداعية الحاضرة وبالفن كوسيلة للتعبير عن اللحظة



وكوسيلة للدوام .. ان جوهر فن بيكاسو يبحث عن اطلاق قدرات المواد والاشياء المستخدمة على التعبير من جديد وذلك من خلال شاعرية تكويناته الابداعية

ان المادة والشكل والتعبير عند بيكاسو يعتمد كل منهم على الاخر وفي هذا التمثال الذي لا يحاكي الطبيعة ولا يقترب منها موضوع يثير المناقشة او يثير الاعتراض عند الجمهور الذي يرى ان الفن هو محاكاة الطبيعة ولكنه يبعث الى الاعجاب عند من يؤمن بالتشكيل الجديد والتخيل والانفعال عند الفنان دون ارتباط بقالب معين مالوف

العالم وعروضه الفنية

●● يقام حاليا في مدينة هامبورج بالمانيا الغربية معرض للفن الكوري في القرن السادس عشر يضم عدة اعمال من السيراميك والفخار والرسم البوذي ..

وقد اختار المعرض هذه الفترة بالذات حيث تأثر الفنانين في اليابان بالفن الكوري القديم بعد غزو اليابان لكوريا واستلهام الكثير من الفن الكوري حتى اطلق على هذه الحرب حرب الفخار

●● يقام بالجزائر خلال الشهر القادم معرض الازياء والانسان وتشترك فيه السودان بمعرض تاريخي للمكتشفات الاثرية .. ويعكس الجانب الخاص بالازياء قيم وجماليات المجتمعات السودانية حسب بيئاتها وعاداتها من جهة اخرى يشارك السودان بجناح خاص في معرض بوخارست الدولي الشهر الحالي

●● اقيم في الدوحة معرض لثلاثة فنانين تشكيليين مصريين هم محمد حسب الله والتوني ومحمد المدني واقيم اثناء المعرض ندوة ضمت نخبة من الفنانين التشكيليين القطريين

●● يقام في باريس احدث معرض يضم الرسومات والذي اشتهر بلوحة ـ الجيوكاندا ـ ..

وكان ليونارد دافنشي قد اشتهر بالرسم والنحت والهندسة المعمارية وعاش في ميلانو بايطاليا قبل ان يتجه الى فرنسا ..

ومن اهم المعروضات رسومات طائرة هليكوبتر عمودية ودبابة هجومية وكوبري متحرك لم ينفذ سوى في القرن التاسع عشر .. وجدير بالذكر ان ذلك المتحف سيحول الى مركز علمي ..

●● اقامت جماعة فناني الارض التي تضم الفنانين التشكيليين الفلسطينيين عبد الرحمن المزين ومحمد المزين وجمال الافغاني وعماد عبد الوهاب معرضها الاخير في تونس ضمن جولة عربية واوروبية تستغرق عدة شهور .. تضمن المعرض ـ صورا من بيروت وملحمة الدراما الفلسطينية ..

●● قررت منظمة المدن العربية تخصيص ثلاث جوائز معمارية تمنح لافضل مشروع معماري واحسن مهندس معماري وجائزة خاصة بالتراث المعماري ـ تبلغ قيمة الجائزة الاولى ٥ الاف دينار كويتي ودرع ذهبي وشهادة تقدير وكانت المنظمة قد تاسست عام ١٩٦٧!

●● حروف الكتابة كقيمة تشكيلية قديما وحديثا في مصر ... موضوع الدراسة التي تقدمت بها الباحثة ـ نجوى علي عبد الجواد تناولت في بحثها الخط الهيروغليفي والخط القبطي ثم الخط العربي الاسلامي والنظريات المختلفة لاصل الكتابة العربية وادواتها والقائمين عليها

لقاؤنا القادم مع «الفيديو» صباح كل جمعة

دور مصر الرائد في التربية الفنية

اين دور مصر الرائد في التربية الفنية ..؟ لماذا لا يعقد مؤتمرا اقليميا للتربية الفنية في مصر حتى الان .؟ من المسئول عن عدم تجميع الاصوات المصرية في الندوة الدولية بالبرازيل !!

اعلم ان اهتمام مصر بالتربية الفنية يرجع الى عشرات السنين منذ بدا المربي الرائد حبيب جورجي نشاطه بتعليم الصغار فن النحت واطلاق خيال الطفل الى عالم التماثيل والرسوم ولا تزال مدرسة الفنان المهندس رمسيس ويصا في قرية الحرانية تغذي العالم بالوان من الطيم المصري الذي احتل معارض ومتاحف الدول المتقدمة لتحدثه وانتسابه الى تاريخ مصر الحافل بالفنون المتوارثة .. كما ان لدينا كلية التربية الفنية جمعت نخبة ممتازة من اساتذة التربية الفنية الذين حصلوا على مؤهلات علمية عالية من انجلترا وامريكا بالاضافة الى الجيل الثاني والثالث من الاساتذة والمدرسين

ولكن ما حدث هذا العام في المؤتمر الدولي الذي عقد في الشهر الماضي في مدينة ريودي جانيرو بالبرازيل ، اشتركت فيه ٢٢ دولة يجعلنا نتوقف كثيرا لنتامل موقع مصر في المحافل الدولية

الاهتمام بالتراث

لقد اشترك في المؤتمر عدد غير قليل من اساتذة التربية الفنية المصريين وعلى راسهم الدكتور محمود البسيوني والدكتور فؤاد حسني العميد الحالي لكلية التربية الفنية .. قدم الدكتور بسيوني ورقة بحث تطالب بضرورة الاهتمام بالتراث القومي والمحلي وتاثير البيئة ومقوماتها على العمل الفني .. وكان هذا الاتجاه هو الراي السائد عند علماء التربية في معظم الدول النامية ذات التراث الحضاري العريق ومثل الاتجاه الثاني علماء من امريكا وكندا وهم يناقشون تاثير الالام بالتكنولوجيا الحديثة على السلوكيات .. وظهر اتجاه ثالث في المؤتمر ينادي بالاخذ بالتكنولوجيا الحديثة والاهتمام بالبيئة والتراث وهنا نتساءل هل هذه هي المرة الاولى التي تشترك فيها مصر في هذا المؤتمر ؟

الواقع يقول ان اشتراكنا في هذا المؤتمر يرجع الى عشرات السنين منذ ان بدا اهتمامنا بتربية الطفل عن طريق الفن .. واصبح اشتراك الاعضاء المصريين يمثل اهتمامات شخصية او بحكم عملهم في مجال التربية الفنية .. ومن طريق هؤلاء الاعضاء ننقل الى معاهدنا الفنية وكلياتها النظرية التوصيات منذ سنوات طويلة وعدلت مناهجنا كثيرا بناء على هذه التوصيات

متى يعقد المؤتمر الاقليمي في مصر

خلال السنوات الماضية لم تتخلف مصر عن الاشتراك في المؤتمر الدولي الذي يعقد كل ثلاث سنوات ولكي يعقد مؤتمرا اقليميا في مصر يجب ان يتقدم بهذا الطلب ١٢عضوا من المشتركين في المؤتمر الدولي .. ولدينا اعضاء كثيرون يتمتعون بالجنسية المصرية ولكن اشتراكهم في الاعوام الاخيرة نسب الى بلاد عربية يعملون بها فتفتت الاصوات المصرية واصبحت لا تجمع ١٢ صوتا مجتمعين ورغم وحدة الهدف وولاء العلماء المصريين لبلدهم الا ان عملهم في الدول العربية حرمهم من المطالبة بعقد مؤتمر في مصر

وهنا يجب ان تنتبه جامعة حلوان المشرفة على كليات التربية الفنية وتعمل على جمع هذه الاصوات ليكون لها قوة التوجيه في المؤتمر الدولي القادم .. ولنبدا بعقد اول مؤتمر اقليمي في مصر .. وليكن اول مؤتمر ممثلا للدول العربية التي يعمل بها معظم علمائنا واساتذة الجامعات

قضايا التربية

ارجو ان نبدا من الان الاعداد لاول مؤتمر اقليمي يعقد في مصر على ان تعد اوراق البحث من الان بعد حصر اسماء وتخصصات العاملين في هذا المجال

لا ارى سببا موضوعيا واحدا يحرمنا من الاهتمام بعقد الندوة القادمة على المستوى الاقليمي في مصر وخاصة ان الاعضاء يشتركون في هذه الندوات على حسابهم

لقد جاء ضمن اهداف كلية التربية الفنية التابعة لجامعة حلوان عقد المؤتمرات الاقليمية والندوات والمشاركة في المؤتمرات الدولية المتخصصة في مجال التربية الفنية والتعليم الاساسي للوقوف على اخر التطورات في متابعة فلسفة المادة وطرق تدريسها

ارجو ان تتبنى كلية التربية الفنية هذه الدعوة وانا اعلم ان عميدها الدكتور فؤاد حسني من المتحمسين لهذه الامور التي تساهم في تطوير مناهج التدريس لتواكب التقدم العلمي والتكنولوجي مع الاهتمام بالبيئة والتراث



فؤاد حسني

منوعات

المهرجان المسرحي الاول بالسويس

السويس ـ علي منسي :

تنظم مديرية الثقافة بالسويس المهرجان المسرحي الاول في الفترة من ٦ اكتوبر ولمدة ١٠ ايام .. ويشترك في المهرجان الفرق المسرحية لمحافظة السويس

ويشترط في الفرق المتقدمة ان تكون تابعة لشركة او هيئة او نادي مهتمين بالناحية الثقافية

تقدم النصوص المشتركة الى لجنة المهرجان لتعلن النتيجة في ٢٤ اكتوبر

اشترطت مديرية الثقافة على الفرق المشتركة قبول لجنة المهرجان واعتبار قراراتها نهائية .. صرح بذلك احمد ستاتي مدير مديرية الثقافة بالسويس

●● قصر ثقافة بوكلي بالاسكندرية ينظم معرضا لرسوم الاطفال في الفترة ما بين ٢٠ سبتمبر الى ٣ اكتوبر ، يقدم فيه كل المواهب الجديدة لاطفال نادي الرسم بالقصر

●● يقيم قصر ثقافة الحرية مساء الثلاثاء ٢٥ سبتمبر ندوة حول كتاب «كن سالما لا مستسلما» يدير الندوة الدكتور جليل عجبان

●● يعقد قصر ثقافة الشورى مساء اليوم ندوة لمناقشة ديوان « اعاصير » للشاعر احمد السيد غراب يحضرها مجموعة من الشعراء والنقاد باشراف سمير كرم فريد

●● « الدروس المستفادة من هجرة الرسول » موضوع الندوة التي يقيمها قصر ثقافة الانفوشي مساء الخميس ٢٧ سبتمبر .. يدير الندوة احمد رافت ابراهيم

●● تنظم مديرية الثقافة بالسويس بمناسبة عيد الفلاح مسرحية الظاهر بيبرس وعروض سينمائية وفنية بالقطاع الريفي في قرى عامر والعمدة والشروع ابو حسين وجبلاية النار

كما ستقام مسابقات ثقافية للكبار وعنوانها « مكاسب الفلاح المصري بعد ثورة يوليو » .. ومسابقات فنية للاطفال عنوانها (اعياد الفلاح) وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي الذي سيقام بقرية عامر

اين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح الكوميدي يقدم على مسرح بيرم التونسي بالاسكندرية
المخطوف
تأليف مختار العزبي — اخراج : مجدي مجاهد

مسرح الشباب يقدم على المسرح العائم (فاطمة رشدي)
شباب على طول
تأليف : ابراهيم الدسوقي — اخراج : رشاد عثمان

المسرح المتجول يقدم على المسرح الصغير بالاسكندرية
احذروا
تأليف : محفوظ عبدالرحمن — اخراج : ابو بكر خالد

على مسرح حديقة متحف مختار بالجزيرة مسرح الشباب يقدم
زي ما تحب
ترجمة واعداد : د . سمير سرحان — اخراج حسين جمعة

المسرح القومي على مسرح الجمهورية مكيف الهواء
عملية نوح
تأليف : علي سالم — اخراج سعد اردش

المسرح الحديث يقدم على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
التشريفة
تأليف احمد عفيفي — اخراج عبد الغني زكي

مسرح القاهرة للعرائس على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
الليلة الكبيرة
تأليف : صلاح جاهين — الحان . سيد مكاوي — إخراج . صلاح السقا

الفنون الشعبية

السيرك القومي بالعجوزة
منوعات من العاب السيرك العالمية
اكبر استعراض للاسود والنمور
مع المدرب الشاب ابراهيم محمد الحلو .

الشعبة الثالثة للسيرك
الاسكندرية . بارض المعارض بالشاطبي
الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة في قفص واحد
المدرب الشاب مدحت كوته — رائدة الاسود محاسن الحلو .

سيرك القاهرة برأس البر
الميزان الطائر : ابراهيم الحلو البامبوك المعلق : فاطمة زكي الاكستريك . محمود رجب الساحر : د . سعيد
الاسود والنمور والفهود والثعابين في قفص واحد
مع المدرب : محمد محمد الحلو المدير وهيب محمد

سينما مودرن بشبرا
تزوير في اوراق رسمية
مرفت امين ـ محمود عبد العزيز
مواعيد الحفلات : ٣ ـ ٦ ـ ١٠ ـ ٩

اوبرج الاهرام
في الحديقة الصيفية وبجوار حمام السباحة
الاستعراض الانجليزي المشهور بلاي موديل مع فرق الفنون الشعبية شامي البارودي . ورقص شرقي من الفنانة شوشو امين
البرنامج الساعة ١١ مساء والعشاء التاسعة مساء
تحجز ت . ٨٥٢٩٧٧ ـ ٨٥٢٥٤٨ ـ ٨٥١٧١٣
المطعم وحمام السباحة
مفتوح يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء
كباين خاصة جديدة للرواد مجانا

مدينة غرناطة السياحية
روكسي ـ مصر الجديدة ت ٢٨١٣٩٢ ـ ٦٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء ـ سوبر نايت كلب ـ المطرب / عادل خيري ـ فاطمة عبد الراقصة / مرفت بدر شوقي نعيم وفرقته ـ اوركسترا دي ستار والمغني / فيكتور
ستريو فيردي تونا احدث التسجيلات الموسيقية الغربية
التنسية مطعم شرقي ـ ماكولات شرقية وغربية
بتسريا ـ عجاين ايطالية ـ سندوتش وحلواني

★ **شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤**
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوي
علي الحجار ـ محمد منير ـ فرقة يحيى خليل ـ عمر فتحي ـ الفنانة صابرين رقص شرقي نيلي فؤاد ـ هيام وجدي ـ فرقة وادي النيل للفنون الشعبية اوركسترا تسيونس مع المغنية سو والمغني ايمن

سيدات هليوبوليس لليد فى السنغال اليوم

كتب - محمد عاصم :

تغادر القاهرة فى الثامنة من صباح اليوم بعثة نادى هليوبوليس للسيدات فى كرة اليد الى داكار عاصمة السنغال للاشتراك فى البطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى فى كرة اليد

يرأس البعثة وفيق خيرى المشرف العام على كرة اليد بالنادى وهادى فهمى مدربا ومديرا فنيا ود. محمد صلاح الدين طبيبا .. واللاعبات نسرين فهمى ووفية شفيق وعائشة شفيق وتما الريس ومها وجيه وصافيناز الطناحى وامل حسن وسهام سعد ومها الازهرى ومشاعر الازهرى ونهلة توبار واماني توبار واليزابيث جون وجوزفين جسون

صرح وفيق خيرى ان الفريق اتم استعداده بمعسكر مغلق فى النادى منذ رحلة الاعداد الناجحة فى المانيا الغربية فى منتصف اغسطس الماضى

وتقول نسرين فهمى كابتن الفريق ان الجزائر وساحل العاج مرشحان للفوز بالبطولة.

كانت اللجنة الاولمبية واتحاد كرة اليد قد رفضا اشتراك هليوبوليس فى هذه البطولة لضعف مستواه ولكن رؤى ان يشترك فريق هليوبوليس فى تلك البطولة ليكتسب الخبرة الدولية

مها الازهرى

ادوات رياضية جديدة لفريق الاهلى

العميد محمود محرم مدير عام النادى الاهلى وعضو لجنة الكرة بالنادى اعد مذكرة بشأن الادوات الرياضية التى يحتاجها الفريق الاول خلال الموسم القادم والتى سيتم احضارها من لندن خلال فترة تواجد صالح سليم رئيس النادى

استبعاد عشر لاعبين من نادى الغزل

دمياط - محمود شعيب :

قرر مجلس ادارة نادى غزل دمياط استبعاد عشرة لاعبين من قائمة فريقه للموسم الجديد وهم: شبندر ومحمد عمر والعمراوى وعادل شحته وخليل الشربينى وجودع خزام ومدحت عز الدين وحسن البطة وطارق سعد ومحمد ابو العلا .. صرح بذلك جلال عيد سكرتير عام النادى

زووف قدم استقالته

دينو زووف حارس مرمى منتخب ايطاليا ونادى يوفنتوس السابق والذى يتولى تدريب حراس المرمى بنادى يوفنتوس قدم استقالته من مهمة التدريب بسبب عدم التفاهم مع ترابانونى مدرب الفريق والذى رفض ضم حارس المرمى الذى اعدهما زووف . وبذلك يترك زووف نادى يوفنتوس بعد ان قضى به ١٢ سنة كاملة فى حراسة مرمى الفريق ثم التدريب

فريق مصر للأثقال فى لندن للاشتراك فى بطولتها الدولية

كتب - جمال وهبة :

تغادر القاهرة اليوم بعثة مصر لرفع الاثقال فى طريقها الى لندن للاشتراك فى بطولتها الدولية والتى تقام يومى ١٤ و١٥ سبتمبر الحالى

تتكون البعثة من صلاح نشأت اداريا واحمد الصلاحى مدربا وثلاثة لاعبين هم : حمدى بسيونى وزن الخفيف وادهم فؤاد القليعى وزن تحت الثقيل وجمال حسنين وزن المتوسط

من ناحية اخرى تبدأ اليوم بطولة بلغاريا الدولية لرفع الاثقال بمدينة فارنا والتى كان من المقرر اشتراك فيها بستة لاعبين الا ان اتحاد رفع الاثقال الغى الرحلة بعد ان حصلت البعثة على تأشيرات الدخول الى بلغاريا حيث فوجىء المسئولين بالاتحاد بعدم وجود اماكن على الطيران البلغارى حتى اول اكتوبر القادم كما اعتذرت باقى شركات الطيران والسياحة لنفس السبب

هذا الطيران التركى الذى اشترط ان تقضى البعثة ليلة فى استانبول ومنها الى صوفيا ثم فارنا وهذا يعنى ان تكون البطولة قد بدأت فعلا وقت وصول الفريق

تاجيل بطولة الجمهورية للشركات

قرر مجلس ادارة الاتحاد الرياضى للشركات تاجيل افتتاح بطولة الجمهورية المحدد لاقامتها يوم الجمعة القادم على ان تقام يوم السبت بمناسبة اقامة المباراة الثانية بين الاهلى واسيك بطل ساحل العاج .. تبدأ مراسيم الافتتاح الساعة السابعة باستاد الاسكندرية

تجربة كروية

كوريا الجنوبية التى هزمناها فى اولمبياد طوكيو عام ١٩٦٤ بعشرة اهداف نظيفة .. دولة تعرف قدرها ومستواها وحجمها الرياضى الحقيقى .. لذا بدأت رياضيا من الصفر ..

كما يقول لى الاخ الصديق محمد حبيب خير مدرب كرة سلة شهدته مصر حتى الآن .. يقول لى بعد زيارة قصيرة لسيول ان كوريا حولت الاندية الرياضية عندها الى اندية اجتماعية بالمقام الاول ، من حق اعضاء هذه الاندية ان يمارسوا الرياضية كما يريدون ، ولكن بصفة جيدة بعيدا عن الاتحادات وقطاعات البطولة .. ثم حولت كوريا المدارس والجامعات الى اندية رياضية يشرف عليها الاتحادات المختلفة .. واصبح الدورى فى اللعبات المختلفة بين فرق المدارس وفرق الجامعات ، واصبح افراد المنتخبات من بين التلاميذ والطلبة وبعد مرحلة انتقالية انشأت كوريا فى كل مدينة ناديا قوميا ينضم اليه خريجوا المدارس والجامعات المتفوقون رياضيا ، وقامت بعد ذلك بتنظيم دورى فى مختلف اللعبات بين اندية هذه المدن المختلفة .. وبذلك ضمنت ان ميزانية الرياضية تنفق فعلا فى تنشئة الاطفال الذين يدخلون المدارس ليتعلموا ويلعبوا معا مع مراعاتهم صحيا ايضا ..

وبذلك بعدت كوريا تماما عن الشكل التقليدى الذى تسير عليه الدول المختلفة .. وهو اندية انحرفت عن مسيرها الرياضى القومى التربوى وبدأت تهتم بالبطولة بأى ثمن . واتحادات يتم انتخابها عن طريق اصوات قادمة من الريف والصحارى بعيدا عن المدن ، ثم لجنة اولمبية تبحث عن السفر وبدلاته قبل التمثيل المشرف والارتفاع بالمستوى القومى .. بعدت كوريا عن الشكل التقليدى الذى جعلنا ندور فى ساقية معصوبى العينين .. لا نفيق منه الا مرة بعد نهاية كل دورة اولمبية .. ثم نعود الى الدوران مرة اخرى لمدة اربع سنوات اخرى .. والحكم يحتسب الوقت الضائع فى المباراة .. ولكن من يحتسب الوقت الضائع من عمر السنوات

عبد الرحمن فهمى

كاس الرئيس للمحافظات الجمعة القادم

تبدأ يوم الجمعة القادم باستاد بنها الرياضى بطولة كاس الرئيس حسنى مبارك لكرة القدم للمحافظات ويشترك فيها ٨ محافظات تم تقسيمها الى مجموعتين تضم الاولى القليوبية وكفر الشيخ والبحيرة والمنوفية والثانية دمياط والدقهلية والغربية والشرقية

تقام البطولة بنظام الدورى من دورين . ويشترك فيها لاعبو الاندية الكبرى من ابناء المحافظات المشتركة

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز مطاى المخازن والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز مطاى اجراء مناقصة عامة لتوريد الآتى :

١ - عدد ١٥٠ طن قش ارز لعلف المواشى الخاصة لمشروع التسمين التابع للوحدة المحلية للمركز

وقد تحدد يوم ٢٥ - ٩ - ١٩٨٤ موعدا لاجراء فتح المظاريف بديوان الوحدة الساعة ١٢ ظهرا .

فعلى السادة راغبى دخول المناقصة سداد تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطية يكمل الى ١٠ فى المائة عند رسو العطاء عليه .

وللوحدة الحق فى رفض او قبول أى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٤ - ٧٢٣

مديرية التربية والتعليم باسيوط

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للمدارس الابتدائية بالريف وباقى الفئات المقرر تغذيتها للعام ٨٤ - ١٩٨٥ م على النحو التالى :

١ - المدارس الابتدائية بريف ادارات ديروط والقوصية ومنفلوط
يوم السبت ٢٩-٩-١٩٨٤

٢ - المدارس الابتدائية بريف ادارات اسيوط وابو تيج وصدفا والغنايم
يوم السبت ٢٩-٩-١٩٨٤

٣ - المدارس الابتدائية بريف ادارات البدارى وساحل سليم وابنوب .
يوم السبت ٢٩-٩-١٩٨٤

٤ - المدارس الزراعية والصناعية الثانوية بنين وبنات والمدارس الثانوية العسكرية - والتربية الفكرية - ومراكز التاهين من المرحلة الابتدائية لعام ٨٤ - ١٩٨٥ م
يوم الاحد ٣٠-٩-١٩٨٤

٥ - الاقسام الداخلية والخارجية لدور المعلمين والمعلمات - ومعهد النور والامل ابتدائى واعدادى والاقسام المخصوصة ومراكز التدريب لجميع المراحل.
يوم الاحد ٣٠-٩-١٩٨٤

وسيتم فتح المظاريف بديوان المديرية حسب المواعيد الموضحة بعاليه الساعة ١٢ - الثانية عشرة ظهرا .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق بعد الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها من بمخازن المديرية بعد دفع الرسم المقرر على أن تكون العطاءات المقدمة غير مرتبطة وغير مشروطة ومصحوبة بتامين ابتدائى ٢ فى المائة وصور البطاقة الضريبية وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٤ - ٧٠٤

إعلانات صغيرة

مناقصات

محافظة الدقهلية مديرية الاسكان والتعمير اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية فى المناقصة العامة بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية

انشاء برج التليفزيون باستاد المنصورة الرياضى

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٣-٩-١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليم يضاف اليه واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد . وثمن نسخة العطاء خمسة وعشرون جنيها

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١ ٪ واحد فى المائة من قيمته لايلتفت اليه

ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل المقاولين مجدده وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة

لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٤ - ٩ - ١٩٨٤ م

عن عملية انشاء ٥ عمارات اسكان اقتصادى بارض البنك الدولى باسيوط من رقم ٢١ ، ٢٥

ويمكن الحصول على كل من البطاقة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة قيمة العملية .

ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة من كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٤ - ٧٠٦

علاج طبيعي ورياضة

للسيدات تخسيس ١٠ كجم فى ١٠ أيام - وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه .

مترو النزهة - م الاسماعيلية
ت ٦٦٦٣٠٥ هليوبوليس

مديرية الطرق والنقل بالغربية طريق مصر - اسكندرية السريع قحافة - طنطا

تعلن فى مناقصة عامة عن عملية توسيع وتعلية ورصف الطريق رقم ١٩٤ - السنطة البلد - ميت ميمون - شرشابه بطول حوالى : ٧٫٠٠ كم وعرض الرصف : ٥ م - مركزى السنطة - زفتى -

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٢٩ - ٩ - ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف بمبنى المديرية .

وثمن دفتر الشروط ١٠٠ جنيه - مائة جنيه - .

وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ ١ جنيه .

ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .

وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل الموردين .

٨٤ - ٧١٤

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن الوحدة عن طرح عملية الاعمال السنوية لعام ١٩٨٤ - ١٩٨٥ فى مناقصة عامة .

وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٤ - ٩ - ١٩٨٤ مصحوبا بـ ١ فى المائة تامين ابتدائى يكمل الى ٥ فى المائة عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين

وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد .

٨٤ - ٧٠٥

محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحامول

ادارة المخازن والمشتريات

تعلن عن اعادة طرح عملية توريد الادوات الكهربائية خطة ٨٤-٨٥ وذلك فى مناقصة عامة بجلسة الاثنين ٢٤-٩-١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالوحدة نظير مبلغ خمسة جنيهات ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او التى لا يصاحبها تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء ويجب ان يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة

حديث المدينة

افراح الناس

ايفون سعد

زيارة سريعة وراء اللقاء



فى زيارة هامة لاحد اقاربه الطبية بكلية التكنولوجيا جامعة حلوان .. لفتت نظره العروس المهندسة امال فايز الدمرداش همس العريس الرائد محمد فتحى ناصف فى اذن صديقه طالبا منه التوسط لطلب القرب من العروس

وفى منزل الاسرة تم الاتفاق على كل شىء

وفى رحاب مسجد السيدة نفيسة تم عقد القران وفى المساء سهر العروسان والمدعوون بالكريتاج بحلوان

أفراح التكامل بين النوبة و السودان

على انغام الموسيقى السودانية والنوبية والاغانى الشعبية تم الاحتفال بعقد قران عروس النوبة ليلى فنجر - ست بيت وعريس السودان صالح الامين - اعمال حرة .

صالح نبض قلبه بحب ليلى منذ الصغر وبعد تهجير بلاد النوبة لم ينقطع الود وداوم الزيارة حيث كانت الحدود بين البلدين مفتوحة - وعندما استعد ماديا للزواج طرق باب محبوبته طالبا يدها من اسرتها

ورحبت الاسرة وتم عقد القران بعدها ودع العريس عروسه عائدا الى بلده وادى حلفا لاعداد عش الزوجية واتمام الزفاف .



الورود الصناعية لكوشة العروسين





الورود الصناعية لتزيين كوشة العروسين احدث تقليعة تتبعها الان النوادى والفنادق الكبرى استعاضة عن الورود الطبيعية التى تبدأ انواع كثيرة منها فى الانقراض خلال هذا الوقت من كل عام

مبروك لعرسان سوهاج

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بمحافظة ومدن سوهاج احتفالا بخطبة وزواج كل من :

☐ المحاسب ح.ف والمحاسبة م.ه

☐ المهندس أ.ع وعروسه الطالبة ح.ع

☐ ف.ن اعمال حرة وست البيت ك.ل

☐ المدرس ا.أ وعروسه المدرسة أ.أ

☐ الملازم اول د.د وعروسة س.د س

مبروك لعرسان الاقصر

انطلقت الزغاريد بمدينة الاقصر فى الاسبوع الماضى احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● الرائد احمد على الدسوقى وعروسه مرفت سليمان البربرى

● المهندس ابو اليزيد حلمى احمد وعروسه فادية الشريف

● احمد حسنى ابراهيم اعمال حرة وعروسه سلسبيل

● المحاسب على فهمى محمد وعروسه منيرة سيف الدين فؤاد

جهاز العرائس الوحدة المحلية بصفط العنب

لتخفيف العبء عن الشباب المقبل على الزواج بدأت الوحدة المحلية بصفط العنب مركز كوم حمادة - محافظة البحيرة بتنفيذ مشروع جهاز العرايس بما يتفق ومستويات اهل القرية فتعرض حجرة النوم باسعار التكلفة بمبلغ ٥٥٠ جنيها وبالتقسيط المريح بواقع ٢٠ جنيها شهريا . .

ماذون الحورانى

وداعا للمهر لتاثيث شقة الزوجية

عرسان قرية الحوارنى فضلوا فى السنوات الخمس الاخيرة المشاركة فى اعداد شقة الزوجية بدلا من تقديم المهر

يقول الشيخ جودة ابراهيم ، ان ارتفاع المستوى الاقتصادى وغلاء المعيشة دفع بالاسر الى تبنى هذا الوضع لتجاوز الخلافات التى كانت كثيرا ما تنشب بين اسر العروسين .

متوسط سن الزواج بالقرية لا يتعدى ١٨ سنة للفتاة و ٢٥ سنة للفتى ..

اما حالات الطلاق فقد سجلت الدفاتر الخاصة بدلالة ثلاث حالات فقط منذ بداية هذا العام .

اريد عريسا

تلقى باب الزواج رسالة من الاسكندرية تحمل حوالة بريدية بمبلغ ٧٥ جنيه لنشر الاعلان التالى :

٧٠٢٨
هى : س.ع.ك - الاسكندرية
٣٦ سنة
انسة
مؤهل عال
على قدر من الجمال - حسن خلق
من اسرة محافظة
لديها شقة بالاسكندرية
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
جاد فى الزواج

٧٠٤٩ :
هى : س.ح.ج - الين الصيرة
٣٠ سنة
انسة
مثقفة
متوسطة الطول - رشيقة
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب
موظف - اعمال حرة
من اسرة طيبة
يرغب فى الاستقرار

٧٠٥٠ :
هى : أ.م.ح - القاهرة
٣٢ سنة
انسة
مؤهل عال
جميلة - حسنة الخلق
هادئة الطباع
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
يرغب فى الاستقرار

٧٠٥١ :
هى : س.م - القاهرة
٢٩ سنة
انسة
مؤهل عال
من عائلة محترمة
لديها شقة
هو : من ٣٠ - ٣٦ سنة
اعزب
مؤهل عال
على استعداد لتاثيث المنزل
جاد فى الزواج

اريد زوجة

٧٠٣٧ :
هو : م.ت - القاهرة
٣٢ سنة
اعزب
من بلد عربى
اعمال حرة + مركز مرموق
لديه شقة بالقاهرة بجميع الكماليات
يتحمل جميع نفقات الزواج
هى : من ٢٠ : ٢٨ سنة
انسة
لا يشترط المؤهل
جميلة - طويلة - ملفوفة القوام
متدينة
ترحب بالسفر للخارج

٧٠٣٨ :
هو : و.أ.ع - القاهرة
٢٧ سنة
اعزب
مهندس
المرتب ١٩٠ جنيها
على استعداد لتقديم شبكة ومهر
هى : من ٢٤ - ٢٦ سنة
انسة - مطلقة بدون اولاد
دكتورة - مهندسة - محاسبة
جميلة - رشيقة
لديها شقة

٧٠٣٩ :
هو : أ.أ.ع - القاهرة
٣٦ سنة
اعزب
مركز مرموق
ميسور الحال
يتحمل نفقات الزواج
هى : سن مناسبة
انسة
موظفة - ست بيت
على قدر كبير من الجمال - بيضاء
من عائلة محافظة
لديها شقة

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون

اسرة مدرسة الانيوطين تنعى بمزيد الحزن والاسى استاذهم ووالدهم الفاضل

عبد الستار محمد المناتي

ناظر المدرسة ادخله الله فسيح جناته لما قدمه للعلم من افضال ولاجيال تلاميذه ولابنائه من عرقه وجهده وكفاحه راجين الله ان يتغمده برحمته ورضوانه وآله واسرة التربية والتعليم بالسنطة الصبر

مراقبة تموين جنوب الدقهلية

مدير المراقبة والمديرون المساعدون والعاملون بالمراقبة والادارات ينعون بمزيد الاسى والدة الزميل حمزه رضوان المفتش بالمراقبة للفقيدة الرحمة ولآلها الصبر

نقابة المعلمين والادارة التعليمية بالسنطة ينعون الزميل عبد الستار المناتي ناظر الانيوطين للفقيد الرحمة ولاسرة العزاء

مدرسة عاشور العبد بدمنهور

تشاطر الزميل خيرى الشريف الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة والرضوان

ادارة تموين بسيون

تشاطر الزميل ابراهيم الفقى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولاسرة العزاء

مدرسة محلة عبيد بحيرة

العاملون بالمدرسة يشاطرون الزميلة ظريفه بركات الاحزان لوفاة والدها وجابر الصياد لوفاة جده للفقيدين الرحمة .

نقابة المعلمين ثان المنصورة

تشاطر الزميل احمد عبد الغفار بمدرسة الناصرية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولاسرة خالص العزاء

مكتب الشهر العقارى بدمنهور

يشاطر الزميل ابراهيم الشامى الاحزان لوفاة والدة ولاسرة خالص العزاء

مدرسة عمر الوكيل الثانوية للبنات بدمنهور

مديرة المدرسة والوكلاء وهيئة التدريس وجميع العاملين بها يشاطرون السيدة فاطمة محمود الزائرة الصحية بالمدرسة لوفاة والدها للفقيد الرحمة ولاسرة الصبر والعزاء .

مدرستا الشهيد الفاضلى والسالمية

ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ **عبد المجيد العتر** للفقيد الرحمة ولاسرة خالص العزاء

قسم ميت حواى التعليمى

رئيس القطاع وموجه القسم والنظار والمدرسون والاداريون والعمال ينعون بمزيد الحزن والالم الزميل عبد الستار المناتى ناظر مدرسة الانيوطين للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

سعد زغلول زكى محمد مراسل جريدتى الجمهورية والمساء بالمنيا يشاطر آل نصر بالمنيا الاحزان

تنعى نقابة المعلمين بالمنيا ببالغ الحزن والاسى زوج السيدة نبيلة كامل دسوقى الوكيلة بمدرسة محمد فريد الابتدائية بالمنيا للفقيدة الرحمة

تنعى نقابة المعلمين بالمنيا ببالغ الحزن والاسى والد عطيات سيد فرغلى وكيلة مدرسة القبلية الابتدائية بالمنيا – للفقيد الرحمة

شكر على تعزية عائلة ابو معيلق

تشكر السيد كمال حسن على رئيس الوزراء والسيد الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والسيد الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى على عزائهم لنا فى فقيد عائلة ابو معيلق الحاج فواز ابو معيلق .

وانا لله وانا اليه راجعون

عائلة ابو معيلق

التعليم الابتدائى ببلقاس

رئيس شئون الطلبة والاداريون يواسون الحاجه كاميليا عبد الفتاح لوفاة زوجها والاستاذ عبد الفتاح عطوه لوفاة عمه للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر

تعليم الكبار ببلقاس

يشاطر السيدة كاميليا حسن عبد الفتاح رئيسة القسم الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

نقابة المعلمين
بلقاس

تواسى الزميلين كاميليا حسن لوفاة زوجها ومحمد حسين لوفاة والده

عزاء واجب

يتقدم سمير محمد على وعابدين محمد رضوان بالعزاء الى اسرة الفقيد المرحوم الحاج مرزوق عبد الله البركى بالكويت اسكن الله الفقيد واسع جناته ولاهله الصبر والسلوان

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميلة زكية صلاح الدين الاحزان لوفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة ولاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

مدرسة سعد زغلول الاعدادية بنين ببور سعيد

تشاطر الزميلة رضى الطرابيلى الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تشاطر الاستاذ محمد محمود ابو المعاطى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء .

شكر وذكرى الاربعين

المرحوم ابراهيم هابيل ميخائيل بقلوب مؤمنة وعلى رجاء القيامة يدعو المهندس صفوت ابراهيم واخواته والاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روح الفقيد الطاهر وذلك فى تمام الساعة السادسة مساء يوم ١٣ – ٩ – ١٩٨٤ بكنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بالتللى ويشكر كل من شارك فى مواساتهم بالحضور او البرق او النشر

نقابة المعلمين بحوش عيسى

تشاطر الزميل عبد الله عبد السلام الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم
يوسف عبد الله موصلى

بوافر الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها الغالى سواء بالحضور او البرق وتخص بالذكر السيد – حسنى مبارك رئيس الجمهورية والسيد – كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء

كما تشكر اسرة بنك مصر الدولى ومؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ومؤسسة اخبار اليوم

وستقيم الاسرة جناز الاربعين على روحه الطاهرة يوم الجمعة الموافق ١٤ ستمبر ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بكنيسة سانت فاتيما بمصر الجديدة

للذكرى

من حسن حظ الشعر العربى ان الشاعر العوضى الوكيل لم يشتغل بالتدريس الا فترة قصيرة

فقد تفرغ لكى ينظر ويتامل وينتقل فى كل مكان وكل بستان سواء فى الطبيعة او فى عالم المكتبة يوازن

بين كل مايراه بعينه وما يسراه بعقله فاستوى على سوقه شاعرا له من الاجادة والسبق نصيب وافر .

واتصلت حياته بحياة العقاد منذ وعى الشعر وقوافيه ، فكان تلميذه المفضل او ابنه البكر

ولشاعرنا الكبير عدة دواوين اشهرها ديوانه (تحية الحياة) واما اول ديوان اصدره فى حياته

فقد كان ديوان(رسوم وشخصيات) الذى قدم له العقاد وديوان (شفق القدر) الذى اسماه على اسم ابنته

الصغرى - وله كتاب اخر بعنوان (الشعر بين التطور والجمود) هاجم فيه كتاب الشعر الحديث

ولد الشاعر الراحل فى قرية دماص عام ١٩١٥ وتعلم فى كتاب القرية ثم مدرستها وانتقل بعد

ذلك الى معهد الزقازيق الدينى حيث حصل على الشهادة الابتدائية ثم الثانوية بعدها التحق بكلية دار العلوم وتخرج فيها عام ١٩٣٨

وشعر العوضى الوكيل كله تفاؤل وبهجة واقبال على الحياة ، فمنذ قال الشعر وهو ينحو نحو

مايصور الحياة فى اجمل صورها وابهى مفاتنها ولو عصف به القلم واشتد به الالم نزع منزع من يجعل من العقبات منافذ لبلوغ الغايات

وقد استعان التلفزيون بالشاعر الراحل عند انشائه للرقابة على الاغنية التليفزيونية وحصل على عدة جوائز حيث اختتم حياته

وكيلا لوزارة الثقافة ومهتما بشئون الاغنية والشعر فى التليفزيون ونال جائزة الدولة التشجيعية فى اوائل السبعينات

ولكن مما يؤسف له ان خبر رحيله لم يزد عن النعى الذى نشرته اسرته فى الصحف فى

مثل هذا اليوم من شهر سبتمبر الماضى .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز ابو المطامير

تعلن عن حاجتها لشغل عدد واحد درجة ثالثة تخصصية لوظيفة مهندس تخطيط عمرانى ثالث طبقا للشروط الاتية :

١ – ان يكون من ابناء المركز او المقيم به اقامة دائمة

٢ – ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او معاف منها نهائيا

٣ – ان يجتاز الاختبار الذى سيعقد لهذا الغرض وسيحدد ميعاده فيما بعد

٤ – تقبل الطلبات بادارة شئون العاملين باسم السيد رئيس المركز خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

كلية الطب
شئون هيئة التدريس

تعلن كلية الطب جامعة عين شمس عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

عدد

١ معيد بقسم الاشعة التشخيصية
٢ معيد بقسم الجراحة العامة
٣ معيد بقسم الامراض الباطنة
١ معيد بقسم امراض النساء والتوليد

ويشترط فى المتقدم الاتى :

١ – ان يكون من خريجى جامعة عين شمس

٢ – ان يكون امضى ثلاث سنوات كاملة فى وظيفة طبيب مقيم فى الاقسام الموضحة بعاليه بمستشفيات جامعة عين شمس

٣ – ان يكون حاصلا على الماجستير وان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له .

وتقدم الطلبات شخصيا باسم السيد الاستاذ الدكتور – عميد الكلية خلال اسبوعين من تاريخ النشر والموظفون يتقدمون بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من الجهات التابعين لها .

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد النشر او التى لاتكون مستوفاة للشروط المشار اليها بعاليه

٧١٧ – ٨٤

جامعة الازهر

تعلن امانة فرع الطالبات بجامعة الازهر عن طلب الوظائف الموسمية الاتية لادارة بيوت الطالبات وبمكافأة شاملة :

١ – مشرفات – مسائى ومبيت – بمؤهل عالى مناسب .

٢ – عاملات وعمال حراسة

يشترط القراءة والكتابة على ان يتم التقديم لهذه الوظائف فى ميعاد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

هذا ولا يلتفت للطلبات السابقة او الواردة بالبريد .

وسيعقد اختبار شخصى – مقابلة – يوم ٢٠ – ٩ – ١٩٨٤ الساعة العاشرة صباحا بمبنى الاسكان الخارجى برابعة العدوية بجوار جامع رابعة العدوية بمدينة نصر

وتقدم الطلبات باسم السيدة – مديرة الاسكان .

ويرفق مع الطلب المستندات الاتية :

١ – شهادة التخرج المؤقتة .
٢ – صحيفة الحالة الجنائية .
٣ – صورة البطاقة الشخصية او العائلية .
٤ – عدد ٤ صور حديثة .
٥ – شهادة تأدية الخدمة العامة .
٦ – شهادة تأدية الخدمة العسكرية – بالنسبة لعمال الحراسة .

٧٢٣ – ٨٤

شركة النصر للخشب المضغوط بفارسكور

شئون العاملين

اعلان رقم ٨٤/٢
افراد دائمين

تعلن الشركة عن حاجتها الى ٣ سائقين درجة ثالثة

رخصة قيادة درجة اولى وخبرة خمسة عشر عاما

وسيكون اخر موعد لتقديم الطلبات يوم ١٠–١٠–١٩٨٤

وسيتم مقابلة المتقدمين يوم ١١ – ١٠ – ١٩٨٤ .

ممارسات

مستشفيات جامعة الإسكندرية
الادارة المركزية – توريدات

تعلن مستشفيات جامعة الاسكندرية عن اجراء ممارسة عامة بين الشركات المتخصصة بالقطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب وتشغيل غلاية – مرجل بخارى – لمستشفى الشاطبى الجامعى بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٠ – ١٠ – ١٩٨٤ فى تمام الساعة الثانية عشرة .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط من الادارة المركزية لمستشفيات جامعة الاسكندرية – توريدات – بشارع كلية الطب محطة الرمل الاسكندرية مقابل ٥ جنيهات وذلك بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليها مبلغ ١ جنيه – جنيه واحد – فى حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء المقدم :

– صورة البطاقة الضريبية
– تامين ابتدائى ١ فى المائة يستكمل الى ٥ فى المائة فى حالة رسو العطاء .
– بيان سابقة الاعمال المماثلة .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى او يرد بعد الميعاد .

٧٢٨ – ٨٤

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى بسمسطا عن تحديد يوم ٣٠ – ٩ – ١٩٨٤ موعدا لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب ٢٧١–١٩٨٤ موضوعه تسجيل حكم صحة تعاقد بيع لصالح سيد عبود حسن ضد محمود احمد فتح الباب عن مسطح ١ ف بحوض فلفلان البحرى ١٣ بالقطعة ٩ من ٣ من ١ اطيان زراعية بزمام عزبة الشنطور مركز سمسطا واردة فى تكليف سليمان حمد السعدى ، وعلى المعترض التقدم باعتراضه ومعه المستندات خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر للمأمورية او بالطبيعة

تكوين شركات

تم بحمد الله تكوين شركة تضامن بين كل من فائق عبد القادر حسن واحمد شحات عبد الدايم براسمال ٢٠٠٠٠ جنيه غرضها الاستيراد والتصدير والتوكيلات ومقرها ١٠٢ شارع الجمهورية بالقاهرة واسم الشركة G.I.M. القاهرة وسجلت الشركة برقم ١٢٨٧ سنة ١٩٨٤

تنويه

الشركة المصرية للملاحة البحرية

نشر بجمهورية ٩–٩–١٩٨٤ باعلان مزادات عن بيع مخلفات مستشفى عنها نشر خطأ ان البيع يوم ١٥–٩–١٩٨٤ وصحته

(٢٥–٩–١٩٨٤)

ونشر خطأ قطع غيار جديدة خالصة بالسفن وصحتها قطع غيار جديدة خاصة بالسفن لذا لزم التنويه

إعلانات قضائية

حكمت محكمة استئناف قليوب بجلسة ٢ – ٢ – ١٩٨٣ على ، نعيمة عبد الخالق ابو سليمة القيمة بشلقان مركز القناطر الخيرية فى القضية ٢٧٩ لسنة ١٩٨٣ جنح س قليوب بتغريمها مائة جنيه والصادره ليبها – زيد جاموس – مغشوشه

تكوين شركات

بتاريخ ١ – ٩ – ١٩٨٤ تكونت شركة تضامن بين محمد احمد عبد الهادى وام محمد محمد عبد الهادى على خليل وابراهيم احمد امام فراج بعزبة ابو جماله سكة اختاواى قسم ثان طنطا شركة ابراهيم احمد امام وشركاه – الشركة المتحدة لتجارة المعادن والزجاج الكسر – براسمال ٢٠٠٠ جنيه فقط الفين جنيه لمدة خمس سنوات والادارة والتوقيع للطرف الثانى وحده ابراهيم احمد امام فراج وتسجلت بمحكمة طنطا الابتدائية برقم ٩٨ – ١٩٨٤ شركات فى ٩ – ٩ – ١٩٨٤

بموجب عقد ملخصه مسجل ومشهر عنه برقم ١٤٣٦ بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية تكونت شركة توصية بسيطة بين السيد – محمد جوده محمد السيد وشريك توصى اخر مذكور بالعقد باسم الشركة الحديثة للعدد والالات محمد جوده وشركاه ومركزها ٧٦ ش الجمهورية قسم الازبكية بالقاهرة وغرضها تجارة العدد اليدوية والات المصانع والورش لمدة خمس سنوات تبدأ من ١ – ١ – ١٩٨٤ قابلة للتجديد براسمال قدره ستة الاف جنيه مدفوع من الشريكين مناصفة وحق الادارة والتوقيع للشريك محمد جوده محمد السيد منفردا .

عطاءات

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالشركة العربية والمتحدة للغزل والنسيج – السيوف – الاسكندرية

المناقصة العامة رقم ١ لعام ١٩٨٤
عن انشاء عمارة سكنية من عشرة ادوار بمنطقة السيوف/ – بالاسكندرية

تدعو الجمعية المقاولين من شركات القطاعين العام والخاص لتقديم عطاءاتهم قبل ظهر يوم الاثنين الموافق ١٥–١٠–١٩٨٤ وتطلب كراسة المناقصة من ادارة مشتريات الشركة العربية والمتحدة للغزل والنسيج بالاسكندرية مقابل سداد مبلغ ٢٠٠ جم « مائتان جنيها » وتقدم العطاءات باسم السيد نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية مع سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ « اثنان فى المائة » من اجمالى قيمة العطاء تسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع لامر الجمعية

محافظة الفيوم
الوحدة المحليه لمركز اطسا

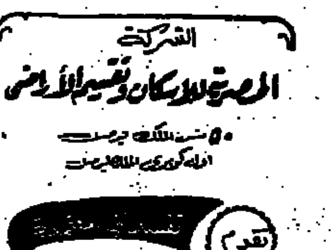
تقبل عطاءات بمظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء للاعمال الاتية :

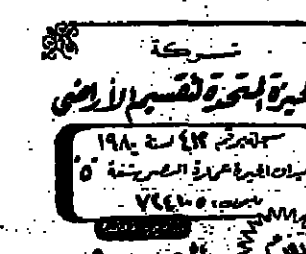
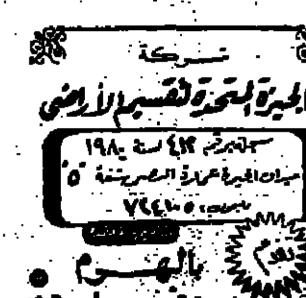
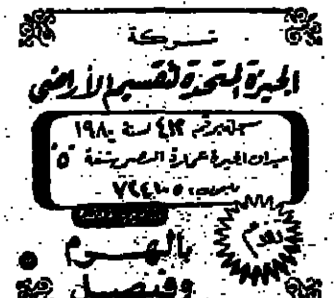
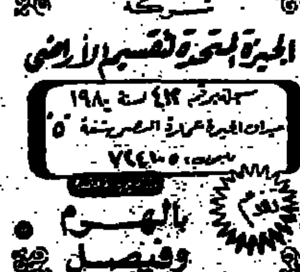
جلسة السبت ١٩٨٤/٩/١٥	انشاء ورشة بمدرسة الصوافنة
	انشاء دورة مياه بمدرسة التجارة الثانوية
جلسة الاحد ١٩٨٤/٩/١٦	انشاء ثلاثة فصول بمدرسة منشاة حلفا الاعدادية
	انشاء ورشة بمدرسة حلفا الاعدادية
جلسة الاثنين ١٩٨٤/٩/١٧	انشاء فصلين بمدرسة منية الحيط بنين
	انشاء ورشة بمدرسة منية الحيط بنين
	انشاء فصلين بمدرسة منية الحيط الاعدادية
جلسة الثلاثاء ١٩٨٤/٩/١٨	استكمال فصلين بمدرسة قلمشاه المشتركة
	انشاء ورشة بمدرسة العب بتطون
جلسة الاربعاء ١٩٨٤/٩/١٩	استكمال مدرسة منشاة محمد فهمى
جلسة الخميس ١٩٨٤/٩/٢٠	انشاء مدرسة ابو جندير
جلسة السبت ١٩٨٤/٩/٢٢	انشاء مدرسة الجهاد بتطون
جلسة الاحد ١٩٨٤/٩/٢٣	انشاء مدرسة جديدة بالعجر

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحده نظير سداد مبلغ ٥٠٫٠٠ خمسون ج لكل عملية من جلسات ١٩ و ٢٠ و ٢٢ – ١٩٨٤/٩/٢٣ ومبلغ ١٥٫٠٠ خمسة عشر ج لكل عملية من باقى الجلسات

وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه صورة من البطاقة الضريبية وسجل المقاولون الخاص وسابقة اعماله .

٨٤/٥٤٠



عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٢٣–٩–١٩٨٤

عن عملية توريد وتركيب طلمبة راسية عميقة تصرف ١٢ لتر – ث بمحرك كهربائى قدره ٢٠ حصان صناعة امريكية وتوريد قطع الغيار والعدة الخاصة بالطلمبة بالشركة الوطنية للتبريد والثلج باسيوط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية .

ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة من كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٧٠٨ – ٨٤

الهيئة العامة للتامين الصحى
الادارة العامة
للتموين والصيدليات

المناقصة العامة
رقم ٢ لسنة ٨٥/٨٤

تعلن الهيئة العامة للتامين الصحى عن المناقصة العامة رقم – ٢ – لسنة ٨٤ – ١٩٨٥ بين شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة فى توريد اجهزة والات اسنان لعيادات الهيئة بالقاهرة والمحافظات وذلك طبقا لكراسات الشروط والمواصفات والتى يمكن طلبها من الادارة العامة للتموين والصيدليات برئاسة الهيئة – ١ شارع ابو المحاسن – منشية البكرى – القاهرة .

وذلك على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم نظير مبلغ – د ٢٠ ج قيمة كراسات الشروط والمواصفات مضافا اليها ١٠ فى المائة كمصاريف ادارية على أن تصل او تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٣ – ١٠ – ١٩٨٤ وهو الميعاد المحدد لفتح المظاريف وعلى العنوان المحدد بعاليه .

وعلى مقدم العطاء تقديم تامين ابتدائى قدره – ٢ فى المائة – من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ فى المائة عند قبول العطاء .

وسوف لايلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تامين ابتدائى او التى ترد بعد الموعد المحدد لتسليم المظاريف او الغير مستوفاة لشروط المناقصة .

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير
اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية فى المناقصة العامة عن العمليات الاتية :

انشاء خط مواسير المياه قطر ١٢ بوصة ميت فارس/طناح

وثمن النسخة خمسون جنيها

توريد وتركيب مجموعات رفع مياه كهربائية لرافع ميت فارس / دكرنس .

وثمن نسخة العطاء خمسون جنيها وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ٢٠–٩–١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة كل عقد عملية على حده بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليم يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١ ٪ واحد فى المائة من قيمته لا يلتفت اليه

ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب سجل المقاولين مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن الوحدة عن طرح عملية توسيع وتعلية الطريق رقم ٧١ من دخميس حتى نمرة البصل فى مناقصة عامة

وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطاء لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ٨ – ١٠ – ١٩٨٤ مصحوبا بـ ١ فى المائة تامين ابتدائى يكمل الى ٥ فى المائة عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين

وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد .

٧١٢ – ٨٤

شركة مطاحن مصر الوسطى
ص.ت ١٣ المنيا
مناقصة عامة رقم ٧ لسنة ١٩٨٤

تعلن الشركة عن اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء مبنى ادارى ومخازن لكل من مطحن مغاغه وملوى واعمال انشائية لمستودع ديرمواس

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ستون جنيها نقدا او بشيك مقبول الدفع او حوالة بريدية عادية برسم الشركة يضاف اليها خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد

وقد تحددت جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ – ٩ – ١٩٨٤ بمقر الشركة بالمنيا – ارض سلطان

وتقدم العطاءات برسم السيد رئيس القطاع التجارى وفقا للشروط والمواصفات الفنية المدرجة بكراسة الشروط مصحوبة بصورة البطاقة الضريبية والتامين الابتدائى ١ فى المائة من قيمة العطاء وسابقة الاعمال

وسوف لايلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى .

الوحدة المحلية لمركز مطاى
المخازن والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز مطاى عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن انشاء الاعمال الموضح بيانها بعد على أن يتم فتح المظاريف بديوان الوحدة المحلية لمركز مطاى الساعة ١٢ ظهرا حسب التواريخ الموضحة قرين كل عمل على حدة وهى :

١ – استكمال مدرسة جوادة الابتدائية – انشاء عدد ٢ فصل بمدرسة الحرية بمطاى – انشاء عدد ٣ ورشة بكل من مدرسة الثورة الابتدائية بمطاى ومدرسة ابوان الابتدائية ومدرسة بردنوها الابتدائية – انشاء عدد ٢ فصل بكل من مدرسة مطاى الثانوية والثانوية التجارية .

جلسة يوم ٢٢–٩–١٩٨٤

٢ – انشاء مدرسة اعدادية بناحية الالات مركز مطاى

انشاء مدرسة ابتدائية بناحية كوم مطاى مركز مطاى

استكمال المدرسة الثانوية الصناعية بمطاى .

انشاء مخبز نصف الى بمطاى

جلسة يوم ٢٣–٩–١٩٨٤

٣ – استكمال المركز الطبى بمطاى – استكمال تطوير مستشفى مطاى المركزى – احلال وتجديد مواسير الروضة واباظه – وتوصيل المياه الى قرية نجم

جلسة يوم ٢٤–٩–١٩٨٤

فعلى السادة راغبى دخول تنفيذ هذه الاعمال سداد مبلغ ٢٥ جنيه فقط خمسة وعشرون جنيها عن كل نسخة على حدة مع سداد تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة مكمل الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء

وللوحدة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٧٢٢ – ٨٤

الوحدة المحلية لمدينة الجيزة بمجمع المصالح الحكومية بالجيزة

تقبل العطاءات بمراقبة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية لمدينة الجيزة حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٩ – ١٠ – ١٩٨٤ عن توريد سيارات بيك اب واسعاف للمدينة بالمناقصة العامة بين شركات القطاع العام والخاص .

ويمكن الاشتراك فى المناقصة بشراء كراسة الشروط بالتقدم بطلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه ثمن النسخة الواحدة بخلاف ٥ جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى كامل بواقع ٢ فى المائة يزاد الى ١٠ فى المائة عند رسو العطاء .

٧٢٤ – ٨٤

محافظة الدقهلية
رئاسة مدينة المطرية
المخازن والمشتريات

تعلن عن اعادة اجراء المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية استكمال مدرسة السيدة خديجة الاعدادية للبنات بحى العقيبيين

جلسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩–٩–١٩٨٤

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها

ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وكارنية مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال مع مراعاة تقديم تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو

وزارة التربية والتعليم
الادارة العامة لشئون الكتب

المشتريات
مناقصة عامة لتوريد
صناديق خشبية

تعلن الادارة العامة لشئون الكتب بوزارة التربية والتعليم بشارع صفية زغلول بالقاهرة عن مناقصة عامة عن توريد صناديق خشبية حجم صغير طبقا للنموذج المعتمد والموجود بمخزن العينات بالادارة – وهى لازمة للعام المالى ٨٤ – ١٩٨٥ .

وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ٨ – ١٠ – ١٩٨٤

ويجب الحصول على نسخة من قوائم وشروط المناقصة من الادارة مقابل ٣٥٠ مليما مضافا اليها مبلغ ١٠٠ مليم اجرة البريد

وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ١٥٠ مليما .

وعلى مقدم العطاءات ارفاق تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء والا فلن يلتفت اليه .

٧٣١ – ٨٤

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ٢٥ – ٩ – ١٩٨٤ .

عن عملية انشاء عدد ٥ عمارات اسكان اقتصادى بمصرف سليم بالموقع – ٥ –

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل من واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص .

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٦٩٨ – ٨٤

إنذارات

تفتيش المساحة باسيوط

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارة الرى رقم ١٤٣٧٤ لسنة ١٩٨١ عن مشروع الاراضى اللازم نزع ملكيتها لانشاء مصرف سعيد من المصب الى المبدأ كيلو ٦٫٨٥٠ رقم ٥) صرف بنواحى العامرى مركز القنايم والشنايتة والبربا مركز صدفا محافظة اسيوط ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد ٢٩٢ الصادر بتاريخ ٢٣–١٢–١٩٨١

وتطبيقا للفقرة الثانية من المادة (٢) من القانون ٢ لسنة ١٩٦٣ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة لتنفيذ مشروعات تحويل اراضى الحياض الى نظام الرى الدائم ستقوم الهيئة بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات بالممتلكات لهذا المشروع لمدة ١٥ يوما فى المدة من ١٥–٩–١٩٨٤ الى ٢٩–٩–١٩٨٤

فى الاماكن الاتية :

١ – ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزل الملكية شارع عكاشة بالجيزة اورمان

٢ – الادارة العامة للمساحة باسيوط .

٣ – مقر ديوان عام محافظة اسيوط .

٤ – مقر شرطة مركز القنايم وصدفا

٥ – مقر شرطة الشنايتة والبربا مركز صدفا وعمودية الصابرى مركز القنايم .

وعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم . مع العلم بانه اذا انقضت مدة ٤٥ يوما من تاريخه اصبحت البيانات المعروضة نهائية طبقا للقانون .

٨٤/٥٥٨

الفرق المصرية .. « عقدة » فرق زامبيا

بعثة الزمالك تغير طريقها خوفا من قطاع الطرق !

لوساكا محمود معروف

لاحديث لجماهير الكرة فى زامبيا الا عن العقدة التى اصابتها من الفرق المصرية سواء كانت على مستوى المنتخبات او الاندية حتى فقدوا الامل فى الفوز يوما ما .. والتخلص من هذه العقدة شبه المستديمة والتى بدأت بفوز المنتخب القومى على زامبيا ٣-١ بالقاهرة فى كاس الامم الافريقية فى مارس ٧٤ وانتهت بتعادل الزمالك ١-١ مع نيكانا ورد ديفلز فى دور الثمانية لبطولة اندية افريقيا ابطال الدورى

وهو النادى الذى كانوا يأملون فيه لتحقيق املهم ويحل العقدة ويحقق لهم بطولة افريقيا لاول مرة باعتبار ان زامبيا اقوى فرق القارة وتضم احسن اللاعبين

الا ان التعادل مع الزمالك شبه الامال تماما واكد استمرار العقدة

وتذكر الجماهير ان فرق زامبيا التى هزمت الغالبية من فرق افريقيا لم تفز مرة واحدة فى لقاء رسمى مع الفرق المصرية

اما المرة الوحيدة التى فازت فيها زامبيا على مصر فكانت ٥-٣ بالقاهرة منذ عامين فى مباراة ودية غير رسمية بمناسبة الاحتفال بالعيد الفضى للاتحاد الافريقى لكرة القدم

تهديد بعثة الزمالك بالسطو

كان من المقرر ان تصل الدفعة الثانية من بعثة نادى الزمالك من مدينة كيتوى الى مدينة لوساكا بسيارة اتوبيس الا ان بيتر شيليشى رئيس نادى نيكانا طلب من سمير السيد ادارى البعثة ومحمود ابو رجيلة المدرب كتابة تعهد بعدم مسئوليته او مسئولية ديفلز عما قد يحدث لهم فى الطريق لان هناك عصابات من قطاع الطرق تهاجم السيارات فى الطريق من كيتوى الى لوساكا وهو طريق كله احراش وغابات وتسطو على السيارات وتنهب مافيها مهما كان عددهم واحيانا تلقى باصحاب السيارات وتنهب السيارات نفسها وتم تعديل الرحلة وتقرر السفر بالطائرة فى المساء الا ان الطائرة تاخرت عن موعد قيامها كالعادة حوالى ساعة ونصف وكان مقررا ان يتعرب الفريق بمدينة اندولا حيث اعد تيمور ابراهيم المصرى المقيم هناك مكانا لهم الا ان رئيس نادى ديفلز رفض ان يغادروا كيتوى الا الى المطار لان مدينة اندولا تقع على الحدود مباشرة مع زائير وهناك مئات من اللصوص وقطاع الطرق وقد قتل ٤٠ اشخاص اول امس فى (عز الظهر) ولا يمكن ان يغامر باحد من اعضاء بعثة الزمالك بعد ٢٤ ساعة من هذه الجريمة البشعة

دوار العمدة

على الجانب الاخر كانت هناك افراح واحتفالات فى منزل عبد المجيد متولى مدير شركة النصر للتصدير والاستيراد فرع زامبيا وهو منزل ضخم تحيط به حديقة اكثر من فدان واطلق عليه بعض اللاعبين اسم دوار العمدة الحاج متولى وهو يمثل الاخ الاكبر للمصريين فى لوساكا وقد تجمع عنده كل اعضاء الجالية والدفعة الاولى من لاعبى الزمالك ورائحة الشواء تنبعث من كل مكان خراف ودجاج ولحوم من كل صنف والجالية المصرية باكملها رجال ونساء واطفال برئاسة السفير احمد طه يجلسون فى انتظار وصول الدفعة الثانية وكل لحظة يتم الاتصال تليفونيا بالمطار للتاكد من وصول الطائرة من كيتوى بعد ان حل الجوع بالجميع ورائحة الشواء تثير اللعاب ولاضاعة الوقت اندمج الجميع فى الغناء والرقص مع اللاعبين

ولما زاد تاخر وصول الدفعة الثانية دعى عبد المجيد متولى الجميع لتناول العشاء وقال ان هناك كميات وفيرة من الطعام تكفى لعشرات وعشرات وقبيل منتصف الليل وصلت الدفعة الثانية من اللاعبين وتناولوا طعام العشاء واستمرت حفلة السمر حتى بعد منتصف الليل ثم عاد الجميع الى فندق ريدج واى لاعداد الحقائب للسفر صباح امس الى مدينة نيروبى

الزمالك يتدرب فى كينيا

وقد تدرب فريق الزمالك امس لمدة ساعة ونصف باستاد امبالى بمدينة نيروبى بكينيا كما يؤدى الفريق تدريبه الاخير ظهر اليوم بنفس الملعب قبل ان يغادرها بعد منتصف الليلة ليصل صباح غد الى مدينة مدريد

سنفوز فى القاهرة

نشرت جريدة تايمز اوف زامبيا الصادرة صباح امس تقول المسئولون يؤكدون فوز الشياطين الحمر .. وقد اجرت الصحيفة لقاء مع رئيس نادى ديفلز وقال انهم سيحققون الفوز فى اللقاء الثانى بالقاهرة .. وانه لو كان عندنا قليل من الحظ لفزنا فى لقاء الاحد الماضى لو احسنا استغلال الفرص التى اتيحت لنا

وقالت الصحيفة تحت عنوان (نيكانا اضاع الفرصة) وتساءلت الجماهير عن مدى امكانية فرصة نادى نيكانا فى مباراته الثانية بالقاهرة وقالت اننا امام اختبار كبير لمهارة المصريين وطريقة لعبهم ..

وقالت الصحيفة نقلا على لسان احد خبراء الكرة الانجليز بانه يجب على نيكانا ان يغير طريقة لعبه والتكتيك بحيث تصبح طريقته فى القاهرة هجومية بحته ولا سبيل امامهم غير ذلك وهمة المدرب شاقة اذ عليه ان يعلمهم كيفية تسجيل الاهداف وهذه مهمة صعبة ولا شك لانه من الصعب ان يخترقوا دفاعا يضم محمد صلاح وابراهيم يوسف وسعيد الجدى وهشام يكن وجمال عبد الله ومع ذلك نقول ان فرصتهم مازالت موجودة بنسبة ما

لا للاضواء الكاشفة

وقالت صحيفة ديلى ميل فى لقاء مع احمد رفعت مدير الكرة بالزمالك قال ان المباراة الثانية ستقام باستاد القاهرة الذى يسع اكثر من مائة الف نسمة يوم ٢٣ سبتمبر وقال ان المباراة ستبدأ فى الثامنة مساء بتوقيت زامبيا لان الجو فى القاهرة حار وقالت الصحيفة على لسان احمد رفعت ان فريقه سيكسب بالقاهرة وانه واثق من ذلك



نصر ابراهيم

شطب عباس

بدأ جهاز الكرة فى النادى الاهلى فى اتخاذ اجراءات شطب لاعب الفريق الهارب محمد عباس والذى تم النادى بقيده هذا الموسم فقد ارسل عزيز مبروك امس ثلاثة خطابات استدعاء للاعب على عنوان اقامته وارسل نسخة من الخطابات الى اتحاد الكرة لاخطاره تمهيدا لشطبه فى حالة تخلفه

عزيز مبروك

التدريب الأساسى للأهلى اليوم

أسيك وصل أمس ويتدرب الليلة بالاستاد

كتب ـ ماجد نوار :

يؤدى فريق الاهلى تدريبه الاساسى الاخير فى الرابعة من بعد ظهر اليوم باستاد التتش بالجزيرة استعدادا للقاء اسيك يوم الجمعة القادم فى المباراة الثانية لدور الثمانية فى بطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكئوس

هذا ويتدرب الفريق صباح الخميس تدريبا خفيفا تعقد بعده محاضرة لشرح الخطة الموضوعة للمباراة واعلان تشكيل الفريق وقد ظهر من خلال التدريبات سلامة جميع اللاعبين واستعدادهم للقاء القادم خاصة محمود الخطيب نجم الفريق والمنتخب الذى ظهر بحالة طيبة للغاية

هذا ويعقدون ريفى اجتماعا باللاعبين صرح خلاله بانه سوف يقوم باعلان التشكيل قبل المباريات باربعة ايام كاملة وليس كما هى العادة قبل المباراة بيوم واحد

وسوف يمثل الاهلى فى لقاء الجمعة اكرامى ـ جمدى ابو راضى ومحمد حشيش ومحمود صالح وربيع ياسين وعلاء ميهوب ومجدى عبد الغنى واسامه عرابى ومصطفى عبده ومحمود الخطيب وطاهر ابو زيد ومعهم احتياطيين احمد شوبير وخالد جاد الله ومحمد عامر وزكريا ناصف

الاهلى والزمالك الليلة

فى ختام دورى الكرة الطائرة

كتب ـ جمال وهبة :

يلتقى فى الخامسة بعد ظهر اليوم بملعب نادى هليوبوليس بمصر الجديدة فريقا الاهلى والزمالك فى ختام مباريات بطولة الدورى الممتاز للرجال فى الكرة الطائرة

مباراة اليوم تحصيل حاصل ولن تؤثر فى النتيجة فقد فاز الاهلى بالبطولة قبل نهايتها وحصل على عشر نقاط بعد فوزه فى جميع مباريات الدور النهائى ولكن المباراة تعتبر من جانب الزمالك هامة لرد الاعتبار بعد خسارتهم امام الاهلى صفر ـ٣ فى الدور الاول وهى

هزيمة قاسية لبطل افريقيا الذى يستعد لخوض مباريات بطولة العالم للاندية ابطال القارات التى ستقام فى البرازيل فى شهر اكتوبر المقبل ..

اما الاهلى فسيعمل ايضا على الفوز بالمباراة حتى لايشوه البطولة التى حصل عليها ويحتفظ بلقب الفريق الذى لم يهزم

● يمثل الاهلى اليوم ـ محمود فرج ـ ايهاب فخر الدين ـ خالد الشموتى واحمد الشموتى ورينج لوال وشعبان شليغه ومحمد شعراوى وايمن فخر الدين وبسمة عبد الحميد واحمد زكريا ومدحت كمال وطارق فريد • ويدرب الفريق ابراهيم فخر الدين

● يمثل الزمالك ـ جابر عبد العاطى وعصام معوض واحمد معتز واحمد السقلانى ونضال عبد الرحمن وصابر عبد الجليل وعصام زكريا وحسام حسنى وعلاء الدين لمعى وعادل سالم ويدرب الفريق عزمى مباهه •

الاهلوية

المأمور
أنقذ الزمالك

الكرة المصرية
فى عصرها الذهبى
بقلم : ناصف سليم

عشرة على الطاير
مع طاهر ابو زيد

الاهلى والزمالك
على بطولة السلة

الاهلى فرصة كبيرة
للوصول لدور الاربعة

كاريكاتير الفنان سمير

اسرار الاندية
الاهلوية يقولون

رئيس التحرير :
فاروق يوسف

المقاولون فى هولندا استعداد الفيلا الأوغندى

كتب ـ جمال المكاوى :

تغادر القاهرة فى التاسعة من صباح اليوم بعثة فريق المقاولون العرب لكرة القدم فى طريقها الى امستردام بهولندا استعدادا للسفر الى اوغندا للقاء فريق فيلا فى المباراة الثانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس يوم السبت القادم بمدينة جينجا التى تبعد ٧٠ كيلو عن العاصمة كمبالا كانت نتيجة المباراة الاول بالجبل الاخضر ١ ـ صفر لصالح المقاولون

يقضى الفريق يومين بامستردام بهولندا ـ حيث يصلها بعد ظهر اليوم وسوف يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا بحديقة الفندق الذى تنزل فيه البعثة وفى اليوم التالى ـ الخميس ـ يؤدى الفريق تدريبه مرتين صباحا وبعد الظهر بحديقة الفندق ايضا .. وتغادر البعثة امستردام فى المساء على طائرة الخطوط الكينية لتصل نيروبى صباح الجمعة ثم تغادرها فى الواحدة والنصف بعد الظهر الى اوغندا حيث تصل الى مطار عنتيبى فى الثانية والنصف بعد الظهر

وصرح صلاح مصطفى ادارى الفريق بان النادى ارسل برقيتين الى كل من الاتحاد الافريقى لكرة القدم ونادى فيلا يطلب تاجيل المباراة الى يوم الاحد بدلا من السبت حيث وصلت برقية فريق فيلا التى تحدد موعد المباراة يوم ١٥ سبتمبر والمفروض ان تصل قبل موعد المباراة بعشرة ايام

يرأس البعثة حالى بليغ المشرف على الكرة بالنادى والدكتور حسين شاهين طبيبا مرافقا ومايكل ايفرت مدربا وجمال النقاد مديرا للكرة وصلاح مصطفى اداريا ونادر بطرس اخصائى للعلاج الطبيعى واصابات اللاعبين ولطفى لسيم مساعدا للمدرب والحكم الدولى ابراهيم النادى حكما مرافقا واللاعبون انطوان بل وعلاء خليل ومحمد يونس وعلى شحاته وخالد عصمت وجمال سالم وعادل الكردى وزمزم وسعيد الشيشينى ومحمد رضوان وعلاء عبد الحفيظ وعبد الرزاق ومجدى درويش ونبيل ابراهيم وعبوده وناصر محمد على ووائد

الاهلى الزمالك فى نهائى السلة

بدأت فى السابعة من مساء امس مباراة الاهلى والزمالك فى نهائى بطولة القاهرة لكرة السلة .. ونظرا لطول الجريدة للطبع فسوف توافى القراء بالنتيجة فى الطبعات القادمة

من القلب

انقلبت بنا السيارة على مسافة خمسين كيلو مترا من المدينة المنورة وتحولت اسرتان سعيدتان متلهفتان على زيارة قبر الرسول الى ٤ سجناء داخل السيارة مثقلين بالجروح والكسور والرضوض والصدمات

وتقلب محمد عبد الفتاح الوكيل الاول لوزارة الاعلام المصرية على اصاباته وخرج يطلب النجدة فان البنزين كان يتساقط ساخنا علينا والسيارة مهددة بالحريق والانفجار .

كان الوقت بعد الغروب والرؤية صعبة فاحسسنا ان الموت قادم .

وفجأة ودون اية مقدمات وجدنا حولنا كثيرا من الناس يحطمون زجاج النوافذ ويخرجوننا نحن الثلاثة من السيارة حتى اذا اصبحنا خارجها وجدنا ان كل السيارات العامة والخاصة وعربات النقل قد توقفت جميعها للتعاطف والمساعدة وتقديم العون لنا ويبينون لنا بمواقفهم روح التضامن والوفاء والمحبة والتراحم الحقيقى للشعب السعودى .

ولم تكن هذه هى الصورة الوحيدة التى رأيناها .

هرعت الينا سيارة شرطة النجدة

لاأعرف من اين جاءت ولاكيف ظهرت ولكن من الواضح انهناك رقابة حازمة متصلة على امتداد ٤٠٠ كيلو مترا فى الطريق بين جدة والمدينة

وقد يكون السبب ان الرقابة تتضاعف فى مكان الحادث بالذات .

وقد يكون السبب الاحساس بخطورة الزمان بعد الغروب مباشرة عندما يمتزج الليل بالنهار وتصعب الرؤية .

ايا ما يكون السبب فان سيارة النجدة وصلت بعد وقوع الحادث بدقائق قليلة لتستدعى سيارة الاسعاف وتنقلنا ـ على جناح الرحمة ـ الى مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة .

وهناك جرى الفحص بالاشعة لنا جميعا فى فترة قياسية وتم تشخيص الاصابات والعلاج الآلات مما خفف عنا الكثير مما نعانيه .

واسعدنى ما رأيته فى المستشفى اطباء من كل دول العالم الاسلامى واطباء من مصر .

الدكتور مصطفى احمد الطبيب المصرى ، والدكتور فكرى كمال عبد الاخر جراح العظام الذى يصر على انه من قرية اولاد طوق !

حاول الدكتور فكرى ان يبين لنا من اللحظة الاولى ان يخفف البلاء .

قال انه بعصمة الله لانه لا يحتاج الى بتر قدم او يد او ساق فان المريض لا ينسى ابدا صورة ذلك الطبيب ويعتقد انه كان فى الامكان تلافى عملية البتر .

وروى لنا قصة الاب الاردنى الذى انجب ٥ بنات وولدا واحدا فلما انقلبت السيارة بالاسرة نجا الجميع .. الا الولد !

وشعرنا على الفور بان لطف الله قد خفف قضاءه .

وبدأ التحقيق لتحديد مسئولية السائق الذى قبض عليه فى مكان الحادث .

قال قاضى المدينة :

ـ لو ان احدا منكم انتم الاربعة قد مات لتحدد مصير السائق فى السجن .. اما الدية او الفدية فهى نحو ٢٥ الف جنيه للقتيل الواحد ترتفع الى ٧٠ الفا فى موسم الحج

وهذه الصرامة فى تطبيق قانون المرور تبين ان السائق فى الاراضى المقدسة لا يستطيع ان يكون مستهترا . فهو مسئول عن ارواح الركاب لانهم فى رقبته ، وهو سائقهم واسيرهم ايضا .

ولم يفرج قاضى المدينة عن السائق الا بعد ان تنازلنا نحن الاربعة عن حقوقنا قبله

ونعود الى جدة لنجد حولنا اطباء مسلمين من كل مكان .. واطباء من مصر .. الدكتور عادل بلال الاستاذ الزائر لمدة شهرين ؟ من القصر العينى ؟ والدكتور هانى ميخائيل الذى حصل على درجة الزمالة من لندن فى سن الثلاثين .

ولاحقتنا عناية كبار المسئولين وزياراتهم يسبقهم على الشاعر وزير الاعلام السعودى . فهنا لا تحس بابهة الحكم وعظمة المنصب والسلطة ؟ بل تحس بروح الاسلام

محسن محمد

من ثقب الباب

الدكتور احمد فارس عبد المنعم له رسالة دكتوراه حديثة عن النقابات المهنية الثلاث ، الصحفيين والمحامين والمهندسين ، من عام ١٩٥٢ الى ١٩٨١ . كتب منها اجمالا بصيرة ودأبه على دراسة محاضر الاجتماعات والجمعيات العمومية والبيانات وهى مبعثرة فى النقابات الثلاث .. وقد استطاع منها بعد سنوات من البحث دراسة هامة احسبها الاولى من نوعها لاهتمامها بالتطبيق وتحليل المواقف .

وقد نشرت له امس جريدة الشعب اقتراحات جريئة طالب فيها الغاء القانون ١٧ لسنة ١٩٨٣ للمحاماة لانه يمثل اعتداء صارخا على استقلال نقابة المحامين وكرامتها ، ولان هذا القانون تم فى غيبة النقابة .

كما اقترح اقتراحات عملية لتعديل القانون ٧٦ لسنة ١٩٧٠ واهمها الغاء حق رئيس الجمهورية فى حل مجلس النقابة . لان مجرد احتواء القانون نصا يمنح السلطة حق الحل الادارى يعتبر تهديدا لمجلس النقابة وترهيبا له من ممارسة نشاط سياسى معارض .

ويقترح الباحث ايضا الغاء النصوص التى تشير الى سلطات الاتحاد الاشتراكى ، ومن بعده المجلس الاعلى للصحافة كما يقترح فكرة جديرة بالتحقيق وهى تحريم رئاسة او عضوية مجلس النقابة على رؤساء مجالس الادارة ورؤساء التحرير وما يتمتعون به من سلطة على بقية الصحفيين .. والاقتراح مفيد ، وقد اخذنا به فى احدى المعارك الانتخابية على منصب النقيب ، حين تعهد الزميل عبد الرحمن الشرقاوى وانا ، امام الجمعية العمومية ، وصدر قرار بان يجمع النقيب بين موقعه ومنصب رئاسة مجلس الادارة ، حتى لا توقع النقابة ومصالح الاعضاء فى تناقض واضطراب . ولست مع الباحث فى النص على تحريم رئاسة النقابة على رؤساء مجالس الادارة ، ورؤساء التحرير ، لان ذلك يحرم العضو من الترشيح ولكن الاصوب فى رأيى هو النص على عدم جواز الجمع بين المنصبين ، فلا يصبح رئيس التحرير ، ورئيس مجلس الادارة نقيبا ، مما يبعد النقابة عن مخاطر التحيز او متاعب حيرة النقيب بين المنصبين .

ويقترح الباحث تعديلا رابعا لا يقل اهمية ، وهو ان تصبح موارد النقابة من الاعلانات مكفولة من المنبع دون ان تصدر بقرار من الاتحاد الاشتراكى او المجلس الاعلى .

وهذا الاقتراح قديم ، وكان فى المشروع الاول لقانون النقابة وتجددت المطالبة به ، ولكن الحكومة ترغب دائما اشعار النقابات انها فى حاجة الى مد الايدى حتى لا تمد السنتها!

والعبرة بعد ذلك فى اصلاح النظام البرلمانى فى مصر ، فلم يصدر حتى الان قانون اقترحه مجلس الشعب ، وكل مشروعات القوانين قدمت بها الحكومة .

وحتى استشارة اصحاب المهنة فى القوانين التى تحكمها اصبحت مكروهة .. وبقية القصة معروفة قد لا يكون مكانها هنا ، ولا زمانها الان .

كامل زهيرى